

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»  
муниципальное образование муниципальный округ  
город Славгород Алтайского края**

**ПРИНЯТО**

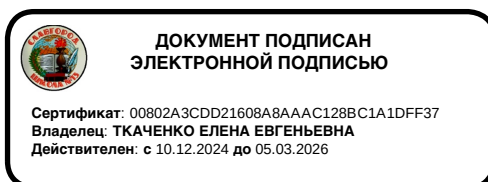
на заседании  
педагогического  
совета МБОУ «СОШ №13»  
Протокол № 14 от  
«29» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Управляющий Совет  
МБОУ «СОШ №13»,  
Протокол № 8  
от «29» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора  
МБОУ «СОШ №13»  
№ 324  
от «29» августа 2024 г.



**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с задержкой психического развития  
(вариант 7.1)**

**Славгород 2024 г.**

## Оглавление

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....                                                                                    | 3   |
| 1.1. Пояснительная записка .....                                                                          | 3   |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....                                                      | 7   |
| 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы.....                            | 21  |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....                                                                           | 31  |
| 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий (УУД).....                                     | 31  |
| 2.2. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. вн. деятельности) .....                  | 52  |
| 2.2.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» .....                                           | 52  |
| 2.2.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение».....                                     | 75  |
| 2.2.3. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир».....                                          | 99  |
| 2.2.4. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (англий- ский) язык».....                         | 117 |
| 2.2.5. Рабочая программа учебного предмета «Математика» .....                                             | 145 |
| 2.2.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» .....            | 164 |
| 2.2.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительной искусство» .....                              | 185 |
| 2.2.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка» .....                                                 | 206 |
| 2.2.9. Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)».....                                       | 241 |
| 2.2.10. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» .....                                   | 262 |
| 2.2.11. Рабочие программы учебных курсов .....                                                            | 277 |
| 2.2.12. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности .....                                            | 296 |
| 2.2.13. Рабочие программы коррекционно-развивающих курсов .....                                           | 1   |
| 2.3. Рабочая программа воспитания.....                                                                    | 35  |
| 2.3.1. Целевой раздел программы воспитания .....                                                          | 35  |
| 2.3.2. Содержательный раздел программы воспитания .....                                                   | 39  |
| 2.3.3. Организационный раздел программы воспитания .....                                                  | 56  |
| 2.3.3.1. Кадровое обеспечение .....                                                                       | 56  |
| 2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение .....                                                        | 57  |
| 2.3.3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями...57        |     |
| 2.3.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся..... | 58  |
| 2.3.3.5. Анализ воспитательного процесса .....                                                            | 59  |
| 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....            | 61  |
| 2.5. Программа коррекционной работы.....                                                                  | 66  |
| 2.6. Программа внеурочной деятельности.....                                                               | 73  |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....                                                                          | 77  |
| 3.1. Учебный план.....                                                                                    | 77  |
| 3.2. Календарный учебный график.....                                                                      | 80  |
| 3.3. План внеурочной деятельности .....                                                                   | 81  |
| 3.4. Календарный план воспитательной работы .....                                                         | 84  |
| 3.5. Система специальных условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР .....                              | 94  |
| 3.6. Контроль за состоянием системы условий.....                                                          | 105 |
| Лист внесения изменений и дополнений в образовательную программу .....                                    | 124 |

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ЗПР, вариант 7.1. (далее - Программа) (МБОУ «СОШ №13») разработана в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее – ФАОП НОО). Вариант 7.1 предназначен для образования обучающихся с ЗПР, достигших к моменту поступления в школу уровня психофизического развития, близкого возрастной норме, позволяющего получить начальное общее образование и предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1–4-е классы).

**Цель Программы:** обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ЗПР посредством создания условий для максимального удовлетворения их особых образовательных потребностей, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

### **Задачи Программы:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивнооздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В основу реализации Программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

**Дифференцированный подход** к реализации Программы предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации в рамках одного вариантов АОП НОО разработку и реализацию индивидуальных учебных планов.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный подход** основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно- практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в т.ч. за счёт специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

#### **Принципы формирования Программы:**

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предмет но-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учеб- ной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 01.03.2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

## **Общая характеристика Программы**

АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к ее структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), представляет собой адаптированный вариант ФОП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 7.1), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетикофонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ЗПР предусматривает:

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутрилицейской социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (города, края) для приобретения опыта реального управления и действия.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников.

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает

значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции.

Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик:

- от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности;
- от обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении ООО в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ЗПР, относятся:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

- комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослому, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебнопознавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее - планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, учебных курсов, в том числе внеурочной деятельности, рабочей программы воспитания, программы формирования универсальных учебных действий, для системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования, а также в целях выбора средств обучения и воспитания и учебно-методической литературы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения программы начального общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности.

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой метапредметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, курсов, модулей, в том числе по внеурочной деятельности.

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой предметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы. Достижение предметных результатов происходит в процессе освоения учебных предметов, курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и применением элементов социального опыта.

4. Результаты освоения программы коррекционной работы.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные результаты включают:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- мотивация к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представляют собой совокупность универсальных учебных действий и уровня овладения междисциплинарными понятиями. Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией);
- универсальные коммуникативные учебные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные учебные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Предметные результаты освоения основной образовательной программы ориентированы на получение опыта деятельности, преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практикоориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе, овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;



- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы - зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности - оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- программы коррекционной работы;
- учебных программ учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык» (английский), «Математика», «Основы религиозных культур и светской этики», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)», «Физическая культура».

### **Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части: гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью; трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- экологического воспитания: - бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред; ценностей научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а так же становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

- 1) Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
  - базовые логические действия:
    - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
    - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
    - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
    - базовые исследовательские действия:
      - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
      - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
      - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
      - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
      - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
  - 1) работа с информацией:
    - выбирать источник получения информации;
    - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
    - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
    - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2) Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

- общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

- совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3) Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

- самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования Предметные результаты освоения рабочей программы учебного предмета «Русский язык»:

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: - аудирование (слушание):

- адекватно воспринимать звучащую речь;

- понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение:

- осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;

- использовать диалогическую форму речи;

- уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника;

- отвечать на вопросы и задавать их;

- строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей;

- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба);

- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

чтение:

- соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух;
- понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста.

письмо:

- осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения;
- списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение;
- создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи);
- использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

Предметные результаты освоения рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение»:

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).. Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» (английский):

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

**говорение:** уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания

(описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию; письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету «Математика»:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир»:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» по учебным модулям: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России» или «Основы светской этики».

По учебному модулю «Основы православной культуры»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы иудейской культуры»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы буддийской культуры»:

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы исламской культуры»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;



2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы светской этики»:

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Изобразительное искусство»

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Музыка»

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Труд (технология)»

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Физическая культура»

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### **Результаты освоения программы коррекционной работы**

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практикоориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;
- в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать по сильное участие;
- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе.
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:
  - в расширении знаний правил коммуникации;
  - в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; - в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;

- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье;

- с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АОП НОО отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметнопрактической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно- практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АОП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО (вариант 7.1) (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

#### **Особенности оценки образовательных результатов**

Оценка достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов осуществляется при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АОП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения ФАОП НОО для обучающихся ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:
- упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы,

напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе

обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

### **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных**

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе внешних мониторинговых исследований. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования.

В ходе текущего оценивания возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития - в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится педагогом-психологом.

Внутришкольный мониторинг личностных результатов осуществляется классным руководителем, педагогом-психологом через: диагностические работы, наблюдение, анкетирование, индивидуальные беседы.

### **Методики для диагностики сформированности личностных УУД:**

- Изучение самооценки «Лесенка» (1- 2 класс)

- «Что мне нравится в школе?» (1 класс)

- «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс)

- Анкета для оценки уровня школьной мотивации (2 класс)

- «Оценка школьной мотивации» (1-4 классы)



- «Опросник мотивации» (4 класс)
- «Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха» (4 класс)
- Психолого-педагогическую диагностики

Результаты педагогической диагностики используются в работе классного руководителя и находят свое отражение при составлении характеристики обучающегося. В характеристике отмечаются образовательные достижения и положительные качества ученика, даются педагогические рекомендации.

Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;



- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;
- распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов проверяется при выполнении комплексных работ на межпредметной основе в конце учебного года.

Оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе специальных процедур с использованием оценочного инструментария:

Диагностическая комплексная работа (1-4 класс) - «Комплексные итоговые работы (1-4 класс) О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Оценка достижения предметных результатов регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СОШ № 13».

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебнопрактических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебноисследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СОШ № 13».

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика); требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры); график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

Текущий контроль в 1 классах осуществляется без фиксации результатов в виде отметок 4-бальной шкалы оценивания, а использует словесную объяснительную оценку.

Текущий контроль во 2-11 классах осуществляется по 4-бальной шкале оценивания («2», «3», «4», «5») по учебным предметам обязательной части учебного плана.

Основной формой текущего контроля успеваемости является мониторинг образовательных достижений, обучающихся на выявление индивидуальной динамики от начала учебного года к его концу с учетом личностных особенностей и индивидуальных достижений обучающегося за текущий и предыдущие периоды.

Текущий контроль успеваемости во втором и последующих классах осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки с учётом особенностей учебного предмета:

- письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, реферат, эссе, контрольные, проверочные, самостоятельные, диагностические, лабораторные и практические работы);
- устного ответа, в том числе в форме опроса, защиты проекта, реферата или творческой работы, работы на семинаре;
- диагностики образовательных достижений, обучающихся (стартовой, промежуточной, итоговой);
- иных формах, предусмотренных учебным планом (индивидуальным учебным планом).

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Определяются содержание и виды учебной деятельности, которые подлежат обязательному оцениванию по каждому разделу/теме (далее - обязательные работы):

- контрольные/проверочные работы;
- практические работы;
- сочинения, изложения, ответы на проблемные вопросы;
- лабораторные работы;
- индивидуальные домашние задания;
- индивидуальная самостоятельная работа (работа с карточками, подготовка сообщения, выполнение демонстрационного эксперимента);
- разделы, выделенные для самостоятельного изучения,
- чтение наизусть;
- другое.

Отметки по установленным формам текущего контроля успеваемости, тематические оценки обучающихся фиксируются педагогическим работником в журнале успеваемости.

Промежуточная аттестация - это внутренняя оценка освоения учащимися образовательной программы с целью:

- объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесения достигнутого уровня с требованиями государственных образовательных стандартов;
- оценки достижений конкретного учащегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности,
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Промежуточная аттестация в школе проводится на основе принципов объективности, доступности, обязательности вне зависимости от формы получения образования. Обучающиеся 1-х классов не подлежат аттестации.

Периодичность и формы промежуточного контроля для обучающихся 2-4 классов:

Формы промежуточной аттестации:

- четвертная (полугодовая) промежуточная аттестация, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам четверти (полугодия),
- годовая промежуточная аттестация, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам учебного года.

Промежуточная аттестация по четвертям (полугодиям) проводится на основе результатов текущего контроля. Представляет собой среднее арифметическое результатов текущего контроля по правилам математического округления.

Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных (полугодовых) промежуточных аттестаций, и представляет собой результат четвертной (полугодовой) аттестации в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок одной четверти (полугодия), либо среднее арифметическое результатов четвертных (полугодовых) аттестаций в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок более одной четверти (полугодия).

Округление результата проводится по правилам математического округления. Периодичность: обучающиеся 1 классов не подлежат аттестации; для обучающихся 2-4 классов - учебная четверть и учебный год. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой (календарный учебный график).

Для определения четвертной/полугодовой отметки необходимо, чтобы в журнале у каждого ученика 2-4 классов было не менее 3 отметок, при оценивании за полугодие - не менее 5 отметок.

При пропуске учащимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, курса, учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. Данный срок проведения промежуточной аттестации определяется образовательной организацией с учетом учебного плана, индивидуального учебного плана на основании заявления родителей учащегося (его законных представителей), совершеннолетнего учащегося.

Четвертная промежуточная аттестация обучающихся в рамках внеурочной деятельности, а также на занятиях дополнительного образования не предусмотрена. Годовая промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности предусматривает индивидуальную оценку результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основе представления коллективного результата группы обучающихся в рамках одного направления (результаты работы клуба, детского объединения, студии, системы мероприятий и т.п.) или представления портфолио обучающегося в форме творческой презентации, творческого отчета.

Основанием для аттестации учащихся за четверть (полугодие) является наличие не менее 3 отметок за четверть и не менее 5 отметок за полугодие.

Годовая аттестация обучающихся 2-4 осуществляется по отметкам, полученным в четвертях (полугодиях), округлённое по правилам математического округления.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью. Порядок ликвидации академической задолженности регламентируется Положением о порядке организации работы по ликвидации академической задолженности с учащимися МБОУ «СОШ № 13».

Для оценивания достижений учащихся при проведении предметных курсов по выбору, учебных курсов используется система «зачет-незачет».

Промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности определяется ее моделью, формой организации занятий и особенностями выбранного направления внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация регламентируется Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «СОШ № 13».

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебнопознавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий..

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

- . Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для

определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Финишная диагностика проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебнопознавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий (УУД)**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее – программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательновоспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системнодеятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни. Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР при получении начального общего образования включает:

- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; - характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

#### **Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования**

Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе: – чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации;

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий. На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Труд (технология)», «Изобразительное искусство», «Музыка».

В частности, учебные предметы области «Филология» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья



как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. Требования к результатам изучения области «Филология» включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение – осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно- нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовнонравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно- следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Предмет «Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра;
- умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать

вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Предмет «Математика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Предмет «Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву - столицу России, свой регион и его столицу;
- ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти - умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее;
- ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России;
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;
- установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Предмет «Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинноследственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям - целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Предмет «Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно- нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально- исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистического анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики». В результате изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики», а также актуализации полученных знаний и умений по другим предметам начальной школы, у учеников будут сформированы предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). Личностные результаты изучения курса. У ученика будут сформированы:

осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за своё Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям;

- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого, внимательного отношения между её членами;

- знания основных нравственных норм, ориентация на их выполнение;

- способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями;

- стремление участвовать в коллективной работе (парах, группах);

- готовность оценивать своё поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.

У школьника могут быть сформированы:

- стремление к саморазвитию, соизмерение своих поступков с общепринятыми нравственными нормами, умение сотрудничать, прислушиваться к оценке своих поступков другими (одноклассниками, родственниками, учителем);

- осознание культурного и религиозного многообразия окружающего мира, стремление больше узнать о жизни и культуре народов России в прошлом и настоящем, первоначальный опыт толерантности;

- зарождение элементов гражданской, патриотической позиции, терпимости к чужому мнению, стремление к соблюдению морально-этических норм в общении с людьми с ограниченными возможностями, представителями другой национальности.

### **Метапредметные результаты**

Регулятивные универсальные учебные действия

организовывать и планировать свои действия, в соответствии с поставленными учебно-познавательными задачами и условиями их реализации, искать средства для их осуществления;

контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учёта сделанных ошибок;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их;

оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

оценивать свои достижения по овладению знаниями и умениями, осознавать причины трудностей и преодолевать их;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Познавательные универсальные учебные действия

осознавать учебно-познавательную задачу, целенаправленно решать её, ориентируясь на учителя и одноклассников;

осуществлять поиск и анализ необходимой информации для решения учебных задач: из учебника (текстовой и иллюстративный материал), наблюдений исторических и культурных памятников, общения с людьми;

понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; уметь переводить её в словесную форму;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, построения рассуждений и выводов;

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения учебных задач, включая справочную и дополнительную литературу, Интернет; обобщать и систематизировать её; •осуществлять оценочные действия, включающие мотивацию поступков людей;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, оценочное суждение, участвовать в диалоге, общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);

сотрудничать с учителем и одноклассниками при решении учебных задач;

проявлять готовность к совместной деятельности в группах, отвечать за результаты своих действий, осуществлять помощь одноклассникам;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам. Школьник получит возможность научиться:

принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;

правильно использовать в речи понятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.); вести диалог со знакомыми и незнакомыми людьми;

проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации).

Предмет «Труд» («Технология»). Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметнопреобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерноэтапной отработки предметнопреобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста - умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ -компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметнопреобразующей деятельности человека;

развитие знаковосимволического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметнопреобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместнопродуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметнопреобразующей символически моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Предмет «Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта - формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

### **Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ЗПР**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности – мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместноразделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте)

и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? – и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

оценка – выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

структурирование знаний;

осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официальноделового стилей; понимание и



адекватная оценка языка средств массовой информации; Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаковосимволические действия:

моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственнографическая или знаковосимволическая модели);

преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

подведение под понятие, выведение следствий;

установление причинноследственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

доказательство;

выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

формулирование проблемы;

самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;

умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Яконцепция как результат самоопределения. Из ситуативнопознавательного и внеситуативнопознавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как

систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения на уровне начального общего образования.

| Класс   | Личностные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Регулятивные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Познавательные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 класс | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Слушать и понимать речь других. 5. Участвовать в паре.                                    |
| 2 класс | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». Уважение к своему народу, к своей родине. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и                                                                                              | Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях                                                                                                       | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности;                               | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p>поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>под руководством учителя. Соотнести выполненное задание с образцом, предложенным учителем. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (цикуль). Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>самостоятельно продолжать их по установленному правилу. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>научнопопулярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3 класс | <p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей</p> | <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p> | <p>Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. Критично относиться к своему мнению. Понимать точку зрения другого. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 класс | <p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p> | <p>1.Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p> | <p>1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных диски.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>Составлять сложный план текста.</p> <p>Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.</p> | <p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>Понимать точку зрения другого</p> <p>Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>Предвидеть последствия коллективных решений.</p> |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

#### Типовые задания, нацеленные на личностные результаты

#### Русский язык.

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, 2 класс,

«Ленивая старуха». «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»; «Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие». Умение доказывать свою позицию.

4-й класс. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений:

свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

### **Литературное чтение.**

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания:

- на интерпретацию текста;
- высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;
- анализ характеров и поступков героев;

### **Математика**

Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией «Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия.

В том случае, если дети научились работать таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества. (В учебнике все задания, которые можно использовать для такой работы, сопровождаются знаками «!» и «?».).

Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.) Окружающий мир

Одна из целей предмета «**Окружающий мир**» в программе авторов – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Этим целям служит целая линия развития. Задания, направленные на неё, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками красного цвета

Примеры заданий на объяснение своего отношения к миру (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно?

Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)

Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина - Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)

Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

### **Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия** **Русский язык**

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения). В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 3-го класса):

Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину 7? Почему? Чем похожи эти слова?» Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия». Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?». Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать? ... Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова. Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану: ...». Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

### **Литературное чтение.**

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает:  
нахождение в текстах прямых и скрытых авторских вопросов;  
прогнозирование ответов;  
самопроверку по тексту.

### **Математика**

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я.Гальперину). Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью. В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

### **Окружающий мир**

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся работать по предложенному плану, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики определяют успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. В учебниках 3-4 класса полностью реализована технология проблемного диалога. В каждый параграф включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Плашка «Решаем проблему, открываем новые знания» содержит необходимый учебный материал, который позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя учебник в качестве источника информации или для проверки верности своих предположений. При этом ученики обучаются работать по плану, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя. Плашка «Сравниваем свой вывод с авторским» содержит главный вывод параграфа, позволяющий школьникам учиться вырабатывать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

**Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий**

#### **Русский язык**

Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

4 класс. «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1 Найти и подчеркнуть ... 2. Посчитать ... 3 Если ... 4 Найти границы ... 5 Выделить ... 6 Поставить ... Пользуясь инструкцией при выполнении следующих упражнений.

Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, «Что ты можешь рассказать о словах ...? Тебе поможет схема на стр. 5».

Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2 На какой вопрос отвечает каждая часть? 3 Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4 Перескажи этот текст по плану».

Система работы с различными словарями. Например, «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; «... Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова»; «... В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

#### **Литературное чтение.**

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадах по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения; этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения; этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

### **Математика**

Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструментальный для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач. Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.

### **Окружающий мир**

Ведущая цель предмета «Окружающий мир» – научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета. Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

1 класс - Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

2 класс - Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

3 класс - Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

4 класс - Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.) Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). В учебнике 2 класса часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений (докладов). Для этого приведена памятка ученикам, дана тематика докладов и текст в формате обычных детских энциклопедий (тематика докладов не точно соответствует рубрикации «встроенной энциклопедии» и т.п.). Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

**Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия**



## **Русский язык**

4 класс. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».

4 класс. «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!).

Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.»

2 класс. «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые ... В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их». Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

## **Литературное чтение**

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);
- инсценирование и драматизация;
- устное словесное рисование;
- творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.)

## **Математика**

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель – ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики); в) диалог в паре (ученик – ученик).

## **Окружающий мир**

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.) 2. Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой – изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды– слова, обозначающие направления. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

3) Учебник 2 класса учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают

конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

**Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастнопсихологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют многообщего. Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования. Исследования готовности детей к обучению в школе к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе - сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками. Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

*Личностная готовность* включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности.

*Мотивационная готовность* характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебнопознавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной

мотивацией. Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства. Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетноролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения.

**Система оценки уровня сформированности УУД** обучающихся представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Формами контроля являются:

- педагогическое наблюдение;
- мониторинг УУД.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

В МБОУ «СОШ №13» проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях

определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

## **2.2. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности)**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей соответствуют требованиям ФГОС НОО и ФООП НОО.

### **2.2.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФООП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

#### **Цели изучения учебного предмета «русский язык»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

2) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

3) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо; овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Изучение русского языка способствует пониманию того, что язык представляет собой явление культуры и основное средство человеческого общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-целостное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, осознание эстетической ценности родного языка, пробуждение познавательного интереса к языку, стремление к его грамотному использованию в устной и письменной речи.

Изучение русского языка является средством овладения первоначальными научными знаниями о русском языке, представлениями о взаимосвязи его уровней и единиц, о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, средством развития умений ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является основным каналом социализации личности, основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности, средством формирования морально-этических норм, принятых в обществе. «Русский язык» – это главный, центральный предмет в начальном звене школы, он неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, обеспечивает готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления

национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка; проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка

**Духовно-нравственного воспитания:** осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с исполь-

зованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка)

**Эстетического воспитания:** уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения **Трудового воспитания:** осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка. **Экологического воспитания:** бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе **Ценности научного познания:** первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:** сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), уста-навливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический

признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы **Базовые исследовательские действия:** с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях **Работа с информацией:** выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия **Общение:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказы-

вание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления **Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия

**Самоорганизация:** планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий

#### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить

орфографическую и пунктуационную ошибки; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям

**Совместная деятельность:** формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]); различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); различать понятия «звук» и «буква»; определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова; правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов; писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать прослушанный текст; читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов; устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости; определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных); устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова; находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание; выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.; распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт, щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в



орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения); составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам; определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы; объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования); определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с непронизносимыми согласными; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы; находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); определять значение слова в тексте; распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями; распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных; распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам; распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непронизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения); строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие

устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов **и, а, но**); определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста; выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание; составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно состав-

ленному плану; объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач; уточнять значение слова с помощью толкового словаря

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека; проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом); подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту; проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой; устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи; определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи; устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи; разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами **и, а, но** и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами **и, а, но** и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов); производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-я, -ий, -ие, -ия**, на **-ья** типа *гостья*, на **-ье** типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на **-ов, -ин, -ий**); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться** и **тся**; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами **и, а, но** и без союзов; правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки; осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где

происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия; создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам; осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно); писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы; осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей; объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю:

1 часовой русский язык (обучение письму) и 4 часа литературного чтения (обучение чтению) Продолжительность курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий Участие в диалоге

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа Наблюдение над значением слова Выявление слов, значение которых требует уточнения

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих Определение места ударения Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку, при списывании **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением Приёмы и последовательность правильного списывания текста

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, шу**; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о курсе**

Язык как основное средство человеческого общения.

Цели и ситуации общения

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове Гласные ударные и безударные Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)

### **Графика**

Звук и буква Различение звуков и букв Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами **а, о, у, ы, э**; слова с буквой **э**. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами **е, ё, ю, я, и**. Функции букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа **стол, конь**.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность Использование алфавита для упорядочения списка слов

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление)

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)

Выявление слов, значение которых требует уточнения Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление)

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов

Восстановление деформированных предложений Составление предложений из набора форм слов

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, шу**; сочетания **чк, чн**; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми Текст как единица речи (ознакомление)

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) Составление небольших рассказов на основе наблюдений

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов **Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:** сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков; сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков;

твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком **Базовые исследовательские действия:** проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова

**Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:** воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:** определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат **Самоконтроль:** находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки; оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений **Совместная деятельность:** принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

Методы познания языка: наблюдение, анализ **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких

согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный

Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)

Использование знания алфавита при работе со словарями

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного) **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря в учебнике) для решения практических задач

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения Лексическое значение слова (общее представление) Выявление слов, значение которых требует уточнения Определение значения

слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова Признаки однокоренных (родственных) слов Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями Выделение в словах корня (простые случаи)

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания Различение изменяемых и неизменяемых слов

Суффикс как часть слова (наблюдение) Приставка как часть слова (наблюдение)

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др. ), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи

Предлог Отличие предлогов от приставок Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)

Предложение как единица языка Предложение и слово Отличие предложения от слова Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки Понятие орфограммы Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания **чт, щн, нч;**

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях;

раздельное написание предлогов с именами существительными **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения) Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др ) Практическое овладение диалогической формой речи Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы

Составление устного рассказа по репродукции картины Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы

Текст Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев) Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)

Поздравление и поздравительная открытка

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте

Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:** сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам; определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой

**Базовые исследовательские действия:** проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст); формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными).

**Работа с информацией:** выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:** воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами; строить устное диалогическое высказывание; строить устное монологическое высказывание на определённую тему на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:** планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий

#### **Самоконтроль:**

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок

при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку

#### **Совместная деятельность:**

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя); совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление)



## **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)

Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс - значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление) Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса

## **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи Имена существительные единственного и множественного числа Имена существительные мужского, женского и среднего рода Падеж имён существительных Определение падежа, в котором употреблено имя существительное Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение) Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на **-ий, -ов, -ин**). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление) Личные местоимения, их употребление в речи Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени Частица **не**, её значение.

## **Синтаксис**

Предложение Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое Второстепенные члены предложения (без деления на виды) Предложения распространённые и нераспространённые

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами **и, а, но** и без союзов.

## **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова

Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы **не** с глаголами

## **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема

текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов **и, а, но**.

Ключевые слова в тексте

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:** сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста; сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста; сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённом грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

**Базовые исследовательские действия:** определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев)

#### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:** строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:** планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий

#### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку; корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при

выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения, при списывании текстов и записи под диктовку

**Совместная деятельность:** формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы; при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности

#### **4 КЛАСС**

##### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект

##### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)

##### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов

##### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)

##### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)

Основа слова

Состав неизменяемых слов (ознакомление)

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)

#### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные

Имя существительное Склонение имён существительных (кроме существительных на *жя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного) Несклоняемые имена существительные (ознакомление)

Имя прилагательное Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение) Склонение имён прилагательных во множественном числе

Местоимение Личные местоимения (повторение) Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях.

Частица *не*, её значение (повторение).

##### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и

невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами **а, но**, с одиночным союзом **и** Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление) Сложные предложения: сложносочинённые с союзами **и, а, но**; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**, на **-ья** типа *гостья*, на **-ье** типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на **-ов, -ин, -ий**); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться** и **-тся**; безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами **и, а, но** и без союзов знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение) Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста) сочинение как вид письменной работы

Изучающее чтение Поиск информации, заданной в тексте в явном виде Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:** устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

**Базовые исследовательские действия:** сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, миниисследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации

**Работа с информацией:** выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет»; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:** самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

**Самоконтроль:** контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё; адекватно принимать оценку своей работы

**Совместная деятельность:** принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС (165 ЧАСОВ)**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------|-------------------|
| <b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (100 часов)</b> |                                       |              |                   |

|                                        |                                 |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------|---------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                     | Слово и предложение             | 5          | <p>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской.</p> <p>Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении.</p> <p>Игровое упражнение «Придумай предложение по модели».</p> <p>Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?».</p>                                                                                                       |
| 2.                                     | Фонетика                        | 23         | <p>Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях.</p> <p>Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели.</p> <p>Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия).</p> <p>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями.</p> |
| 3.                                     | Письмо. Орфография и пунктуация | 70         | <p>Совместная работа: анализ поэлементного состава букв</p> <p>Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву).</p> <p>Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом</p> <p>Упражнение: запись под диктовку слов и предложений.</p>                                                                                                                                     |
| 4.                                     | Развитие речи                   | 2          | <p>Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки.</p> <p>Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т д )</p>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Итого по разделу</b>                |                                 | <b>100</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (50 часов)</b> |                                 |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.                                     | Общие сведения о языке          | 1          | Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.                                     | Фонетика                        | 4          | <p>Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков</p> <p>Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам</p> <p>Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.                                     | Графика                         | 4          | <p>Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги. Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова.</p> <p>Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного).</p>                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.                                     | Лексика и морфология            | 12         | <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?».</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                      |                                             |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------|---------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.                                   | Синтаксис                                   | 5          | Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом.                                                               |
| 6.                                   | Орфография и пунктуация                     | 14         | Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач                                                 |
| 7.                                   | Развитие речи                               | 10         | Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения |
|                                      | Орфоэпия (изучается во всех разделах курса) |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Итого по разделу</b>              |                                             | <b>50</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Резервное время</b>               |                                             | <b>15</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Общее количество по программе</b> |                                             | <b>165</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## 2 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|---------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Общие сведения о языке                | 1            | Диалог о том, как мы изучаем язык.<br>Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ - методы изучения языка                                                                                                                                                                                                             |
| 2.    | Фонетика и графика                    | 6            | Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике»<br>Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие)                                                                                                            |
| 3.    | Лексика                               | 10           | Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов<br>Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а)<br>Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями |
| 4.    | Состав слова                          | 14           | Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем Работа в парах: подбор родственных слов<br>Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных                                                                                                                                          |
| 5.    | Морфология                            | 19           | Работа в парах: распределение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?» Наблюдение за лексическим значением имён существительных                                                                                                                                       |
| 6.    | Синтаксис                             | 8            | Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией<br>Практическая работа: выбирать из текста предложения по заданным признакам                                                                                                              |

|                                      |                                             |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------|---------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                   | Орфография и пунктуация                     | 50         | Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса<br>Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести. Работа в парах: объяснять допущенные ошибки в делении слов для переноса<br>Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов |
| 8.                                   | Развитие речи                               | 30         | Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов. Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения                                                                                              |
|                                      | Орфоэпия (изучается во всех разделах курса) |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Резервное время</b>               |                                             | <b>32</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Общее количество по программе</b> |                                             | <b>170</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### 3 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|---------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Общие сведения о языке                | 1            | Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации<br>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении миниэксперимента?»                                                                                                      |
| 2.    | Фонетика и графика                    | 2            | Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный набор слов в алфавитном порядке применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками                                                                                                                         |
| 3.    | Лексика                               | 5            | Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе<br>Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться по контексту                              |
| 4.    | Состав слова                          | 8            | Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же корнем<br>Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов<br>Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями |



|                                      |                                             |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.                                   | Морфология                                  | 43         | Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку<br>Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или числосхождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду)                              |
| 6.                                   | Синтаксис                                   | 13         | Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения<br>Творческое задание: составление предложений с однородными членами<br>Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами |
| 7.                                   | Орфография и пунктуация                     | 50         | Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами                                                                                                                                                                                        |
| 8.                                   | Развитие речи                               | 30         | Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов<br>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста<br>Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений                                                                              |
|                                      | Орфоэпия (изучается во всех разделах курса) |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Резервное время</b>               |                                             | <b>18</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Общее количество по программе</b> |                                             | <b>170</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

#### 4 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|---------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | Общие сведения о языке                | 1            | Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения<br>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении миниисследования, проектного задания?»                                                                                                                                                            |
| 2.    | Фонетика и графика                    | 2            | Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам<br>Совместный анализ предложенного алгоритма звукобуквенного разбора<br>Практическая работа: проведение звукобуквенного разбора предложенных слов                                                                                                                                                    |
| 3.    | Лексика                               | 5            | Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений<br>Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов<br>Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2-3 фразеологизмов<br>Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма |

|                                      |                                                |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------|------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.                                   | Состав слова                                   | 5          | Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу<br>Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу                                                                                                                                                                                                   |
| 5.                                   | Морфология                                     | 43         | Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных<br>Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик<br>Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям                                                                                                                                                                          |
| 6.                                   | Синтаксис                                      | 16         | Наблюдение за различиями простых и сложных предложений<br>группировка предложений по определённому признаку.<br>нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками Проведения синтаксического разбора предложения                                                                                                                                                                                |
| 7.                                   | Орфография и пунктуация                        | 50         | Моделирование предложений, включающих слова с непроверенной пунктуацией<br>Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку                                                                                                                                        |
| 8.                                   | Развитие речи                                  | 30         | Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки<br>Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему.<br>Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу<br>Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки |
|                                      | Орфоэпия<br>(изучается во всех разделах курса) |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Резервное время</b>               |                                                | <b>18</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Общее количество по программе</b> |                                                | <b>170</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

#### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе, и в цифровой форме).

Технические средства обучения

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет. Мультимедийный проектор.

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Методические пособия Горецкий В. Г. и др. Обучение грамоте.

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>

«Учи.ру» - интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](http://uchi.ru));

Российская электронная школа ([resh.edu.ru](http://resh.edu.ru))

### **2.2.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

**Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)** Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений) Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия Реальность и волшебство в сказке Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам)

*Произведения для чтения:* народные сказки о животных, например «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например сказка К. Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В. Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и др. (по выбору)

*Произведения о детях.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого,

Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь

*Произведения для чтения:* К. Д. Ушинский. «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой. «Косточка», Е. А. Пермяк. «Торопливый ножик», В. А. Осеева. «Три товарища», А. Л. Барто. «Я - лишний», Ю. И. Ермолаев. «Лучший друг» и др (по выбору)

**Произведения о родной природе** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А К Толстого, А Н Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление) Настроение, которое рождает поэтическое произведение Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение

Роль интонации при выразительном чтении Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса

**Устное народное творчество:** малые фольклорные жанры (не менее шести произведений) Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать) Особенности разных малых фольклорных жанров Потешка - игровой народный фольклор Загадки - средство воспитания живости ума, сообразительности Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных - воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных Произведения для чтения: В. В. Бианки. «Лис и Мышонок», Е. И. Чарушин. «Про Томку», М. М. Пришвин. «Ёж», Н. И. Сладков «Лисица и Ёж» и др

**Произведения о маме** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др ) Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях

*Произведения для чтения:* Е А Благина «Посидим в тишине», А Л Барто «Мама», А В Митяев «За что я люблю маму» и др (по выбору)

**Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии** (не менее трёх произведений) Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

**Произведения для чтения:** Р.С. Сеф. «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б. В. Заходер. «Моя Вообразия», Ю. П. Мориц. «Сто фантазий» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой) Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий

**Познавательные универсальные учебные действия:** читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея,

заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного); различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ); анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в

произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает Работа с информацией: понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и др.);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов

**Регулятивные универсальные учебные действия:** понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности

**Совместная деятельность:** проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы

## **2 КЛАСС**

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И С Никитина, Ф П Савинова, А А Прокофьева и др) Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В Д Поленова и др)

Произведения для чтения: И С Никитин «Русь», Ф П Савинов «Родина», А А Прокофьев «Родина» и др (по выбору) Фольклор (устное народное творчество) Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору) Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные) Особенности сказок о животных: сказки народов России Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка Диалог в сказке Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и др.

Звуки и краски родной природы в разные времена года Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов) Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года) Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет Настроение, которое создаёт пейзажная лирика

Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И И Левитана, В Д Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др. ) и музыкальных произведениях (например, произведения ПИ Чайковского, А. Вивальди и др. )

Произведения для чтения: А. С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя.», А. А. Плещеев. «Осень», А. К. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад.», М М Пришвин «Осеннее утро», Г А Скребицкий «Четыре художника», Ф. И. Тютчев. «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И. С. Соколов-Микитов. «Зима в лесу», С. А. Есенин. «Поёт зима - аукает.», И. З. Суриков. «Лето» и др.

О детях и дружбе Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений) Н Н Носова, В А Осеевой, В Ю Драгунского, В В Лунина и др Отражение в произведениях нравственно- этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков

Произведения для чтения: Л. Н. Толстой. «Филиппок», Е. А. Пермяк. «Две пословицы», Ю. И. Ермолаев. «Два пирожных», В. А. Осеева. «Синие листья», Н. Н. Носов. «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто. «Катя», В .В. Лунин. «Я и Вовка», В Ю

Драгунский «Тайное становится явным» и др (по выбору) Мир сказок Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх) Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка Составление плана произведения: части текста, их главные темы Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А С Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович», В. И. Даль. «Девочка Снегурочка» и др

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов) Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е И Чарушина, В В Бианки, С В Михалкова, Б С Житкова, М М Пришвина и др ) Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки) Герои стихотворных и прозаических произведений о животных Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота) Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И А Крылова, Л Н Толстого) Мораль басни как нравственный урок (поучение) Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е И Чарушин, В В Бианки.

Произведения для чтения: И. А. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», Л Н Толстой «Лев и мышь», М М Пришвин «Ребята и утята», Б. С. Житков. «Храбрый утёнок», В. Д. Берестов. «Кошкин щенок», В В Бианки «Музыкант», Е И Чарушин «Страшный рассказ», С В Михалков «Мой щенок» и др (по выбору). О наших близких, о семье Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору) Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Отец и сыновья», А А Плещеев «Песня матери», В А Осеева «Сыновья», С В Михалков «Быль для детей», С А Баруздин «Салют» и др (по выбору).

Зарубежная литература Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш Перро, Х -К Андерсен и др ) Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка Сходство тем и сюжетов сказок разных народов Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения

Произведения для чтения: Ш Перро «Кот в сапогах», Х -К Андерсен «Пятеро из одного стручка» и др (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация,

иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки Книга учебная, художественная, справочная

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, родной природе, детях, животных, семье, чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения,

находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма),

находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю Работа с информацией: соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги; пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения; проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи **Совместная деятельность:** выбирать себе партнёров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы

### 3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору) Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны Роль и особенности заголовка произведения Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения



Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Наше Отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С. А. Васильев «Россия», Н. П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и др (по выбору)

Фольклор (устное народное творчество) Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки; по выбору) Знакомство с видами загадок Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа) Книги и словари, созданные В И Дале Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные) Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика) Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В М Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевича). Отражение в сказках народного быта и культуры Составление плана сказки

Круг чтения: народная песня Чувства, которые рождают песни, темы песен Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал) Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык) Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иванцаревич и серый волк», былина об Илье Муромце и др (по выбору)

Творчество А С Пушкина А С Пушкин - великий русский поэт Лирические произведения А С Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм Литературные сказки А С Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди») Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета Связь пушкинских сказок с фольклорными Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки И Я Билибин - иллюстратор сказок А С Пушкина

Произведения для чтения: А С Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и др. (по выбору)

Творчество И А Крылова Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки Иносказание в баснях И А Крылов - великий русский баснописец Басни И А Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка Явная и скрытая мораль басен Использование крылатых выражений в речи

Произведения для чтения: И А Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и др (по выбору) Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф И Тютчев, А А Фет, АН Майков, Н А Некрасов,

А. А. Блок, С. А. Есенин, И. А. Бунин, А. П. Чехов, К. Г. Паустовский и др Чувства, вызываемые лирическими произведениями Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия)

Произведения для чтения: Ф И Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка.», А. Н. Майков. «Осень», С. А. Есенин. «Берёза», Н. А. Некрасов. «Железная дорога» (отрывок), А. А .Блок. «Ворона», И А Бунин «Первый снег» и др (по выбору)

Творчество Л Н Толстого Жанровое многообразие произведений Л Н Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений) Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка Эпизод как часть рассказа Различные виды планов Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения Произведения для чтения: Л Н Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и др

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух) Круг чтения: произведения В М Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои) Составление аннотации Произведения для чтения: В М Гаршин «Лягушка-путешественница», И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек», М. Горький. «Случай с Евсейкой» и др. (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д .Н. Мамина-Сибиряка, К .Г. Паустовского, М М Пришвина, БС Житкова Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера)

Произведения для чтения: Б С Житков «Про обезьянку», К .Г. Паустовский. «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д .Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш», А. И. Куприн. «Барбос и Жулька» и др (по выбору)

Произведения о детях Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне» Отличие автора от героя и рассказчика Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов) Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время

Произведения для чтения: Л Пантелеев «На ялике», А Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л Кассиль и др (по выбору).

Юмористические произведения Комичность как основа сюжета Герой юмористического произведения Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М М Зощенко, Н Н Носов, В Ю Драгунский и др (по выбору).

Произведения для чтения: В Ю Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н. Н. Носов. «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и др (по выбору).

Зарубежная литература Круг чтения (произведения двухтрёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х -К Андерсена, Р Кипплинга Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои) Рассказы зарубежных писателей о животных Известные переводчики зарубежной литературы: С Я Маршак, К И Чуковский, Б В Заходер

Произведения для чтения: Х. -К. Андерсен. «Гадкий утёнок», Ш Перро «Подарок феи» и др (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации) Правила юного читателя Книга как особый вид искусства Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий

**Познавательные универсальные учебные действия:** читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотвор-

ные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;  
конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер)

Работа с информацией: сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение; сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии

**Регулятивные универсальные учебные действия:** принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от

учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух; выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия

**Совместная деятельность:** участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело

#### **4 КЛАСС**

О Родине, героические страницы истории Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С Т Романовского, А Т Твардовского, С Д Дрожжина, В М Пескова и др ) Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России) Страницы истории России, великие люди и со бытия: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей Отражение нравственной идеи: любовь к Родине Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л А Кассиля, С П Алексева) Осознание понятий: поступок, подвиг

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С Д Дрожжин «Родине», В. М. Песков. «Родине», А. Т. Твардовский. «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С. П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и др (по выбору)

Фольклор (устное народное творчество) Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору) Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый

(календарный) Культурное значение фольклора для появления художественной литературы  
Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация) Собиратели фольклора (А Н Афанасьев, В И Даль) Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии Герой былины - защитник страны  
Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал) Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В М Васнецова

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору)

Творчество А С Пушкина Картины природы в лирических произведениях А С Пушкина Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Фольклорная основа авторской сказки Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки

Произведения для чтения: А С Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и др

Творчество И А Крылова Представление о басне как лироэпическом жанре Круг чтения: басни на примере произведений И А Крылова, И И Хемницера, Л Н Толстого, С В Михалкова Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх) Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка

Произведения для чтения: И А Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И И Хемницер «Стрекоза», Л Н Толстой «Стрекоза и муравей» и др

Творчество М Ю Лермонтова Круг чтения: лирические произведения М Ю Лермонтова (не менее трёх) Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм Метафора как «свёрнутое» сравнение Строфа как элемент композиции стихотворения Переносное значение слов в метафоре Метафора в стихотворениях М Ю Лермонтова Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и др.

Литературная сказка Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору) Герои литературных сказок (произведения П П Ершова, П П Бажова, С Т Аксакова, С Я Маршака и др) Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки Иллюстрации в сказке: назначение, особенности

Произведения для чтения: П П Бажов «Серебряное копытце», П. П. Ершов. «Конёк-горбунок», С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек» и др

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX- XX веков Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В А Жуковский, И С Никитин, Е А Баратынский, Ф И Тютчев, А А Фет, Н А Некрасов, И А Бунин, А А Блок, К Д Бальмонт и др Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения Авторские приёмы создания художественного образа в лирике Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению

Произведения для чтения: В А Жуковский «Загадка», И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями.», Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А А Фет «Весенний дождь», Е А Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист» », И А Бунин «Листопад» (отрывки) и др (по выбору)

Творчество Л Н Толстого Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль Повесть как эпический жанр

(общее представление) Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести  
Отрывки из автобиографической повести Л Н Толстого «Детство» Особенности художественного  
текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н.  
Толстого.

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка»  
и др. (по выбору).

Произведения о животных и родной природе Взаимоотношения человека и животных,  
защита и охрана природы как тема произведений литературы Круг чтения (не менее трёх авторов):  
на примере произведений А И Куприна, В П Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю.  
И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В. П. Астафьев. «Капалуха», М М Пришвин «Выскочка», С А  
Есенин «Лебёдушка», К Г Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и др (по выбору)  
Произведения о детях Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях,  
взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх  
авторов): А П Чехова, Б С Житкова, Н Г Гарина-Михайловского, В В Крапивина и др Словесный  
портрет героя как его характеристика Авторский способ выражения главной мысли Основные  
события сюжета, отношение к ним героев

Произведения для чтения: А П Чехов «Мальчики», Н Г Гарин-Михайловский. «Детство  
Тёмы» (отдельные главы), ММ Зощенко «Лёля и Минька» (1-2 рассказа из цикла), К Г Паустовский  
«Корзина с еловыми шишками» и др

Пьеса Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой Пьеса - произведение литературы и  
театрального искусства (одна по выбору) Пьеса как жанр драматического произведения Пьеса и  
сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание

Произведения для чтения: С. Я. Маршак. «Двенадцать месяцев» и др.

Юмористические произведения Круг чтения (не менее двух произведений по выбору):  
юмористические произведения на примере рассказов М М Зощенко, В Ю Драгунского, Н Н  
Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста  
юмористического содержания: гипербола Юмористические произведения в кино и театре  
Произведения для чтения: В Ю Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору),  
Н. Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и др

Зарубежная литература Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей  
Литературные сказки Ш Перро, Х -К Андерсена, братьев Гримм и др (по выбору)  
Приключенческая литература: произведения Дж Свифта, Марка Твена Произведения для чтения:  
Х. -К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные  
главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и др (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Польза  
чтения и книги: книга - друг и учитель Правила читателя и способы выбора книги (тематический,  
систематический каталог) Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-  
иллюстративный материал Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание  
сочинений, периодическая печать, справочные издания Работа с источниками периодической  
печати

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе  
способствует освоению ряда универсальных учебных действий

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по  
восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отчётливого  
оценивания); читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и  
запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру,  
определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь  
между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа) Работа с текстом: использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам; пересказывать текст в соответствии с учебной задачей; рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему

**Регулятивные универсальные учебные действия:** понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно ор-

ганизовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе

**Совместная деятельность:** участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике

**Гражданско-патриотическое воспитание:** становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к

традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

**Духовно-нравственное воспитание:** освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**Эстетическое воспитание:** проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ

**Трудовое воспитание:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и

бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

**Экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде

**Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия

**Познавательные универсальные учебные действия** Базовые логические действия: сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев Базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях

Работа с информацией: выбирать источник получения информации; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационнокоммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать видеoinформацию текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

**Совместная деятельность:** формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения

### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами,

читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, детях, семье, родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного про-

изведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на

вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности

событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по

заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом реко-

мендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

### **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить по следовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственноэтических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать

жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени

одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**1 КЛАСС (132 часа)**

| № п/п                                  | Наименование разделов и тем программы                     | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (80 часов)</b>     |                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.                                     | Развитие речи                                             | 4            | Обозначение ударения на модели слова (слогударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Упражнения в произнесении изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам Графическое изображение слога-слияния. |
|                                        |                                                           |              | Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние. Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Анализ серии сюжетных картинок                                                                                                                                                                                                             |
| 2.                                     | Фонетика                                                  | 4            | Интонационное выделение звука на фоне слова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.                                     | Чтение                                                    | 72           | Наблюдение за значением слов. Включение слов в предложения. Узнавание, сравнение и различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы. Характеристика выделенного звука Характеристика нового звука. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).                                                                                    |
| <b>Итого по разделу</b>                |                                                           | <b>80</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (40 часов)</b> |                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.                                     | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)  | 6            | Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.                                     | Произведения о детях и для детей                          | 9            | Пересказ текста на основе опорных слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.                                     | Произведения о родной природе                             | 6            | Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.                                     | Устное народное творчество – малые фольклорные жанры      | 4            | Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.                                     | Произведения о братьях наших меньших                      | 7            | Самостоятельное чтение. Пересказ текста на основе опорных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.                                     | Произведения о маме                                       | 3            | Распределение ролей, чтение по ролям. Чтение стихотворений наизусть.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7.                                     | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4            | Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Выразительное чтение диалогов. Подробный пересказ. Ответы на вопросы в учебнике                                                                                                                                                                                                                                           |
| 8.                                     | Библиографическая культура (работа с детской книгой)      | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Итого по разделу</b>                |                                                           | <b>40</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                                            |            |  |
|--|--------------------------------------------|------------|--|
|  | <b>Резервное время</b>                     | <b>12</b>  |  |
|  | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>132</b> |  |

## 2 КЛАСС (136 часа)

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование разделов и тем программы</b>                       | <b>Кол-во часов</b> | <b>Виды деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Произведения о нашей Родине                                        | 6                   | Учебный диалог: определение учебной задачи изучения произведений данного раздела; Работа с текстом произведения: читать отдельные строфы, задание на поисковое чтение: ответы на вопросы.                                                                                                     |
| 2.           | Фольклор (устное народное творчество)                              | 16                  | Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения; Упражнение в чтении вслух целыми словами малых жанров фольклора: потешек, считалок, скороговорок, небылиц, загадок (по выбору); Групповая работа: чтение скороговорок с увеличением темпа |
| 3.           | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)        | 8                   | Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю                       |
| 4.           | Произведения о детях и дружбе                                      | 12                  | Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.           | Мир сказок                                                         | 12                  | Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок.                                                                                                                                  |
| 6.           | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)         | 12                  | Чтение молча (про себя) небольших по объёму прозаических произведений о зиме, доступных для восприятия младшими школьниками.                                                                                                                                                                  |
| 7.           | Произведения о братьях наших меньших                               | 18                  | Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о животных:                                                                                                                                           |
| 8.           | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18                  | Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм;<br>Чтение молча (про себя) небольших по объёму прозаических произведений о весне                                                                                        |

|     |                                                                               |            |                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9.  | Произведения о близких, о семье                                               | 13         | Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности; Подробный пересказ |
| 10. | Зарубежная литература                                                         | 11         | Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения; Пересказ (устно) содержания сказки выборочно;                                                 |
| 11. | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2          | Сравнение книг по теме, автору, заголовку, ориентировка в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям                                          |
|     | <b>Резервное время</b>                                                        | <b>8</b>   |                                                                                                                                                                                           |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                    | <b>136</b> |                                                                                                                                                                                           |

### 3 КЛАСС (136 часа)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                       | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|-------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Произведения о Родине и её истории                          | 6            | Составление рассказа-описания по иллюстрации или картине: чтение наизусть стихотворения о Родине:                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.    | Фольклор (устное народное творчество)                       | 16           | Творческая работа: сочинение сказки по аналогии с прочитанными/прослушанными произведениями. Работа в группе: составление сценария сказки, распределение ролей, подготовка декораций и костюмов (масок), инсценирование                                                                                                                                               |
| 3.    | Творчество И.А. Крылова                                     | 4            | Работа в парах: сравнение прочитанных басен: тема, герои, мораль. Игра «Вспомни и назови»: поиск басен по названным героям.                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.    | Творчество А.С. Пушкина                                     | 9            | Слушание и чтение произведения А. С. Пушкина. Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет) составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение А. С. Пушкина» |
| 5.    | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8            | Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора. Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк                                                                                                     |

|     |                                                                                |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.  | Творчество Л.Н. Толстого                                                       | 10         | Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л. Н. Толстого»                                                                                                                                                                                                    |
| 7.  | Литературная сказка                                                            | 9          | Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей. Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям.                                                                                                                                                                                |
| 8.  | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века                     | 10         | Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения. Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин.                                                                                                                                                                                  |
| 9.  | Произведения о взаимоотношениях человека и животных                            | 16         | Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев. Упражнение в составлении вопросов к произведению. |
| 10. | Произведения о детях                                                           | 18         | Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица.<br>Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев.                                                                                                                                                                                                           |
| 11. | Юмористические произведения                                                    | 6          | Дифференцированная работа: придумывание продолжения прослушанного/прочитанного рассказа.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 12. | Зарубежная литература                                                          | 10         | Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей. Пересказ (устно) содержания произведения выборочно.<br>Работа в парах: чтение диалогов по ролям. Слушание произведений зарубежных писателей о животных Работа с текстом произведения (характеристика героя)                                                                  |
| 13. | Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой) | 4          | Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаических произведений с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух. Составление аннотации (письменно) на любимое произведение.                                                                                                                                                  |
|     | <b>Резервное время</b>                                                         | <b>10</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                     | <b>136</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

#### 4 КЛАСС (136 часа)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности |
|-------|---------------------------------------|--------------|-------------------|
|-------|---------------------------------------|--------------|-------------------|



|    |                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|--------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Произведения о Родине, о героических страницах истории | 12 | Работа в парах: сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам (рассказ, стихотворение, народная и авторская песня).<br>Слушание произведений о народном подвиге в Великой Отечественной войне                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2. | Фольклор (устное народное творчество)                  | 11 | Составление номинативного плана. Пересказ (устно) содержания подробно.<br>Рассказ о собирателях фольклора<br>Разговор перед чтением: история возникновения былин, их особенностей                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3. | Творчество И.А. Крылова                                | 4  | Дифференцированная работа: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о баснописцах, выполнение задания «Вспомните и назовите».<br>Групповая работа: проведение конкурса на инсценирование басен.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4. | Творчество А.С. Пушкина                                | 12 | Чтение наизусть лирических произведений А. С. Пушкина (по выбору). Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет), волшебные помощники, описание чудес в сказке, анализ композиции. Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с использованием текста сказки                                                       |
| 5. | Творчество М.Ю. Лермонтова                             | 4  | Слушание стихотворных произведений<br>Учебный диалог: обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на<br>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения и метафор, определение вида строф. |
| 6. | Литературная сказка                                    | 9  | Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей.<br>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7. | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX    | 7  | Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора. Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений).                                                                                                                                                                        |
| 8. | Творчество Л.Н. Толстого                               | 7  | Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                |     | события сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей.                                                                        |
| 9.  | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века                        | 6   | Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений).<br>Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк                                               |
| 10. | Произведения о животных и родной природе                                       | 12  | Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика.<br>Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои)                                                                                                                         |
| 11. | Произведения о детях                                                           | 13  | Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности.<br>Упражнения в выразительном чтении небольших эпизодов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух. Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица. |
| 12. | Пьеса                                                                          | 5   | Работа в парах: анализ и обсуждение драматического произведения (пьесы) и эпического (сказки) - определение сходства и различий, диалог как текст пьесы, возможность постановки на театральной сцене. Чтение по ролям.                                                    |
| 13. | Юмористические произведения                                                    | 6   | Дифференцированная работа: придумывание продолжения рассказа. Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений                                                                               |
| 14. | Зарубежная литература                                                          | 8   | Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям.<br>Чтение приключенческой литературы                                                                                                                                        |
| 15. | Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой) | 7   | Поиск информации в справочной литературе, работа с различными периодическими изданиями газетами и журналами для детей.<br>Составление аннотации (письменно) на любимое произведение.                                                                                      |
|     | <b>Резервное время</b>                                                         | 13  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                     | 136 |                                                                                                                                                                                                                                                                           |

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

Таблицы к основным разделам, содержащегося в программе по литературному чтению. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе (в том числе и в цифровой форме).

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях (в том числе, и в цифровой форме). Технические средства обучения Компьютер с выходом в интернет.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, «Издательство «Просвещение»
  - Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, «Издательство «Просвещение»
  - Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, «Издательство «Просвещение»
  - Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, «Издательство «Просвещение»
  - Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник 1 класс. В 2 ч. -М.: Просвещение, 2023.
- Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

### **2.2.3. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм.

Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

Человечество как многообразие народов, культур, религий. Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознании служить Отечеству.

Семья как основа духовно- нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное.

Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения учебного предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части: **гражданско-патриотического воспитания:** становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой

роли многонациональной России в современном мире;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;  
проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

**духовно-нравственного воспитания:** проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

**эстетического воспитания:** понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры,

проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей)

образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

**трудового воспитания:** осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответ-

ственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

**экологического воспитания:** осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм пове-

дения, бережного отношения к природе, неприятие действий, наносящих ей вред;

**ценности научного познания:** осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразова-

ния и саморазвития;  
проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия: понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

**Базовые исследовательские действия:** проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования)

**Работа с информацией:** использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видеoinформацию, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма)

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация:** планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

Самооценка:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

**Совместная деятельность:** понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;

не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие позитивное и негативное отношение к природе;

правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника;

во время наблюдений и опытов;

безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения; приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры позитивного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней; соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости)

## **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края;

столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета; распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;

соблюдать безопасность проведения опытов;



группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационнокоммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на ленте времени; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона; проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные на блюда, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки;

проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;  
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;  
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;  
соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;  
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);  
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;  
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;  
соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Человек и общество**

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза;

освещение рабочего места Правила безопасной работы на учебном месте Режим труда и отдыха Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье Совместный труд и отдых Домашний адрес Россия - наша Родина Москва - столица России Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме

#### **Человек и природа**

Природа - среда обитания человека Природа и предметы, созданные человеком.

Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними Неживая и живая природа Наблюдение за погодой своего края Погода и термометр Определение температуры воздуха (воды) по термометру Сезонные изменения в природе Взаимосвязи между человеком и природой Правила нравственного и безопасного поведения в природе

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ) Познавательные универсальные учебные действия:** сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы; соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населённого пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России; соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям; сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются

**Регулятивные универсальные учебные действия:** сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электроприборами и газовыми приборами.

**Совместная деятельность:** соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты

## **2 КЛАСС**

### **Человек и общество**

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России Святые Москвы - святые России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие) Герб Москвы Расположение Москвы на карте Города России Россия - многонациональное государство Народы России, их традиции, обычаи, праздники Родной край, его природные и культурные достопримечательности Значимые события истории родного края Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края Значение труда в жизни человека и общества Семья Семейные ценности и традиции Родословная Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества

### **Человек и природа**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле Изображения Земли: глобус, карта, план Карта мира Материки, океаны Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса

Многообразие растений Деревья, кустарники, травы Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые,

рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков  
Связи в природе Годовой ход изменений в жизни животных

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки Охрана природы Правила нравственного поведения на природе

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационнокоммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационнотелекоммуникационную сеть «Интернет».

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

**Познавательные универсальные учебные действия:** ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации; различать деревья, кустарники, травы;

приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее Работа с информацией: различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице; используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы); приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности); описывать современные события от имени их участника

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи; контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания

**Совместная деятельность:** строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе; оценивать жизненные

ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело; определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения

### **3 КЛАСС**

#### **Человек и общество**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели Наша Родина - Российская Федерация

Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона Города Золотого кольца России Народы России Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России Особенности труда людей родного края, их профессии Страны и народы мира Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся

#### **Человек и природа**

Методы изучения природы Карта мира Материки и части света Вещество Разнообразие веществ в окружающем мире Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами

Воздух - смесь газов Свойства воздуха Значение воздуха для растений, животных, человека Вода Свойства воды Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека Круговорот воды в природе Охрана воздуха, воды Горные породы и минералы Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым Полезные ископаемые родного края (2-3 примера) Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека

Первоначальные представления о бактериях Грибы: строение шляпочных грибов Грибы съедобные и несъедобные Разнообразие растений Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды Размножение и развитие растений Особенности питания и дыхания растений Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) Наблюдение роста растений, фиксация изменений Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений Охрана растений

Разнообразие животных Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери) Особенности питания животных Цепи питания Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища) Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений

Природные сообщества: лес, луг, пруд Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах

Человек - часть природы Общее представление о строении тела человека Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса

**Правила безопасной жизнедеятельности** Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома

(правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности) Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

**Познавательные универсальные учебные действия:** проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом) Работа с информацией: понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга); понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, их предвидение); описывать (характеризовать) условия жизни на Земле; описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы; называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма; описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного)

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия

**Совместная деятельность:** участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения

#### **4 КЛАСС**

#### **Человек и общество**

Конституция - Основной закон Российской Федерации  
Права и обязанности гражданина Российской Федерации  
Президент Российской Федерации - глава государства  
Политико-административная карта России  
Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники

Города России  
Святыни городов России  
Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним  
Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками.  
Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции  
Праздники и памятные даты своего региона  
Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России

История Отечества  
Лента времени и историческая карта  
Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация  
Картины быта, труда, духовнонравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена  
Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей  
Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом  
Охрана памятников истории и культуры  
Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края  
Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности

### **Человек и природа**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений  
Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле  
Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет.  
Смена дня и ночи на Земле  
Вращение Земли как причина смены дня и ночи  
Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года  
Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)  
Равнины и горы России  
Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)  
Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком  
Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны  
Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы)  
Связи в природных зонах  
Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы  
Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.  
Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек  
Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)  
Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности  
Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания; моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне; классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов Работа с информацией: использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире слова-ри, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия; характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек; описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты по теме «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»; создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины

**Совместная деятельность:** выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС (66 часов)

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем<br>программы | Кол-во<br>часов | Виды деятельности                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Человек и общество</b> |                                          |                 |                                                                                                                                                                |
| 1.                                  | Школа. Школьная жизнь                    | 3               | Экскурсия по школе,<br>знакомство с помещениями;<br>Обсуждение ситуаций по теме<br>«Правила поведения в классе и<br>в школе»;<br>Беседа по теме «Как содержать |



|                                                       |                                                                            |           |                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.                                                    | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье                              | 2         | Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»                                                                                      |
| 3.                                                    | Россия – наша Родина                                                       | 11        | Рассказ учителя; рассматривание иллюстраций;<br>Игра-путешествие<br>Работа с картой:<br>Чтение текстов учебника                                                           |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                            | <b>16</b> |                                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 2. Человек и природа</b>                    |                                                                            |           |                                                                                                                                                                           |
| 1.                                                    | Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой  | 13        | Работа с иллюстративным материалом<br>Экскурсии по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»;<br>Практическая работа                                     |
| 2.                                                    | Растительный мир                                                           | 9         | Экскурсия<br>Практическая работа<br>Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения                                                                               |
| 3.                                                    | Мир животных. Разные группы животных                                       | 15        | Игра-соревнование по теме «Кто больше назовёт насекомых (птиц, зверей...)»;<br>Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»                                              |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                            | <b>37</b> |                                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b> |                                                                            |           |                                                                                                                                                                           |
| 1.                                                    | Режим дня школьника                                                        | 3         | Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;<br>Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»;<br>Практическое занятие                   |
| 2.                                                    | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети «Интернет» | 4         | Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;<br>Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»;<br>Беседа о безопасности в сети Интернет. |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                            | <b>7</b>  |                                                                                                                                                                           |
|                                                       | <b>Резервное время</b>                                                     | <b>6</b>  |                                                                                                                                                                           |
|                                                       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                 | <b>66</b> |                                                                                                                                                                           |

## 2 КЛАСС (68 часов)

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Человек и общество</b> |                                       |              |                                                                                                                                                                                                               |
| 1.                                  | Наша Родина – Россия                  | 12           | Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны;<br>Игра-путешествие<br>Работа с картой<br>Чтение текстов учебника |

|                                                       |                                                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.                                                    | Семья. Родословная                                                             | 2         | Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга, расскажем о своей семье»;<br>Практическая работа по теме «Составление схемы родословного древа семьи»;                                                                                                                         |
| 3.                                                    | Культура поведения в обществен-ных местах                                      | 2         | Работа в группе: работа с пословицами                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                                | <b>16</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 2. Человек и природа</b>                    |                                                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.                                                    | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия            | 7         | Практическая работа с глобусом ;Практическая работа с картой: «Как показывать объекты на настенной карте»                                                                                                                                                                    |
| 2.                                                    | Многообразие растений                                                          | 8         | Игра-соревнование<br>Коммуникативная деятельность: описание растений по иллюстрациям и живым объектам<br>Практическая работа по теме «Рассматривание растений, обсуждение условий благополучного роста и развития растения»;<br>Работа в группах с иллюстративным материалом |
| 3.                                                    | Многообразие животных                                                          | 11        | Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.                                                    | Красная книга России. Заповедники и природные парки                            | 8         | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Растения и животные Красной книги»                                                                                                                                              |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                                | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b> |                                                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.                                                    | Здоровый образ жизни школьника                                                 | 4         | Учебный диалог по теме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»                                                                                                                                                                                             |
| 2.                                                    | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети «Интернет» | 8         | Беседа<br>Практическая работа по теме «Правила пользования компьютером»                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                                | <b>12</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                       | <b>Резервное время</b>                                                         | <b>6</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>                                                  | <b>68</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                       | <b>ПО ПРОГРАММЕ</b>                                                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### 3 КЛАСС (68 часов)

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                        |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Человек и общество</b> |                                       |              |                                                                                                                          |
| 1.                                  | Наша родина – Российская Федерация    | 14           | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Жизнь народов нашей страны» |

|                                                       |                                                                         |           |                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.                                                    | Семья – коллектив близких, родных людей                                 | 2         | Работа в группах<br>Рассказ учителя: «Что такое семейный бюджет»;<br>Беседа по теме «Доходы и расходы семьи»;<br>Практическая работа по теме «Моделирование семейного бюджета»                                |
| 3.                                                    | Страны и народы мира                                                    | 4         | Практическая работа с картой<br>Работа в группах<br>Рассматривание видеоматериалов, слайдов, иллюстраций                                                                                                      |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                         | <b>20</b> |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 2. Человек и природа</b>                    |                                                                         |           |                                                                                                                                                                                                               |
| 1.                                                    | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире         | 11        | Практические работы Экскурсия                                                                                                                                                                                 |
| 2.                                                    | Бактерии, грибы и их разнообразие                                       | 2         | Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях; Работа с иллюстративным материалом<br>Рисование схемы<br>Рассказ учителя: «Чем грибы отличаются от растений»                                            |
| 3.                                                    | Разнообразие растений                                                   | 7         | Работа в группе<br>Коллективное создание схемы по теме «Условия жизни растений»;<br>Рассказ-рассуждение о жизни растений;<br>Практическая работа в паре                                                       |
| 4.                                                    | Разнообразие животных                                                   | 7         | Дидактическая игра<br>Работа в парах<br>Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Охрана животных»;<br>Дидактическая игра по теме «Каких животных мы знаем» |
| 5.                                                    | Природные сообщества                                                    | 3         | Работа со словарём:<br>Рассказ учителя по теме «Что такое природное сообщество»;                                                                                                                              |
|                                                       |                                                                         |           | Беседа                                                                                                                                                                                                        |
| 6.                                                    | Человек – часть природы                                                 | 5         | Обсуждение текстов учебника<br>Рассматривание схемы строения тела человека: название, описание функций разных систем органов;<br>Практическая работа                                                          |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                         | <b>35</b> |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b> |                                                                         |           |                                                                                                                                                                                                               |
| 1.                                                    | Здоровый образ жизни                                                    | 2         | Учебный диалог                                                                                                                                                                                                |
| 2.                                                    | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети «Интернет» | 5         | Анализ ситуаций по теме «Что может произойти, если...»;<br>Рассказ учителя<br>Учебный диалог по теме «Как обеспечить безопасность при работе в Интернете»                                                     |

|                                            |           |  |
|--------------------------------------------|-----------|--|
| <b>Итого по разделу:</b>                   | <b>7</b>  |  |
| <b>Резервное время</b>                     | <b>6</b>  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>68</b> |  |

#### 4 КЛАСС (68 часов)

| № п/п                                                 | Наименование разделов и тем программы                                      | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Человек и общество</b>                   |                                                                            |              |                                                                                                                                                         |
| 1.                                                    | Наша родина – Российская Федерация                                         | 10           | Работа с картой РФ                                                                                                                                      |
| 2.                                                    | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта                    | 17           | Практическая работа по теме «Определение по «ленте времени» времени (века), в котором происходили исторические события»; Работа в паре                  |
| 3.                                                    | Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие       | 6            | Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси; Просмотр видеофрагментов, иллюстраций, чтение текстов учебников |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                            | <b>33</b>    |                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Человек и природа</b>                    |                                                                            |              |                                                                                                                                                         |
| 1.                                                    | Методы познания окружающей природы. Солнечная система                      | 5            | Обсуждение текстов учебника                                                                                                                             |
| 2.                                                    | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие                        | 9            | Работа с картой<br>Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика                                                   |
| 3.                                                    | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны        | 5            | Работа с текстом учебника Работа в группах                                                                                                              |
| 4.                                                    | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5            | Рассказ учителя, работа с иллюстративным материалом                                                                                                     |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                            | <b>24</b>    |                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b> |                                                                            |              |                                                                                                                                                         |
| 1.                                                    | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                        | 1            | Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга: как я выполняю правила безопасной жизни»; Работа в группах                                                |
| 2.                                                    | Безопасность в городе. Безопасность в сети «Интернет»                      | 4            | Анализ ситуаций по теме «Что может произойти, если...»                                                                                                  |
| <b>Итого по разделу:</b>                              |                                                                            | <b>5</b>     |                                                                                                                                                         |
| <b>Резервное время</b>                                |                                                                            | <b>6</b>     |                                                                                                                                                         |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>            |                                                                            | <b>68</b>    |                                                                                                                                                         |

### МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Таблицы к основным разделам, содержащегося в программе по окружающему миру.  
Наборы предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по окружающему миру (в том числе и в цифровой форме).

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по окружающему миру (в том числе, и в цифровой форме).

Технические средства обучения

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Плешаков А.А., «Издательство «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс/ Плешаков А.А., «Издательство «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 3 класс/ Плешаков А.А., «Издательство «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 4 класс/ Плешаков А.А., Крючкова Е.А., «Издательство «Просвещение»

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

«Учи.ру» - интерактивная образовательная онлайн платформа (uchi.ru); Российская электронная школа (resh.edu.ru)

#### **2.2.4. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

**Цели** обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности

и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося; расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими,

грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах вы-

ражения мысли на родном и иностранном языках; использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ,

обобщение); формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описа-

ние, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов; становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития; развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств; формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности; становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотива-

ция совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов; формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения; воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа; воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов; формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение программного содержания по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В рамках программного содержания по иностранному (английскому) языку осуществляется постоянное и непрерывное продолжение работы над изученным ранее учебным материалом, его повторение и закрепление, расширение содержания речи новыми темами. На протяжении всего периода обучения иностранному языку (английскому) уделяется внимание формированию, развитию и совершенствованию социокультурных знаний и умений (знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в странах изучаемого языка; знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц. В течение освоения курса по иностранному (английскому) языку в начальной школе постоянно развиваются компенсаторные умения учащихся, а именно: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Всего на изучение учебного предмета отведено за 3 года 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Иностранный язык является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т.п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Иностранный язык открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание и культуры устраняет барьеры недоверия, дает возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приемами изучения и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т.д. Обучение межкультурному общению способствует:

формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Все это облегчает их дальнейшую социализацию; развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнерами; общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать свое речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения; воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого читателя – качество,

присущее каждому культурному человеку; расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного языка с родным происходит выяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**2) духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям **3) эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**5) трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**3) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**4) духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**3) эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**7) трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;



распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**деятельность:** формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

**Коммуникативные умения** *Говорение:* вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд). *Смысловое чтение:* читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:* заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами;

дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный

знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense; распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным

глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine.*

*I'm sorry. It's... Is it? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение:

побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления); распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное

по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения; распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12); распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения:** владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством; знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

**Коммуникативные умения** *Говорение:* вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

*Аудирование:* воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:* читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое; писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

**Языковые знания и навыки** *Фонетическая сторона речи:* применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:* правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman). *Грамматическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...; распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/ a lot of); распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100); распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные

(1–30); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движе-

ния to (We went to Moscow last year.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

**Социокультурные знания и умения:** владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

**Коммуникативные умения Говорение:** вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника); вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника; создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;

повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз); создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

*Аудирование:* воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербаль- но/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной

глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:* читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов; прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:* заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое; писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

**Языковые знания и навыки** *Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. *Графика, орфография и пунктуация:* правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*). *Грамматическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

**Социокультурные знания и умения:** владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей; знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*). *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There* + *to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*). Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*). Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами). **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.



Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции. *Графика, орфография и пунктуация* Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*). Наречия частотности (*usually, often*). Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера. *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение. *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*). Отрицательное местоимение *no*. Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС (68 часов)

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>      |                                       |              |                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                  | Приветствие/ знакомство               | 3            | Фонетическая сторона речи;<br>Лексическая сторона речи;<br>Социокультурные знания и умения                                                                                               |
| 2.                                  | Моя семья                             | 13           | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Лексическая сторона речи;<br>Социокультурные знания и умения                                |
| 3.                                  | Мой день рождения                     | 4            | Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Фонетическая сторона речи<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи                                                            |
| 4.                                  | Моя любимая еда                       | 5            | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи;   |
| 5.                                  | Обобщение и контроль                  | 2            |                                                                                                                                                                                          |
| <b>Итого по разделу:</b>            |                                       | <b>27</b>    |                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b> |                                       |              |                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                  | Мой любимый цвет, игрушка             | 7            | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи               |
| 2.                                  | Любимые занятия                       | 2            | Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи |
| 3.                                  | Мой питомец                           | 3            | Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи                           |

|                                                   |                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.                                                | Выходной день                                                     | 3         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи              |
| 5.                                                | Обобщение и контроль                                              | 2         |                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Итого по разделу:</b>                          |                                                                   | <b>17</b> |                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>                  |                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.                                                | Моя школа                                                         | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи                                                   |
| 2.                                                | Мои друзья                                                        | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи                                                                                                                |
| 3.                                                | Моя малая родина (город, село)                                    | 6         | Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи;<br>Социокультурные знания и умения |
| 4.                                                | Обобщение                                                         | 2         |                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Итого по разделу:</b>                          |                                                                   | <b>12</b> |                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>4. Родная страна и страна изучаемого языка</b> |                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.                                                | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2         | Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Лексическая сторона речи;<br>Устный опрос;<br>Диктант; Социокультурные знания и умения                                                       |
| 2.                                                | Произведения детского фольклора                                   | 1         | Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи;<br>Социокультурные знания и умения                         |

|                                            |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.                                         | Литературные персонажи детских книг              | 5         | Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи;<br>Социокультурные знания и умения |
| 4.                                         | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2         | Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи;<br>Социокультурные знания и умения                         |
| 5.                                         | Обобщение                                        | 2         |                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Итого по разделу:</b>                   |                                                  | <b>12</b> |                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                  | <b>68</b> |                                                                                                                                                                                                                 |

### 3 КЛАСС (68 часов)

| № п/п                          | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------|---------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Мир моего «я»</b> |                                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.                             | Моя семья                             | 5            | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение; Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения; |
| 2.                             | Мой день рождения                     | 2            | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование;<br>Смысловое чтение; Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения  |
| 3.                             | Моя любимая еда                       | 4            | Диалогическая речь;<br>Монологическая<br>речь;Аудирование;Смысловое<br>чтение; Письмо;Фонетическая<br>сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения     |



|                                     |                       |           |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.                                  | Обобщение и контроль  | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация                                                                                                     |
| <b>Итого Итого по разделу:</b>      |                       | <b>15</b> |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b> |                       |           |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.                                  | Любимая игрушка, игра | 3         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения    |
| 2.                                  | Мой питомец           | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 3.                                  | Любимые занятия       | 5         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения    |
| 4.                                  | Любимая сказка        | 5         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь; Аудирование;<br>Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения    |
| 5.                                  | Выходной день         | 3         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения    |

|                                  |                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------|--------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.                               | Каникулы                       | 3         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 7.                               | Обобщение и контроль           | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Итого по разделу:</b>         |                                | <b>23</b> |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b> |                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                               | Моя комната (квартира, дом)    | 4         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 2.                               | Моя школа                      | 4         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 3.                               | Мои друзья                     | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 4.                               | Моя малая родина (город, село) | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 5.                               | Дикие и домашние животные      | 3         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |

|                                                   |                                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.                                                | Погода                                                                                 | 1         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 7.                                                | Времена года (месяцы)                                                                  | 1         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 8.                                                | Обобщение                                                                              | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| <b>Итого по разделу:</b>                          |                                                                                        | <b>19</b> |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>4. Родная страна и страна изучаемого языка</b> |                                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                                | Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 2.                                                | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг                  | 1         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона                                                                                                                                            |
|                                                   |                                                                                        |           | речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения                                                                                                               |
| 3.                                                | Праздники родной страны и стран изучаемого языка                                       | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи,<br>социокультурные знания и умения |
| 4.                                                | Обобщение                                                                              | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Итого по разделу:</b>                          |                                                                                        | <b>11</b> |                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |                                            |           |  |
|--|--------------------------------------------|-----------|--|
|  | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>68</b> |  |
|--|--------------------------------------------|-----------|--|

**4 КЛАСС (68 часов)**

| <b>№ п/п</b>                   | <b>Наименование разделов и тем программы</b> | <b>Кол-во часов</b> | <b>Виды деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------|----------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Мир моего «я»</b> |                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.                             | Моя семья                                    | 3                   | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 2.                             | Мой день рождения                            | 3                   | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 3.                             | Моя любимая еда                              | 4                   | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 4.                             | Мой день (распорядок дня)                    | 3                   | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения     |

|                                     |                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|----------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.                                  | Обобщение и контроль             | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| <b>Итого Итого по разделу:</b>      |                                  | <b>15</b> |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b> |                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1                                   | Любимая игрушка, игра            | 1         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 2.                                  | Мой питомец                      | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 3.                                  | Любимые занятия. Занятия спортом | 4         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 4.                                  | Любимая сказка/ история/рассказ  | 3         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения    |

|                                  |                                                          |           |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.                               | Выходной день                                            | 3         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения       |
| 6.                               | Каникулы                                                 | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения             |
| 7.                               | Обобщение и контроль                                     | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Итого по разделу:</b>         |                                                          | <b>17</b> |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b> |                                                          |           |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                               | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения    |
| 2.                               | Моя школа, любимые учебные предметы                      | 4         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 3.                               | Мои друзья, их внешность и черты характера               | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |

|                                                   |                               |           |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.                                                | Моя малая родина              | 3         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения    |
| 5.                                                | Путешествия                   | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 6.                                                | Дикie и домашние животные     | 4         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения       |
| 7.                                                | Погода. Времена года (месяцы) | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 8.                                                | Покупки                       | 2         | Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения                                                                                             |
| 9.                                                | Обобщение                     | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Итого по разделу:</b>                          |                               | <b>23</b> |                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>4. Родная страна и страна изучаемого языка</b> |                               |           |                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                            |                                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                         | Россия и страны изучаемого языка.<br>Основные достопримечательности и интересные факты | 4         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо;<br>Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения |
| 2.                                         | Произведения детского фольклора.<br>Литературные персонажи детских книг                | 5         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения             |
| 3.                                         | Праздники родной страны и стран изучаемого языка                                       | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения             |
| 4.                                         | Обобщение                                                                              | 2         | Диалогическая речь;<br>Монологическая речь;<br>Аудирование; Смысловое чтение;<br>Письмо; Фонетическая сторона речи;<br>Графика, орфография и пунктуация;<br>Лексическая сторона речи;<br>Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения    |
| <b>Итого по разделу:</b>                   |                                                                                        | <b>13</b> |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                        | <b>68</b> |                                                                                                                                                                                                                                                          |

### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по английскому языку. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по английскому языку (в том числе и в цифровой форме).

Словари по английскому языку

Технические средства обучения

Экспозиционный экран



Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

- Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, «Издательство «Просвещение»

- Английский язык (в 2 частях), 3 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, «Издательство «Просвещение»

- Английский язык (в 2 частях), 4 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, «Издательство «Просвещение»

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>

«Учи.ру» - интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](http://uchi.ru))

### 2.2.5. Рабочая программа учебного предмета «Математика»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих **образовательных, развивающих целей**, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий; формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события); обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной дея-

тельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации; становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера); математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы); владение

математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изложение содержания курса выстраивается на основе универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, что позволяет формировать у учащихся основы целостного восприятия мира и использовать математические способы познания при изучении других учебных дисциплин. Математические знания и способы их получения, усваиваемые учащимися в процессе изучения курса, имеют большую ценность, так как содержание курса представляет собой тот базисный фундамент знаний, который необходим для применения на практике (в повседневной жизни), при изучении других учебных дисциплин и обеспечивает возможность продолжения образования.

Курс математики обладает большой ценностью и с точки зрения интеллектуального развития учащихся, так как в нем заложены возможности для развития логического, алгоритмического и пространственного мышления, выявления и развития творческих способностей детей на основе решения задач повышенного уровня сложности, формирования интереса к изучению математики. Содержание курса и способы его изучения позволяют овладеть математическим языком описания происходящих событий и явлений в окружающем мире, основами проектной деятельности. Что расширяет и совершенствует коммуникативные действия учащихся, в том числе умения выслушивать и оценивать точку зрения собеседника, полноценно аргументировать свою точку зрения, выстраивать логическую цепочку её обоснования, уважительно вести диалог, воспитывает культуру мышления и общения

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат; осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том

числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям; работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности; оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем; характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть- целое», «причина-следствие», протяжённость); применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение; приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой. **Базовые исследовательские действия:** проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

**Работа с информацией:** находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель); представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:** конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например,

измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

**Совместная деятельность:** участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»; измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни; различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во 2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20); устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»; решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ; различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур); сравнивать группы объектов (находить общее, различное); обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно); выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая

между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, опре-

деление времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число; решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления); конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части; сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами:

«все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму; сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость); использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений; решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию; решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения; различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса; различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену); выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые); классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам; извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление); заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;  
обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий; наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур; соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

**Работа с информацией:** понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различ-

ных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема; читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме. **Коммуникативные универсальные учебные действия:** характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

**Регулятивные универсальные учебные действия:** принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

**Совместная деятельность:** участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**



Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:** наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы); сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию; распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы; обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок); устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием; подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

#### **Работа с информацией:**

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме; устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур; конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

**Регулятивные универсальные учебные действия:** следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур; организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия; находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

**Совместная деятельность:**

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно; участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа; решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений); совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000. Однородные величины: сложение и вычитание.

#### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.

Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку; прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма); соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию; устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

##### **Работа с информацией:**

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи; использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и

проверки значения математического термина (понятия).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:** использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу; объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений; выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией; участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:** проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами; выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

**Совместная деятельность:** при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время); договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать

замечания к своей работе; выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

#### **4 КЛАСС**

##### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение.

Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

##### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

##### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

##### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

##### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях; сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов); обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром); классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

### **Работа с информацией:**

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи; приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода,

гипотезы; конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения; самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

### **Совместная деятельность**

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа; договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС (132 часа)

| № п/п                                        | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности |
|----------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|-------------------|
| <b>Раздел 1. Числа и величины (27 часов)</b> |                                       |              |                   |
| 1.                                           | Числа от 1 до 9                       | 13           | Письмо цифр       |

|                                                                                |                                         |           |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.                                                                             | Числа от 0 до 10                        | 3         | Работа в парах/ группах. Письмо цифр                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.                                                                             | Числа от 11 до 20                       | 4         | Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно.                                                                                                    |
| 4.                                                                             | Длина. Измерение длины                  | 7         | Игровые упражнения                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Итого по разделу</b>                                                        |                                         | <b>27</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия (40 часов)</b>                            |                                         |           |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                                                             | Сложение и вычитание в пределах 10      | 11        | Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др                                                                                                               |
| 2.                                                                             | Сложение и вычитание в пределах 20      | 29        |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Итого по разделу</b>                                                        |                                         | <b>40</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Раздел 3. Текстовые задачи (16 часов)</b>                                   |                                         |           |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                                                             | Текстовые задачи                        | 16        | Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала.                                                                                                                                   |
| <b>Итого по разделу</b>                                                        |                                         | <b>16</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры (20 часов)</b> |                                         |           |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                                                             | Пространственные отношения              | 3         | Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п                                                                                                                                        |
| 2.                                                                             | Геометрические фигуры                   | 17        | Игровые упражнения<br>Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции. Измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон                                |
|                                                                                |                                         |           | прямоугольника.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Итого по разделу</b>                                                        |                                         | <b>20</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Раздел 5. Математическая информация (15 часов)</b>                          |                                         |           |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                                                             | Характеристика объекта, группы объектов | 8         | Работа с наглядностью - рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели).<br>Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). |
| 2.                                                                             | Таблицы                                 | 7         | Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.).<br>Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);                                |
| <b>Итого по разделу</b>                                                        |                                         | <b>15</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|    |                                                      |            |  |
|----|------------------------------------------------------|------------|--|
| 1. | Повторение пройденного материала                     | 12         |  |
| 2. | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 2          |  |
|    | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>           | <b>132</b> |  |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС (136 часа)

| № п/п                                                                          | Наименование разделов и тем программы            | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Числа и величины (19 часов)</b>                                   |                                                  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.                                                                             | Числа                                            | 9            | Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/возрастания; составление; сравнение                                                                           |
| 2.                                                                             | Величины                                         | 10           | Различение единиц измерения одной и той же величины, установление между ними отношения (больше, меньше, равно), запись результата                                                                                                                                       |
| <b>Итого по разделу</b>                                                        |                                                  | <b>19</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия (56 часов)</b>                            |                                                  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.                                                                             | Сложение и вычитание                             | 19           | Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.)                                                                                                                         |
| 2.                                                                             | Умножение и деление                              | 25           | Работа в группах Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия                                                                                                                                            |
| 3.                                                                             | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12           | Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/возрастания Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений.                                 |
| <b>Итого по разделу</b>                                                        |                                                  | <b>56</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Текстовые задачи (11 часов)</b>                                   |                                                  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.                                                                             | Текстовые задачи                                 | 11           | Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей? Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией, схемой, моделью. Составление задачи по рисунку (схеме, модели, решению); Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей? |
| <b>Итого по разделу</b>                                                        |                                                  | <b>11</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры (19 часов)</b> |                                                  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.                                                                             | Геометрические фигуры                            | 10           |                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                       |                                                      |            |                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.                                                    | Геометрические величины                              | 9          | Конструирование геометрической фигуры из бумаги по заданному правилу или образцу.<br>Изображение ломаных с помощью линейки и от руки<br>Практическая работа: графические и измерительные действия |
| <b>Итого по разделу</b>                               |                                                      | <b>19</b>  |                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 5. Математическая информация (14 часов)</b> |                                                      |            |                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                    | Математическая информация                            | 14         | Описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану Работа в парах<br>Работа с информацией<br>Составление вопросов по таблице. Работа с информацией              |
| <b>Итого по разделу</b>                               |                                                      | <b>14</b>  |                                                                                                                                                                                                   |
|                                                       | Повторение пройденного материала                     | 9          |                                                                                                                                                                                                   |
|                                                       | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 8          |                                                                                                                                                                                                   |
|                                                       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>           | <b>136</b> |                                                                                                                                                                                                   |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС (136 часа)

| № п/п                                               | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Числа и величины (18 часов)</b>        |                                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.                                                  | Числа                                 | 10           | Устная и письменная работа с числами<br>Практическая работа Работа в парах/группах.<br>Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур;<br>Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста                |
| 2.                                                  | Величины                              | 8            | Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.<br>Комментирование. |
| <b>Итого по разделу</b>                             |                                       | <b>18</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия (47 часов)</b> |                                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.                                                  | Вычисления                            | 40           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



|                                                                               |                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.                                                                            | Числовые выражения         | 7         | Сравнение числовых выражений без вычислений.;<br>Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения<br>Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;<br>Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;<br>Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения |
| <b>Итого по разделу</b>                                                       |                            | <b>47</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 3. Текстовые задачи (23 часа)</b>                                   |                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                                            | Работа с текстовой задачей | 12        | Работа в парах/группах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.                                                                            | Решение задач              | 11        | Комментирование. Упражнения на контроль и самоконтроль при решении задач.<br>Сравнение задач. Практическая работа:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                               |                            |           | нахождение доли величины. Сравнение долей одной величины;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Итого по разделу</b>                                                       |                            | <b>23</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры (22 часа)</b> |                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                                            | Геометрические фигуры      | 9         | Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата).;<br>Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.                                                                            | Геометрические величины    | 13        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Итого по разделу</b>                                                       |                            | <b>22</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 5. Математическая информация (15 часов)</b>                         |                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                                            | Математическая информация  | 15        | Работа в группах<br>Оформление математической записи. Оформление результата вычисления по алгоритму;<br>Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжет, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                         |                                                      |            |                        |
|-------------------------|------------------------------------------------------|------------|------------------------|
|                         |                                                      |            | (или ответа на вопрос) |
| <b>Итого по разделу</b> |                                                      | <b>15</b>  |                        |
|                         | Повторение пройденного материала                     | <b>4</b>   |                        |
|                         | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | <b>7</b>   |                        |
|                         | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>           | <b>136</b> |                        |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4КЛАСС (136 часа)

| № п/п                                        | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Числа и величины (80 часов)</b> |                                       |              |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                           | Числа                                 | 11           | Упражнения: устная и письменная работа с; числами: запись многозначного числа;; Моделирование многозначных чисел                                                                                                                         |
| 2.                                           | Величины                              | 12           | Обсуждение практических ситуаций. Распознавание величин характеризующих; процесс движения (скорость; время; ;расстояние) работы (производительность; труда; время работы; объём работ). Установление; зависимостей между; величинами.    |
| <b>Итого по разделу</b>                      |                                       | <b>23</b>    |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия</b>     |                                       |              |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                           | Вычисления                            | 25           | Упражнения устные вычисления в пределах ста<br>Алгоритмы письменных вычислений Арифметического действия.; Задания на проведение контроля и самоконтроля.;<br>Использование букв для обозначения Чисел неизвестного компонента действия.; |
| 2.                                           | Числовые выражения                    | 12           |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Итого по разделу</b>                      |                                       | <b>37</b>    |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>            |                                       |              |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                           | Решение текстовых задач               | 20           | Моделирование текста задачи; Обсуждение способа решения задачи; формы записи решения реальности и логичности ответа на вопрос.; Выбор основания и сравнение задач                                                                        |

|                                                                     |                                                      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Итого по разделу</b>                                             |                                                      | <b>20</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |                                                      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.                                                                  | Геометрические фигуры                                | 12         | Конструирование изображения фигур;<br>Изображение геометрических фигур с заданными свойствами.                                                                                                                                                                             |
| 2.                                                                  | Геометрические величины                              | 8          | Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.<br>Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин.                                                                                            |
| <b>Итого по разделу</b>                                             |                                                      | <b>20</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Раздел 5. Математическая информация</b>                          |                                                      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.                                                                  | Математическая информация                            | 15         | Дифференцированное задание: комментирование с использованием математической терминологии.;<br>Работа в группах<br>Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме<br>Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений |
| <b>Итого по разделу</b>                                             |                                                      | <b>15</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                     | Повторение пройденного материала                     | <b>14</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                     | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | <b>7</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>           | <b>136</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                            |

#### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Комплекты для обучения математике  
Таблицы  
Экспозиционный экран  
Компьютер с выходом в интернет.  
Мультимедийный проектор.  
Технические средства обучения  
Математика (в 2 частях), 2 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, «Издательство «Просвещение»  
Математика (в 2 частях), 3 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, «Издательство «Просвещение»  
Математика (в 2 частях), 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, «Издательство «Просвещение» • Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., «Издательство «Просвещение»  
РЭШ <https://resh.edu.ru/>  
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>  
«Учи.ру» - интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](https://uchi.ru))

## **2.2.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

**Целью ОРКСЭ** является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической,

разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма),

русской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования. В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один

час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изложение содержания курса выстраивается на основе универсальности способов познания закономерностей окружающего мира, что позволяет формировать у учащихся основы целостного восприятия мира и использовать способы познания при изучении других учебных дисциплин. Способы получения знаний, усваиваемые учащимися в процессе изучения курса, имеют большую ценность, так как содержание курса представляет собой тот базисный фундамент знаний, который необходим для применения на практике (в повседневной жизни), при изучении других учебных дисциплин и обеспечивает возможность продолжения образования.

Курс ОРКСЭ обладает большой ценностью и с точки зрения развития учащихся, так как в нем заложены возможности для развития мышления, выявления и развития творческих способностей детей, формирования интереса к изучению ОРКСЭ. Содержание курса и способы его изучения позволяют овладеть способом описания происходящих событий и явлений в окружающем мире, основами проектной деятельности. Что расширяет и совершенствует коммуникативные действия учащихся, в том числе умения выслушивать и оценивать точку зрения собеседника, полноценно аргументировать свою точку зрения, выстраивать логическую цепочку её обоснования, уважительно вести диалог, воспитывает культуру мышления и общения

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными русскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы русской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационнокоммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои

- суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты описания, тексты рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (кар-

тине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;



- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

- рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);

- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента; рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напе-

- вах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовнонравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их

значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание

российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рошашана, ЙомКиппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского

общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе

(храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей

о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законам в российском обществе;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её

ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России.

Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. **Модуль «Основы светской этики»**

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование разделов и тем программы</b>                  | <b>Кол-во часов</b> | <b>Виды деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------|---------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Россия – наша Родина                                          | 1                   | Читать и отвечать на вопросы по прочитанному. Называть традиционные религии в России. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму. Приводить примеры единения народов России                                                              |
| 2.           | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию | 2                   | Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них. Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму |

|    |                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | Во что верят православные христиане                                                                                                                        | 4 | Использовать ключевые понятия темы в устной речи, применять их при анализе и оценке фактов действительности.<br>Пересказывать прочитанное, составлять рассказ с введением в него новых фактов; соотносить прочитанное с личным жизненным опытом.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4. | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему                                                                     | 4 | Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни.<br>Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа. Размышлять и рассуждать на моральноэтические темы с опорой на образец.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5. | Отношение к труду. Долг и ответственность                                                                                                                  | 2 | Читать и пересказывать учебный текст.<br>Устанавливать логическую связь между фактами; участвовать в беседе.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6. | Милосердие и сострадание                                                                                                                                   | 2 | Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать).<br>Раскрывать по заданному алгоритму основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7. | Православие в России                                                                                                                                       | 5 | Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст и словари.<br>Осуществлять с помощью педагогического работника поиск необходимой информации для выполнения заданий. Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых.<br>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом. Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.<br>Уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дней славянской письменности и культуры. |
| 8. | Православный храм и другие святыни                                                                                                                         | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 9. | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6 | Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами.<br>Называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|     |                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10. | Христианская семья и её ценности                                                                    | 3         | Осуществлять с помощью педагогического работника поиск необходимой информации для выполнения заданий.<br>Применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения с опорой на заданный алгоритм. |
| 11. | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 2         | Закреплять и систематизировать представления о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества.<br>Проводить соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение                        |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                                          | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

#### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                                                       | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Россия – наша Родина                                                                                                                        | 1            | Ориентироваться в тексте учебника, разбираться в условных обозначениях учебника и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.<br>Использовать ключевые понятия урока в устной речи при анализе и оценке фактов и явлений действительности.                       |
| 2.    | Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию                                                                                  | 3            | Составлять вопросы по прочитанному тексту, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей по заданному алгоритму.<br>Анализировать иллюстративный ряд учебника                                                                                                    |
| 3.    | Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции                                                            | 2            | Характеризовать личностные качества человека.<br>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.<br>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстративным рядом                                                                                     |
| 4.    | Коран и Сунна                                                                                                                               | 2            | Выполнять практические задания, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей по заданному алгоритму.                                                                                                                                                            |
| 5.    | Во что верят мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов, вера в пророков и посланников, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение) | 4            | Составлять план текста, соотносить текст с иллюстрацией; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.<br>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму. |
| 6.    | Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман                                                                                          | 5            | Участвовать в беседе, обосновывать свою точку зрения.<br>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.                                                                                                                   |
|       |                                                                                                                                             |              | Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.                                                                                                                                                                                                                    |
| 7.    | Творческие работы учащихся.                                                                                                                 | 2            | Обобщать и систематизировать знания; планировать и корректировать самостоятельную работу; работать в группе.                                                                                                                                                                        |

|     |                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей |           | Раскрывать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации.                                                                                                                                                                |
| 8.  | История ислама в России                                           | 1         | Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника и словари. Осуществлять поиск с помощью педагогического работника необходимой информации для выполнения заданий.                                                                                |
| 9.  | Нравственные основы ислама                                        | 9         | Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение. Изучать основные понятия урока. Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму. |
| 10. | Наука, искусство – достижения исламской культуры. Мечеть          | 3         | Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение. Работать с иллюстративным материалом учебника.                                                                                                                                                     |
| 11. | Мусульманское летоисчисление. Праздники ислама                    | 1         | Находить в тексте незнакомые и непонятные слова и выражения, выяснять их значение. Рассказывать о праздниках с опорой на иллюстративный материал.                                                                                                                       |
| 12. | Любовь и уважение к Отечеству                                     | 1         | Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать текст, находить в нём незнакомые и непонятные слова и выражения, выяснять их значение. Закреплять и систематизировать представления об основном содержании учебника, важнейших понятиях предмета                      |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                        | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                         |

#### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                        | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Россия – наша Родина                                         | 1            | Ориентироваться в тексте учебника, разбираться в условных обозначениях учебника и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Устно отвечать на вопросы. |
| 2.    | Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию  | 2            | Готовить сообщение по материалу, представленному в таблице. Использовать ключевые понятия урока в устной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Отвечать на вопросы.                                                         |
| 3.    | Основатель буддизма – Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение | 4            | Использовать ключевые понятия урока в собственной устной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.                                                                                                       |
| 4.    | Буддийский священный канон Трипитака                         | 2            | Читать вслух и про себя. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать на вопросы.                                                                                                                               |

|     |                                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|--------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.  | Буддийская картина мира                    | 2         | Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов, пересказа. Отвечать на вопросы.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.  | Добро и зло. Принцип ненасилия             | 2         | Прогнозировать содержание урока.<br>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.<br>Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов, пересказа.<br>Отвечать на вопросы.<br>Соотносить прочитанное с личным жизненным и читательским опытом.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.<br>Работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы, оценивать результаты самостоятельной работы по заданному алгоритму |
| 7.  | Человек в буддийской картине мира          | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 8.  | Сострадание и милосердие                   | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 9.  | Отношение к природе                        | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 10. | Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы     | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 11. | Семья в буддийской культуре и её ценности  | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12. | Творческие работы учащихся                 | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 13. | Обобщающий урок                            | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 14. | Буддизм в России                           | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 15. | Путь духовного совершенствования           | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16. | Буддийское учение о добродетелях           | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 17. | Буддийские символы                         | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 18. | Буддийские ритуалы и обряды                | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 19. | Буддийские святыни                         | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 20. | Буддийские священные сооружения            | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 21. | Буддийский храм                            | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 22. | Буддийский календарь                       | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 23. | Буддийские праздники                       | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 24. | Искусство в буддийской культуре            | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 25. | Любовь и уважение к Оте-                   | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|     | честву                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

#### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                      | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Россия – наша Родина                                       | 1            | Читать материал урока вслух и про себя.<br>Применять систему условных обозначений при выполнении заданий.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.    | Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия | 2            | Ориентироваться в учебнике, применять систему условных обозначений. Выделять тему и идею текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них.<br>Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи.<br>Анализировать художественный текст с помощью вопросов и заданий к нему.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму. |

|     |                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.  | Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»        | 2 | Работать в группе и представлять результат коллективной работы. Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями. Участвовать в обсуждении; аргументировать свою точку зрения; составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему.                                                |
| 4.  | Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма                        | 1 | Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи. Выборочно пересказывать текст. Находить необходимую информацию в учебнике. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.                                                                     |
| 5.  | Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай | 4 | Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи. Комментировать иллюстративный ряд. Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст; формулировать вопросы к прочитанному тексту. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму. |
| 6.  | Пророки и праведники в иудейской культуре                                     | 2 | Составлять устный рассказ-описание; выразительно читать художественный текст; анализировать художественный текст с помощью вопросов к нему. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.                                                                   |
| 7.  | Храм в жизни иудеев                                                           | 1 | Анализировать высказывания нравственного содержания и соотносить их с личным опытом. Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией. Комментировать иллюстративный ряд. Участвовать в обсуждении, аргументировать свою точку зрения.                                                               |
| 8.  | Назначение синагоги и её устройство                                           | 1 | Под руководством педагогического работника составлять памятку о правилах поведения в синагоге и священных сооружениях других религий. Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией.                                                                                                              |
| 9.  | Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал                        | 1 | Работать в группе и представлять результаты коллективной работы. Выборочно пересказывать текст.                                                                                                                                                                                                           |
| 10. | Молитвы и благословения в иудаизме                                            | 1 | Приводить примеры, иллюстрирующие и раскрывающие смысл прочитанного. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы. Обсуждать и интерпретировать высказывания на морально-нравственные темы; приводить примеры, иллюстрирующие собственную точку зрения.                            |
| 11. | Добро и зло                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 12. | Творческие работы учащихся                                                    | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 13. | Иудаизм в России                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 14. | Основные принципы иудаизма                                                    | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                            |                                                                           |           |                                                                                             |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15.                                        | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь                                 | 1         | Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму. |
| 16.                                        | Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев                             | 1         |                                                                                             |
| 17.                                        | Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей              | 1         |                                                                                             |
| 18.                                        | Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией          | 1         |                                                                                             |
| 19.                                        | Еврейский календарь                                                       | 1         |                                                                                             |
| 20.                                        | Еврейские праздники: их история и традиции                                | 2         |                                                                                             |
| 21.                                        | Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа | 2         |                                                                                             |
| 22.                                        | Любовь и уважение к Отечеству                                             | 1         |                                                                                             |
| 23.                                        | Творческие работы учащихся                                                | 2         |                                                                                             |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                           | <b>34</b> |                                                                                             |

#### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                  | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Россия – наша Родина                                                   | 1            | Читать материал урока вслух и про себя.<br>Применять систему условных обозначений при выполнении заданий.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.    | Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия             | 2            | Ориентироваться в учебнике, применять систему условных обозначений. Выделять тему и идею текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них.<br>Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи.<br>Анализировать художественный текст с помощью вопросов и заданий к нему.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму. |
| 3.    | Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля» | 2            | Работать в группе и представлять результат коллективной работы.<br>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.<br>Участвовать в обсуждении; аргументировать свою точку зрения; составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему.                                                                                                                     |
| 4.    | Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма                 | 1            | Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи.<br>Выборочно пересказывать текст.<br>Находить необходимую информацию в учебнике<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.                                                                                                                                        |

|                                            |                                                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.                                         | Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше.<br>Дарование Торы на горе Синай | 4         | Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи.<br>Комментировать иллюстративный ряд. Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст; формулировать вопросы к прочитанному тексту.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.                                                                                                                                                                     |
| 6.                                         | Пророки и праведники в иудейской культуре                                        | 2         | Составлять устный рассказ-описание; выразительно читать художественный текст; анализировать художественный текст с помощью вопросов к нему.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.                                         | Храм в жизни иудеев                                                              | 1         | Анализировать высказывания нравственного содержания и соотносить их с личным опытом. Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией.<br>Комментировать иллюстративный ряд.<br>Участвовать в обсуждении, аргументировать свою точку зрения.                                                                                                                                                                                                                                   |
| 8.                                         | Назначение синагоги и её устройство                                              | 1         | Под руководством педагогического работника составлять памятку о правилах поведения в синагоге и священных сооружениях других религий.<br>Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9.                                         | Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал                           | 1         | Работать в группе и представлять результаты коллективной работы. Выборочно пересказывать текст.<br>Приводить примеры, иллюстрирующие и раскрывающие смысл прочитанного. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы.<br>Обсуждать и интерпретировать высказывания на морально-нравственные темы; приводить примеры, иллюстрирующие собственную точку зрения.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму. |
| 10.                                        | Молитвы и благословения в иудаизме                                               | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 11.                                        | Добро и зло                                                                      | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 12.                                        | Творческие работы учащихся                                                       | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 13.                                        | Иудаизм в России                                                                 | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 14.                                        | Основные принципы иудаизма                                                       | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 15.                                        | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь                                        | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 16.                                        | Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев                                    | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 17.                                        | Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей                     | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 18.                                        | Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией                 | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 19.                                        | Еврейский календарь                                                              | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 20.                                        | Еврейские праздники: их история и традиции                                       | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 21.                                        | Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа        | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 22.                                        | Любовь и уважение к Отечеству                                                    | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 23.                                        | Творческие работы учащихся                                                       | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                  | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

**МОДУЛЬ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование разделов и тем программы</b>                                                           | <b>Кол-во часов</b> | <b>Виды деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Россия – наша Родина                                                                                   | 1                   | Пользоваться условными обозначениями учебника.<br>Понимать значение духовных традиций народов России в жизни человека, семьи, общества.<br>Осознавать ценность дружеских отношений между людьми Вести учебный, межкультурный диалог.<br>Оценивать результаты своей работы на уроке. |
| 2.           | Культура и религия.<br>Возникновение религий.<br>Мировые религии и иудаизм.<br>Основатели религий мира | 4                   | Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.                                                                                                                                                                                                      |
| 3.           | Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма                                              | 2                   | Совершенствовать умения в области коммуникации, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.                                    |
| 4.           | Хранители предания в религиях мира                                                                     | 2                   | Устанавливать связи между знаниями, полученными в рамках данного курса со знаниями по литературному чтению и окружающему миру.                                                                                                                                                      |
| 5.           | Добро и зло                                                                                            | 2                   | Приводить примеры религиозного поведения людей из личного опыта и опыта других людей, из литературных источников. Выражать позитивное ценностное отношение к поведению религиозных людей. Проверять себя и оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.              |
| 6.           | Человек в религиозных традициях народов России                                                         | 2                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.           | Священные сооружения                                                                                   | 2                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 8.           | Искусство в религиозной культуре                                                                       | 2                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9.           | Творческие работы учащихся                                                                             | 2                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 10.          | Религиозная культура народов России                                                                    | 2                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 11.          | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды                                                                   | 4                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 12.          | Праздники и календари                                                                                  | 2                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 13.          | Религия и мораль.<br>Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме                 | 2                   | Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.<br>Рассказывать о традициях милосердия в иудаизме, христианстве, исламе и буддизме, о том, как разные религии учат состраданию,                                                                      |
| 14.          | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь                                                              | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 15.          | Семья и семейные ценности                                                                              | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 16.          | Долг, свобода, ответственность, труд                                                                   | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 17.          | Любовь и уважение к Отечеству                                                                          | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|     |                                            |           |                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18. | Обобщающий урок.<br>Подведение итогов      | 1         | милосердию и помощи людям. Понимать необходимость проявления милосердия в собственном поведении. |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>34</b> |                                                                                                  |

#### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                                 | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Россия – наша Родина                                                                                                  | 1            | Использовать ключевые понятия учебной темы в самостоятельной речи.<br>Рассказывать о роли культурных традиций в жизни народов России, о значении культурных традиций в жизни человека, семьи, народа, общества.<br>Приводить примеры единения народов России (например, праздники).  |
| 2.    | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы                           | 8            | Составлять небольшой текст-рассуждение на темы добра и зла, моральных ценностей, идеалов.<br>Высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества, государства.                                                             |
| 3.    | Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики | 1            | Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.                                                                                                                               |
| 4.    | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 8            | Составлять небольшой текст-рассуждение.<br>Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления примеров нравственного поведения людей в истории и культуре Отечества.                                                               |
| 5.    | Праздники как одна из форм исторической памяти                                                                        | 2            | Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.                                                                                                  |
| 6.    | Семейные ценности. Этика семейных отношений                                                                           | 1            | Анализировать прочитанное, выделять в тексте новую информацию.                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.    | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства                                                            | 3            | Высказывать суждения оценочного характера о трудолюбии, честном труде, об уважении к труду, к трудящимся людям, результатам труда (своего и других людей).<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения о заданному алгоритму.                                       |
| 8.    | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования                                 | 6            | Приводить примеры нравственных поступков, оценивать поступки свои и других людей.<br>Соотносить нравственные нормы с анализом личного опыта поведения.<br>Составлять небольшой текст-рассуждение<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму |



|     |                                                                                                      |           |                                                                                                                                                 |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9.  | Этикет                                                                                               | 2         | Размышлять и рассуждать на темы правил поведения в обществе.<br>Различать нравственные нормы и правила этикета, приводить примеры.              |
| 10. | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессио-нального народа России | 2         | Использовать основные понятия темы в самостоятельной речи.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму. |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                                           | <b>34</b> |                                                                                                                                                 |

### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по ОРКСЭ (в том числе и в цифровой форме).

Таблицы

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

Технические средства обучения

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Шемшурина А.И., Шемшурин А.А., «Издательство «Просвещение» РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

«Учи.ру» - интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](http://uchi.ru))

#### **2.2.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительной искусство»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Цель программы** по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в

национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность; - декоративная художественная деятельность конструктивная художественная деятельность.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

- духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

- воспитание гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

- в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры» Россия - часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

- связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка - главный смысловой стержень курса.

- развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

- проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению - основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально- ценностных критериев жизни.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИ-**

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуальноличностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественнотворческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественноэстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественнотворческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с

одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и

предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творче-

ства; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

**Работа с информацией:** использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию,

представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и пред-

ставлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете. **Коммуникативные универсальные учебные действия:** понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор

– зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои

суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их

содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль

своей деятельности в процессе достижения результата.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

##### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

##### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

##### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника. **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П.

Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисс и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:



### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнять эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека,

пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линейей.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом.

Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); закручивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, И.И. Шишкина, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы

«Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.



Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

#### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### **4 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панноаппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой:

дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества.

Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование разделов и тем программы</b> | <b>Кол-во часов</b> | <b>Виды деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------|----------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Ты учишься изображать                        | 10                  | Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми.<br>Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит<br>Сравнивать по форме различные предметы. |
| 2.           | Ты украшаешь                                 | 9                   | Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности.                                                                                                                                                                   |

|    |                                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                              |           | Любоваться красотой природы. Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью).                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3. | Ты строишь                                                   | 8         | Придумывать и изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону). конструирование домика из бумаги путем складывания бумажного цилиндра; постройка городка из бумажных домиков. Коллективная работа, создание панно |
| 4. | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6         | Выставка лучших работ учащихся. Обсуждение выставки. Воспринимать и обсуждать выставку детских работ (рисунки, скульптура, постройки, украшения), выделять в них знакомые средства выражения, определять задачи, которые решал автор в своей работе. Создавать коллективное панноколлаж с изображением сказочного мира. Наблюдать живую природ                         |
|    | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                   | <b>33</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы      | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Введение                                   | 2            | Смешивать краски сразу на листе бумаги, посредством приема «живая краска». Овладеть первичными живописными навыками. Учиться различать акварелью и сравнивать темные и светлые оттенки цвета и тона. Расширять знания о художественных материалах                                      |
| 2.    | Как и чем работает художник                | 14           |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.    | Реальность и фантазия                      | 5            | Изображать животных, выделяя пропорции частей тела. Передавать в изображении характер. Придумывать фантастических животных. Изображать сказочные существа путем соединения воедино элементов разных животных и растений. Развивать навыки работы гуашью.                               |
| 4.    | О чем говорит искусство?                   | 7            | Изображать живописными материалами контрастные состояния природы. Развивать колористические навыки работы гуашью. Наблюдать и рассматривать животных, давать устную характеристику зверей. Создавать противоположные по характеру образы сказочных персонажей живописными материалами. |
| 5.    | Как говорит искусство?                     | 6            | Использовать сочетание различных материалов и инструментов. Расширять знания о средствах художественной выразительности, ритме, расположении, пропорциях                                                                                                                               |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>34</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы      | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Введение                                   | 1            | Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города. Раскрывать особенности архитектурного образа города. Изображать архитектуру родных мест. |
| 2.    | Искусство в твоём доме                     | 8            |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.    | Искусство на улицах твоего города          | 8            |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.    | Художник и зрелище                         | 7            | Овладевать навыками создания объёмнопространственной композиции. Иметь представление о разных видах кукол, о кукольном театре. Понимать значение работы художника по созданию облика праздничного города                                               |
| 5.    | Художник и музей                           | 10           | Иметь представление о разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций. Иметь представление, что картина-особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями и чувствами, переживаниями.<br>Рассуждать о творческой работе          |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>34</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                        |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы      | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|--------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Введение                                   | 1            | Характеризовать значимость гармонии постройки с ландшафтом. Объяснять особенности конструкции русской избы. Анализировать конструкцию русского народного костюма. Овладевать навыками изображения фигуры человека. Знать произведения русских художников на тему народных праздников. |
| 2.    | Истоки родного искусства                   | 7            |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.    | Древние города нашей земли                 | 11           | Изображать храм. Знать картины русских художников, изображающих древнерусских воинов-защитников Родины. Уметь передать неповторимость памятников древнерусской архитектуры, декоративного украшения интерьеров.                                                                       |
| 4.    | Каждый народ – художник                    | 9            | Обрести представление о многообразии представлений народов мира о красоте, о различии художественных культур различных регионов нашей страны                                                                                                                                          |
| 5.    | Искусство объединяет народы                | 6            | Объяснять роль искусства в жизни человека, многообразие образов красоты и единства нравственных ценностей в произведениях искусства разных народов мира. Искусство помогает людям понимать себя и других.                                                                             |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>34</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

### МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по изобразительному искусству (в том числе, и в цифровой форме).

Таблицы в соответствии с основными разделами программы:

- Портреты русских и зарубежных художников.
- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

Экспозиционный экран

### **2.2.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и

воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:**

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения; овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека» **вариативные:** модуль № 4 «Музыка народов мира»; модуль № 5 «Духовная музыка»; модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности обучающегося младшего школьного возраста - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

**Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:**

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение



знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать личностно, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) в области гражданско-патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

**2) в области духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

**3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**1) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

**2) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

**3) в области трудового воспитания:** установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

#### **4) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**Познавательные учебные действия Базовые логические действия:** сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы. **Базовые исследовательские действия:** на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

##### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

##### **Универсальные коммуникативные учебные действия**

**Невербальная коммуникация:** воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**Вербальная коммуникация:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность (сотрудничество):** стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**Универсальные регулятивные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:** планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах; сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических; создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец,

марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится: различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки; рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл); различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза); анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия

музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль № 1 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

*Содержание:* Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:* разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

*Содержание:* Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие); сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора; вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

#### **Русские народные музыкальные инструменты**

*Содержание:* Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

#### **Сказки, мифы и легенды**

*Содержание:* Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;  
в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера; создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

*Содержание:* Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:* различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая; определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темпа, ритма, мелодии, динамика), состава исполнителей; определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные); разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации; импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

*Содержание:* Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации; разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации); вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления; участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

*Содержание:* Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;  
разучивание, исполнение скоморошин;  
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;  
творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

*Содержание:* Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Рос-

сийской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального

языка (ритм, лад, интонации);  
разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (сви-

рель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

*Содержание:* Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интона-

ций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

### **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

#### **Композитор – исполнитель – слушатель**

*Содержание:* композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества.

Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

*Виды деятельности обучающихся:* просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений); игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

#### **Композиторы – детям**

*Содержание:* детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных

средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

#### **Оркестр**

*Содержание:* оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.

Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по груп-

пам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

*Содержание:* рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами); вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент –

наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

*Содержание:* предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов; слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

*Содержание:* певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов; разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

*Содержание:* человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

*Содержание:* жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом.

Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;



вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

*Содержание:* программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

*Содержание:* симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

*Содержание:* творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

*Содержание:* творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

*Содержание:* Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод. *Виды деятельности обучающихся:* диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются

под музыку»; выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода.

### **Музыкальные пейзажи**

*Содержание:* Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

*Содержание:* Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Виды деятельности обучающихся:* слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвя-

щённой образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

*Содержание:* Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Виды деятельности обучающихся:*

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

*Содержание:* творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

*Содержание:* Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод. *Виды деятельности обучающихся:* диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются»

под музыку»; выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода. **Музыкальные пейзажи**

*Содержание:* Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

*Содержание:* Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Виды деятельности обучающихся:* слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвя-

щённой образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

*Содержание:* Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении музыки на празднике; слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

*Содержание:* Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

*Виды деятельности обучающихся:* слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют; ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

### **Музыка на войне, музыка о войне**

*Содержание:* Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

*Виды деятельности обучающихся:* чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отече-

ственной войны; слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей

их сочинения и исполнения; обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

*Содержание:* Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести; обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

*Содержание:* Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

*Виды деятельности обучающихся:* слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного

движения; наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки; проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд»,

«Космический корабль».

### **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

#### **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся попрежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

#### **Певец своего народа**

*Содержание:* Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### **Музыка стран ближнего зарубежья**

*Содержание:* Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными

элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на

ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий,

прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

*Содержание:* Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран ЮгоВосточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад,

интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических ак-

компанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий,

прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

*Содержание:* Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Звучание храма**

*Содержание:* Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;  
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов; слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

*Содержание:* Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков. *Виды деятельности обучающихся:* слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

*Содержание:* Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха. *Виды деятельности обучающихся:* чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устрой-

ству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа; вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

*Содержание:* Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице; вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

*Содержание:* Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки; вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

#### **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

##### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

*Содержание:* Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло.

Хор, ансамбль.

*Виды деятельности обучающихся:* видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

##### **Театр оперы и балета**

*Содержание:* Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля; вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

##### **Балет. Хореография – искусство танца**

*Содержание:* Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки; вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к

фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

##### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

*Содержание:* Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов). *Виды деятельности обучающихся:*

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

*Содержание:* Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон; наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором; вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов; музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

*Содержание:* История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектак-

лей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

*Содержание:* Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля; знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров,

художников; просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей; вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

*Содержание:* История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С.

Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

*Виды деятельности обучающихся:* чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер,

фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку; диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий; проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев; вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**



Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

*Содержание:* Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

*Виды деятельности обучающихся:*

различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера

музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

### **Джаз**

*Содержание:* Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с творчеством джазовых музыкантов; узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений; определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую ком-

позицию; вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

*Содержание:* Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр видеоклипов современных исполнителей; сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной,

народной музыкой); вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

*Содержание:* Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

*Виды деятельности обучающихся:* слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных ин-

струментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов

сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание

электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарнотематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### **Весь мир звучит**

*Содержание:* Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации; артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

#### **Звукоряд**

*Содержание:* Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков; пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

#### **Интонация**

*Содержание:* Выразительные и изобразительные интонации.

*Виды деятельности обучающихся:* определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера; разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций; слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

#### **Ритм**

*Содержание:* Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

#### **Ритмический рисунок**

*Содержание:* Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура. *Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

### **Размер**

*Содержание:* Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

*Виды деятельности обучающихся:* ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

*Содержание:* Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи; определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов); исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий

с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

*Содержание:* Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары). *Виды деятельности обучающихся:* освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

*Содержание:* Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок. *Виды деятельности обучающихся:* определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками; исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков; вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

*Содержание:* Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

*Виды деятельности обучающихся:* определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения; показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш; составление наглядной графической схемы; импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами)

или на ударных инструментах); вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на кла-

вишных или духовых инструментах.

### **Песня**

*Содержание:* Куплетная форма. Запев, припев.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со строением куплетной формы;  
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;  
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;  
вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

*Содержание:* Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко – туча»;  
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;  
вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

*Содержание:* Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

*Виды деятельности обучающихся:* слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

### **Ноты в разных октавах**

*Содержание:* Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство с нотной записью во второй и малой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

*Содержание:* Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

*Содержание:* Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,

воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

*Содержание:* Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

ление упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоники»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»; вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

*Содержание:* Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

*Виды деятельности обучающихся:*

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту; подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

*Содержание:* Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

*Виды деятельности обучающихся:*

различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов; вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений; вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

*Содержание:* Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.

Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

*Виды деятельности обучающихся:* знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо; слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунков, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

*Содержание:* Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности |
|--------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|-------------------|
| <b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)</b>       |                                       |              |                   |
| <b>Модуль № 1 «Народная музыка России»</b> |                                       |              |                   |

|                                         |                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                      | Край, в котором ты живёшь                | 1        | Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков. Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.                                            |
| 2.                                      | Русский фольклор                         | 1        | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.<br>Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням.                                                                                |
| 3.                                      | Русские народные музыкальные инструменты | 1        | Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.                                                                                            |
| 4.                                      | Сказки, мифы и легенды                   | 1        | Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.<br>В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера. Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям.      |
| 5.                                      | Фольклор народов России                  | 1        | Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах.                                                                                                                                                            |
| 6.                                      | Народные праздники                       | 1        | Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре.                     |
| <b>Итого по модулю</b>                  |                                          | <b>6</b> |                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Модуль № 2 «Классическая музыка»</b> |                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.                                      | Композиторы – детям                      | 1        | Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я - исполнитель». Игра - имитация исполнительских движений. Игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз).                                    |
| 2.                                      | Оркестр                                  | 1        | Слушание музыки в исполнении оркестра. Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики.                                                                                                                                                         |
| 3.                                      | Музыкальные инструменты. Флейта          | 1        | Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.<br>«Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей и т. д.). |
| 4.                                      | Вокальная музыка                         | 1        | Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.                                 |
| 5.                                      | Инструментальная музыка                  | 1        | Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Описание своего впечатления от восприятия. Музыкальная викторина.                                                                                  |

|                                                 |                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------|----------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.                                              | Русские композиторы-классики     | 1         | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Наблюдение за развитием музыки.<br>Определение жанра, формы.<br>Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.                                                                                                                                                                                            |
| 7.                                              | Европейские композиторы-классики | 1         | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии.<br>Слушание музыки.<br>Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений.<br>Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств                                                                                                                                                                     |
| <b>Итого по модулю</b>                          |                                  | <b>7</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</b>     |                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                              | Музыкальные пейзажи              | 1         | Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки.<br>Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.<br>Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.                                                                                                                                            |
| 2.                                              | Музыкальные портреты             | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.                                              | Танцы, игры и веселье            | 1         | Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра.<br>Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.                                              | Какой же праздник без музыки?    | 1         | Слушание произведений торжественного, праздничного характера. Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                 |                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Итого по модулю</b>                          |                                  | <b>4</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Количество часов по инвариантным модулям</b> |                                  | <b>17</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>                        |                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Модуль № 4 «Музыка народов мира»</b>         |                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                              | Певец своего народа              | 1         | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).<br>Классификация на группы духовых, ударных, струнных.<br>Двигательная игра - импровизация подражание игре на музыкальных инструментах.<br>Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России. |
| 2.                                              | Музыка стран ближнего зарубежья  | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.                                              | Музыка стран дальнего зарубежья  | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                 | <b>Итого по модулю</b>           | <b>5</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Модуль № 5 «Духовная музыка»</b>             |                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                      |                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                                   | Звучание храма                                   | 1        | Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности.<br>Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором.<br>Двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне. |
| 2.                                                   | Религиозные праздники                            | 1        | Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.                                                                                                                                             |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                           | <b>2</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Модуль № 6 «Музыка театра и кино»</b>             |                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.                                                   | Музыкальная сказка на сцене, на экране           | 1        | Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.                                                                                                                                                                                             |
| 2.                                                   | Театр оперы и балета                             | 1        | Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов.<br>«Игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля.                               |
| 3.                                                   | Балет. Хореография – искусство танца             | 1        | Просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов.<br>Музыкальная викторина на знание балетной музыки.                                                                           |
| 4.                                                   | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1        | Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.                                                                                                                                 |
|                                                      |                                                  |          | Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.                                                                                                                                            |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                           | <b>4</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»</b> |                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.                                                   | Современные обработки классической музыки        | 2        | Различение музыки классической и её современной обработки.<br>Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом.                                                                                                                                |
| 2.                                                   | Электронные музыкальные инструменты              | 1        | Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах.<br>Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения.                                                                                 |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                           | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Модуль № 8 «Музыкальная грамота»</b>              |                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.                                                   | Весь мир звучит                                  | 1        | Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми.<br>Различение, определение на слух звуков различного качества.                                                                                                                                                   |
| 2.                                                   | Песня                                            | 1        | Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы.<br>Исполнение песен, написанных в куплетной форме.                                                                                                                                       |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                           | <b>2</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|  |                                                 |           |  |
|--|-------------------------------------------------|-----------|--|
|  | <b>Количество часов по инвариантным модулям</b> | <b>16</b> |  |
|  | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>      | <b>33</b> |  |

## 2 КЛАСС

| <b>№ п/п</b>                               | <b>Наименование разделов и тем программы</b>      | <b>Кол-во часов</b> | <b>Виды деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)</b>       |                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Модуль № 1 «Народная музыка России»</b> |                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                         | Край, в котором ты живёшь                         | 1                   | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.<br>Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.<br>Определение на слух тембров инструментов.<br>Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов. |
| 2.                                         | Русский фольклор                                  | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.                                         | Русские народные музыкальные инструменты          | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.                                         | Сказки, мифы и легенды                            | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.                                         | Народные праздники                                | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.                                         | Фольклор народов России                           | 1                   | Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.<br>Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций.<br>Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.                                                                                                               |
| 7.                                         | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Итого по модулю</b>                     |                                                   | <b>7</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Модуль № 2 «Классическая музыка»</b>    |                                                   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                         | Русские композиторы-классики                      | 1                   | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений.                                                                                                                                                             |
| 2.                                         | Европейские композиторы-классики                  | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.                                         | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель      | 1                   | Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.                                         | Вокальная музыка                                  | 1                   | Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.<br>Знакомство с жанрами вокальной музыки.<br>Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.                                                                                                      |
| 5.                                         | Программная музыка                                | 1                   | Слушание произведений программной музыки.<br>Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.                                                                                                                                                                                                     |
| 6.                                         | Симфоническая музыка                              | 1                   | Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.<br>Слушание фрагментов симфонической музыки.<br>«Дирижирование» оркестром.                                                                                                                 |
| 7.                                         | Мастерство исполнителя                            | 1                   | Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                      |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.                                                   | Инструментальная музыка                          | 1         | Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Итого по модулю</b>                               |                                                  | <b>8</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</b>          |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.                                                   | Главный музыкальный символ                       | 1         | Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации.<br>Знакомство с историей создания, правилами исполнения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.                                                   | Красота и вдохновение                            | 1         | Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии.<br>Разучивание, исполнение песни.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Итого по модулю</b>                               |                                                  | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Количество часов по инвариатным модулям</b>       |                                                  | <b>17</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>                             |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Модуль № 4 «Музыка народов мира»</b>              |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.                                                   | Диалог культур                                   | 2         | Знакомство с творчеством композиторов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Итого по модулю</b>                               |                                                  | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Модуль № 5 «Духовная музыка»</b>                  |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.                                                   | Инструментальная музыка в церкви                 | 1         | Слушание органной музыки И. С. Баха. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.                                                   | Искусство Русской православной церкви            | 1         | Сопоставление произведений музыки и живописи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.                                                   | Религиозные праздники                            | 1         | Определение характера музыки, её религиозного содержания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Итого по модулю</b>                               |                                                  | <b>3</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Модуль № 6 «Музыка театра и кино»</b>             |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.                                                   | Музыкальная сказка на сцене, на экране           | 2         | Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов.<br>Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.<br>Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором.<br>Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра. |
| 2.                                                   | Театр оперы и балета                             | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.                                                   | Балет. Хореография – искусство танца             | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.                                                   | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.                                                   | Сюжет музыкального спектакля                     | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6.                                                   | Оперетта, мюзикл                                 | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Итого по модулю</b>                               |                                                  | <b>8</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»</b> |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.                                                   | Современные обработки классической музыки        | 1         | Различение музыки классической и её современной обработки.<br>Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.                                                   | Джаз                                             | 1         | Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.                                                   | Исполнители современной музыки                   | 1         | Просмотр видеоклипов современных исполнителей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                 |           |                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                 |           | Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой). |
| 4. | Электронные музыкальные инструменты             | 1         | Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах.              |
|    | <b>Итого по модулю</b>                          | <b>4</b>  |                                                                                                    |
|    | <b>Количество часов по инвариантным модулям</b> | <b>17</b> |                                                                                                    |
|    | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>      | <b>34</b> |                                                                                                    |

### 3 КЛАСС

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем программы             | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)</b>       |                                                   |              |                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Модуль № 1 «Народная музыка России»</b> |                                                   |              |                                                                                                                                                                                                      |
| 1.                                         | Край, в котором ты живёшь                         | 1            | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.                                                                                                                                        |
| 2.                                         | Русский фольклор                                  | 1            | Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора.                                                                                                             |
| 3.                                         | Русские народные музыкальные инструменты          | 1            | Определение на слух тембров инструментов. Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов. |
| 4.                                         | Жанры музыкального фольклора                      | 1            | Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.                                                                                                                                 |
| 5.                                         | Фольклор народов России                           | 1            | Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен,                                                                                     |
| 6.                                         | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1            | Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен,                                            |
|                                            | <b>Итого по модулю</b>                            | <b>6</b>     |                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Модуль № 2 «Классическая музыка»</b>    |                                                   |              |                                                                                                                                                                                                      |
| 1.                                         | Композитор – исполнитель – слушатель              | 1            | Слушание музыки, рассматривание иллюстраций.                                                                                                                                                         |
| 2.                                         | Композиторы – детям                               | 1            | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. Музыкальная викторина.    |
| 3.                                         | Музыкальные инструменты. Фортепиано               | 1            | Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.                                                                                           |

|                                                 |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.                                              | Вокальная музыка                       | 1         | Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.<br>Знакомство с жанрами вокальной музыки.<br>Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.                                                                                                                                                                      |
| 5.                                              | Инструментальная музыка                | 1         | Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6.                                              | Русские композиторы классики           | 1         | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений.                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.                                              | Европейские композиторы классики       | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 8.                                              | Мастерство исполнителя                 | 1         | Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Итого по модулю</b>                          |                                        | <b>8</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</b>     |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                              | Музыкальные пейзажи                    | 1         | Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки.<br>Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.                                                                                                                                                                                             |
| 2.                                              | Танцы, игры и веселье                  | 1         | Слушание, исполнение музыки скерцозного характера.<br>Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.                                              | Музыка на войне, музыка о войне        | 1         | Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Итого по модулю</b>                          |                                        | <b>3</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Количество часов по инвариантным модулям</b> |                                        | <b>17</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>                        |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Модуль № 4 «Музыка народов мира»</b>         |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                              | Диалог культур                         | 4         | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, нтонации).<br>Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов.<br>Определение на слух тембров инструментов.<br>Классификация на группы духовых, ударных, струнных.<br>Разучивание и исполнение песен |
| <b>Итого по модулю</b>                          |                                        | <b>4</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Модуль № 5 «Духовная музыка»</b>             |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                              | Религиозные праздники                  | 2         | Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Итого по модулю</b>                          |                                        | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Модуль № 6 «Музыка театра и кино»</b>        |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                              | Патриотическая и народная тема в теат- | 2         | Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка? Разучивание, исполнение песен                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                      |                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | ре и кино                                      |           | о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.                                                   | Сюжет музыкального спектакля                   | 2         | Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.                                                   | Кто создаёт музыкальный спектакль?             | 1         | Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                         | <b>5</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»</b> |                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                                   | Исполнители современной музыки                 | 2         | Просмотр видеоклипов современных исполнителей.<br>Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой).                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.                                                   | Джаз                                           | 1         | Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений.<br>Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию.                                                                                                                                                                                                   |
| 3.                                                   | Электронные музыкальные инструменты            | 1         | Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах.<br>Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения.                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                         | <b>4</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Модуль № 8 «Музыкальная грамота»</b>              |                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                                   | Интонация                                      | 1         | Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера. Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций.<br>Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций |
| 2.                                                   | Ритм                                           | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                         | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                      | <b>Количество часов по инвариатным модулям</b> | <b>17</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                      | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>     | <b>35</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем про граммы | Кол-во часов | Виды деятельности |
|--------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|-------------------|
| <b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)</b>       |                                        |              |                   |
| <b>Модуль № 1 «Народная музыка России»</b> |                                        |              |                   |

|                                         |                                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                      | Край, в котором ты живёшь                         | 1        | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.                                                                                                                                                                  |
| 2.                                      | Первые артисты, народный театр                    | 1        | Разучивание, исполнение скоморошин.                                                                                                                                                                                            |
| 3.                                      | Русские народные музыкальные инструменты          | 1        | Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных.                                                                                                                                  |
| 4.                                      | Жанры музыкального фольклора                      | 1        | Определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные).<br>Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации              |
| 5.                                      | Фольклор народов России                           | 1        | Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).<br>Разучивание песен, |
| 6.                                      | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 2        | Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций.<br>Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.<br>Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке.             |
| <b>Итого по модулю</b>                  |                                                   | <b>7</b> |                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Модуль № 2 «Классическая музыка»</b> |                                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.                                      | Композиторы – детям                               | 1        | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором.<br>Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке.<br>Определение жанра.                                               |
| 2.                                      | Оркестр                                           | 1        | Слушание музыки в исполнении оркестра.<br>Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики                                                                                                                              |
| 3.                                      | Вокальная музыка                                  | 1        | Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.        |
| 4.                                      | Инструментальная музыка                           | 1        | Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков.<br>Определение комплекса выразительных средств.<br>Описание своего впечатления от восприятия                              |
| 5.                                      | Программная музыка                                | 1        | Слушание произведений программной музыки.<br>Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.                                                                                                 |
|                                         |                                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.                                      | Симфоническая музыка                              | 1        | Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.<br>Слушание фрагментов симфонической музыки                                            |

|                                                  |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.                                               | Русские композиторы классики           | 1         | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 8.                                               | Европейские композиторы классики       | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9.                                               | Мастерство исполнителя                 | 1         | Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Итого по модулю</b>                           |                                        | <b>9</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</b>      |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                               | Искусство времени                      | 1         | Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Итого по модулю</b>                           |                                        | <b>1</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Количество часов по инвариативным модулям</b> |                                        | <b>17</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>                         |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Модуль № 4 «Музыка народов мира»</b>          |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                               | Музыка стран ближнего зарубежья        | 2         | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Классификация на группы духовых, ударных, струнных.<br>Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России. Разучивание и исполнение песен |
| 2.                                               | Музыка стран дальнего зарубежья        | 2         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Итого по модулю</b>                           |                                        | <b>4</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Модуль № 5 «Духовная музыка»</b>              |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                               | Религиозные праздники                  | 1         | Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Итого по модулю</b>                           |                                        | <b>1</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Модуль № 6 «Музыка театра и кино»</b>         |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                                               | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1         | Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.                                               | Театр оперы и балета                   | 1         | Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами.<br>Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.<br>Определение особенностей балетного и оперного спектакля.                                                                                                                                                                                 |
|                                                  |                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.                                               | Балет. Хореография – искусство танца   | 2         | Просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.                                                                                                                                                                                  |

|                                                      |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.                                                   | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 2         | Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.<br>Знакомство с тембрами голосов оперных певцов.                                                                              |
| 5.                                                   | Патриотическая и народная тема в театре и кино   | 1         | Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий.<br>Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка?<br>Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев. |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                           | <b>7</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»</b> |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.                                                   | Современные обработки классической музыки        | 2         | Различение музыки классической и её современной обработки.<br>Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом.                                                                                                                              |
| 2.                                                   | Джаз                                             | 1         | Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений.<br>Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию                                                              |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                           | <b>3</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Модуль № 8 «Музыкальная грамота»</b>              |                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.                                                   | Интонация                                        | 1         | Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций.<br>Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.                            |
| 2.                                                   | Музыкальный язык                                 | 1         | Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.                                                                                                                                        |
|                                                      | <b>Итого по модулю</b>                           | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                      | <b>Количество часов по инвариатным модулям</b>   | <b>17</b> |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                      | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>       | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                               |

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Таблицы в соответствии с основными разделами программы

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

- Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>
- Российская электронная школа ([resh.edu.ru](https://resh.edu.ru))
- Тематические мультипликационные фильмы



- Тематические художественные фильмы

### **2.2.9. Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Основной целью программы** по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений; развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий; развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности; воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда; воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома); конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей

материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных

материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей, начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главная задача курса - научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Труд (технология) как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

с изобразительным искусством - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; с математикой - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в мо-

дели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами; с окружающим миром - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как

универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций; с литературным чтением - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изде-

лии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения,

проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие

после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое; оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);

анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные,

пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон; различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки; отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические,

конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; на основе усвоенных правил дизайна

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности; осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и

второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений: проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и



другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка.

Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; делиться впечатлениями о

прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу; выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий,

осуществлять взаимопомощь; выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый). **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рифовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых

дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии. **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также

графически представленной в схеме, таблице; определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному при-

знаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов

работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения

учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении,

свойствах и способах создания; описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам; справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 КЛАСС**

##### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям; выстраивать последовательность практических действий и технологических опера-

ций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии,

вносить необходимые дополнения и изменения; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев; анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов

работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению; описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской

Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами; осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом; на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь; проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п                                                 | Наименование разделов и тем программы                                                                                     | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b> |                                                                                                                           |              |                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1                                                   | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4            | Наблюдают и учатся различать мир природы и техническое окружение человека (рекомендуется прогулка, экскурсия). Называют наблюдаемые объекты техники, строительства и другие окружающие предметы. |

|                                                                                          |                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          |                                                                                                                           |          | Получают первичное представление о мире техники, об освоении человеком сфер природы. Обсуждают профессии родных и знакомых по теме беседы                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Итого по разделу</b>                                                                  |                                                                                                                           | <b>4</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b> |                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1                                                                                      | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов                              | 4        | Получают представление о значении природы, растений для творчества мастеров-художников. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Осваивают способы засушивания листьев. Осваивают способы соединения деталей из желудей, каштанов, шишек                    |
| 2.2                                                                                      | Композиция в художественно-декоративных изделиях                                                                          | 2        | Изготавливают изделие с опорой на графическую инструкцию. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс                                                                        |
| 2.3                                                                                      | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4        | Выполняют основные технологические операции обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей (сминание, скатывание, скручивание и др.), сборка изделия. Осознают необходимость экономного использования обрабатываемых материалов, безопасного использования и хранение              |
| 2.4                                                                                      | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий                                                                  | 1        | Обобщают и расширяют знания о бумаге. Знакомятся с несколькими названиями профессий, связанными с бумажной промышленностью (например, работников типографии). Знакомятся с названиями распространенных видов бумаги (писчая, рисовальная, книжная, газетная и др.). Практически исследуют свойства 2–3 видов бумаги, сравнивают их, находят общее и различия. |
| 2.5                                                                                      | Картон. Его основные свойства. Виды картона.                                                                              | 1        | Обобщают и расширяют знания о картоне как материале, изобретенном человеком: сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения. Знакомятся с названиями распространенных видов картона (толстый, тонкий, гофрированный). Практически исследуют свойства 2–3 видов картона, сравнивают их, находят общее и различия.                      |
| 2.6                                                                                      | Сгибание и складывание бумаги                                                                                             | 3        | Знакомятся с творчеством мастеров, использующих бумажный материал. Оригами. Выполняют разметку деталей: на глаз. С помощью учителя учатся читать условные изображения – простейшую схему. Изготавливают простые и объёмные                                                                                                                                    |

|      |                                                                                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                |           | конструкции из бумаги складыванием. С помощью учителя учатся соотносить выполняемые действия со схемами и результатом.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.7  | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий | 3         | Осваивают приемы резание бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии. Закрепляют полученные знания и умения в практической работе (например, резаная аппликация). Изготавливают изделия с использованием ножниц                                                                                                                                                                                   |
| 2.8  | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону                                                  | 5         | Знакомятся с орнаментальными традициями у народов России (в одежде, росписях). Получают представление о шаблоне как приспособлении для разметки деталей Знакомятся с правилами разметки деталей по шаблону (на изнаночной стороне заготовки, экономно). Осваивают приемы разметки (удержание, обведение карандашом). Осваивают разметку по шаблону и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. |
| 2.9  | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий                                                           | 1         | С помощью учителя осваивают приемы резания ткани ножницами. Осваивают организацию рабочего места при работе с тканями Практически исследуют 2–3 вида ткани, наблюдают их строение, основные свойства С помощью учителя осваивают приемы резания ткани ножницами.                                                                                                                                        |
| 2.10 | Швейные иглы и приспособления                                                                                  | 1         | Расширяют знания и представления о швейных инструментах – иглах, их разнообразии, назначении, правилах хранения (в игольницах, футлярах), их истории. Получают представления о швейных приспособлениях для ручной швейной работы (иглы, булавки, напёрсток, пальцы и другие). Осваивают приемы отмеривания нитки оптимальной длины, вдевания в иголку, завязывания узелка.                              |
| 2.11 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка                                                            | 3         | Знакомятся с традициями отделки одежды вышивкой у разных народов России, значением вышивки – оберег; с использованием природных форм и мотивов Осваивают разметку строчки продергиванием нитки – мережкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами (например, аппликацией).                                                                             |
| 2.12 | Выставка работ. Итоговое занятие                                                                               | 1         | Анализируют свои достижения за учебный год                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|      | <b>Итого по разделу</b>                                                                                        | <b>29</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|      | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                                                     | <b>33</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 2КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности |
|-------|---------------------------------------|--------------|-------------------|
|-------|---------------------------------------|--------------|-------------------|



| <b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>                                    |                                                                                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                                                                      | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5        | Выполняют известные способы и приемы формообразования бумажных деталей (вытягивание, скручивание, складывание, сгибание, надрезание и другие), соединения деталей (точечное наклеивание, наклеивание за всю поверхность).<br>Используют линейку для построения осевых, направляющих линий композиций. Режут ножницами по прямому, кривому и ломаному направлениям.                                                                                      |
| <b>Итого по разделу</b>                                                                  |                                                                                                                                                                | <b>5</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b> |                                                                                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.1                                                                                      | Технология и технологические операции ручной обработки материалов                                                                                              | 4        | Выбирают материалы по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2                                                                                      | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                                        | 1        | Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Называют и выполняют основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей, формообразование деталей. сборка изделия.<br>Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.                                                                    |
| 2.3                                                                                      | Элементы графической грамоты. Мир профессий                                                                                                                    | 2        | Знакомятся с линиями чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и двапунктира) и их назначением (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Учатся читать простейший чертеж прямоугольной детали. Знакомятся с линейкой как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с видами линеек, их назначением. Знакомятся с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженер-конструктор, закройщик и другие). |
| 2.4                                                                                      | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                                                 | 3        | Упражняются в узнавании линий чертежа, чтении простейшего чертежа прямоугольной детали.<br>С помощью учителя осваивают умение размечать детали прямоугольной формы (строить прямоугольник) от двух прямых углов с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту.<br>С помощью учителя анализируют устройства и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций.                             |

|                                           |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.5                                       | Угольник – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику              | 1         | Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Конструируют и изготавливают изделия по рисунку и простейшему чертежу. Выполняют необходимые измерения, вычисления, расчеты размеров отдельных деталей.                                                       |
| 2.6                                       | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем                        | 2         | Знакомятся с понятиями «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Знакомятся с простейшим чертежом круглой детали, с обозначением радиуса на нем. Осваивают умение измерять радиус окружности с помощью циркуля и линейки. Осваивают умение размечать круглую деталь по простейшему чертежу с помощью циркуля. |
| 2.7                                       | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия                                              | 5         | Изготавливают изделия по рисункам, простейшему чертежу, схеме с соблюдением этапов технологического процесса. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.                                                                                           |
| 2.8                                       | Машины на службе у человека. Мир профессий                                                                          | 2         | С помощью учителя изготавливают простой макет транспортного средства. С помощью учителя анализируют устройства и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций.                                                                                       |
| 2.9                                       | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2         | Изготавливают изделия по рисунку или эскизу, схеме. Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Используют клеевое соединение деталей из тканых/ нетканых материалов с картонной основой.                                                                 |
| 2.10                                      | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты                                | 6         | Знакомятся и учатся выполнять строчку косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Осваивают безузелковый способ закрепления нитки на ткани. Осваивают способ зашивания разрезов на одежде. Знакомятся с лекалом и его назначением как приспособлением для разметки деталей кроя.           |
|                                           | <b>Итого по разделу</b>                                                                                             | <b>28</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b> |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.1                                       | Проверочная работа                                                                                                  | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                           | <b>Итого по разделу</b>                                                                                             | <b>1</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                           | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                                                          | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности |
|-------|---------------------------------------|--------------|-------------------|
|-------|---------------------------------------|--------------|-------------------|

| <b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>      |                                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                                        | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                                                                   | 2        | Вспоминают основные этапы (операции) технологического процесса ручной обработки материалов.<br>Изготавливают изделие из известных материалов                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Итого по разделу</b>                                    |                                                                                                                                           | <b>2</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b> |                                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1                                                        | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение                                                              | 3        | Выполняют простейшие операции над готовыми файлами и папками (открытие, чтение).<br>Работают с доступной информацией                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Итого по разделу</b>                                    |                                                                                                                                           | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов.</b>   |                                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.1                                                        | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4        | Упражняются в изготовлении многослойных заготовок из пластилина. Осваивают способы получения рельефов процарапыванием, вдавливанием, наклепом, многослойным вырезанием. Подбирают подходящие для этой работы инструменты (зубочистка, формочки, стека и другие)                                                                                                    |
| 3.2                                                        | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий                                | 1        | Практически исследуют образцы фольги, определяют ее физические и технологические свойства. Сравнивают со свойствами других материалов (например, бумаги), выделяют сходства и различия. Упражняются в получении различных форм из тонкой фольги сминанием, скручиванием, плетением из жгутиков, продавливанием, облепкой объемных форм, обертыванием плоских форм. |
| 3.3                                                        | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий                                       | 1        | Опытным путем определяют технологические свойства (способы разметки, выделения деталей, соединения деталей, отделки). Осваивают приемы резания гофрокартона ножницами, канцелярским ножом. Изготавливают изделия на основе гофрокартона (плоскостные или объемные конструкции). Конструируют изделия из различных материалов.                                      |
| 3.4                                                        | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий                                                              | 6        | Осваивают способ декорирования изделия из развертки оклеиванием етканью. Изготавливают объёмные изделия из развёрток. Соблюдают требования к технологическому процессу.                                                                                                                                                                                            |
| 3.5                                                        | Технологии обработки текстильных материалов                                                                                               | 4        | Знакомятся с вариантами косого стежка (крестик, стебельчатая строчка), с петельной строчкой и ее вариантами. Осваивают способы их выполнения. Осваивают узелковое закрепление нитки на ткани.                                                                                                                                                                      |

|                                                  |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.6                                              | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды                                                                                   | 2         | Упражняются в пришивании пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями.<br>Делают вывод о неподвижном способе соединения пуговиц с тканью.<br>Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей.                                                                                                                                                                               |
| 3.7                                              | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий                             | 4         | Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно- художественным)                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                  | <b>Итого по разделу</b>                                                                                             | <b>22</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b> |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.1                                              | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6         | Конструктор», с крепежными деталями (винт, болт, гайка), инструментами.<br>Осваивают приемы работы инструментами (отвертка, гаечный ключ).<br>Знакомятся с подвижным (на одну гайку, с контргайкой, на шайбу) и неподвижным (на две гайки, на треугольник жесткости, на уголок) соединением деталей набора конструктора.<br>Выполняют соединения, проверяют их прочность. |
|                                                  | <b>Итого по разделу</b>                                                                                             | <b>6</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>        |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.1                                              | Проверочная работа                                                                                                  | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                  | <b>Итого по разделу</b>                                                                                             | <b>1</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                  | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                                                          | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                                                                                    | Наименование разделов и тем программы                                         | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>                                    |                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1                                                                                      | Технологии, профессии и производства.<br>Современные производства и профессии | 2            | Обсуждают, рассуждают о культурных традициях и необходимости их сохранения.<br>Обсуждают, рассуждают о современном техническом окружении, местных производствах, называют профессии людей, работающих на них. |
|                                                                                          | <b>Итого по разделу</b>                                                       | <b>2</b>     |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>                               |                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1                                                                                      | Информационнокоммуникационные технологии                                      | 3            | Называют и определяют назначение основных устройств компьютера (динамики, сканер). Знакомятся со сканером, его назначением.                                                                                   |
|                                                                                          | <b>Итого по разделу</b>                                                       | <b>3</b>     |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>                                         |                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                               |
| 3.1                                                                                      | Конструирование робототехнических моделей                                     | 5            | Называют основные конструктивные элементы робота, электронные устройства (контроллер, датчик, мотор).                                                                                                         |
|                                                                                          | <b>Итого по разделу</b>                                                       | <b>5</b>     |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b> |                                                                               |              |                                                                                                                                                                                                               |

|                                            |                                                                                                                                       |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1                                        | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                                                                                   | 4         | Обсуждают варианты изделий-подарков (открытки, сувениры). Рассматривают и обсуждают образцы папок-футляров, альбомов, открыток, анализируют их по материалам, конструктивным особенностям. Анализируют образцы изделий, предложенные в учебнике.                                                                                                                                                 |
| 4.3                                        | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий                                                                               | 3         | Изготавливают изделие в художественной технике, например, вазу с искусственными цветами. Рассуждают о месте сувениров в декоре помещений, о разновидностях сувениров. Знакомятся с сувенирами с подвижными деталями.                                                                                                                                                                             |
| 4.4                                        | Синтетические материалы. Мир профессий                                                                                                | 5         | Рассуждают о возможных способах изготовления призм, пирамид кроме складывания из развертки. Подбирают подходящие материалы. Рассматривают и анализируют образцы конструкций, называют используемые материалы. Изготавливают объемные геометрические конструкции с использованием пластиковых трубочек, зубочисток, пластилина, пенопласта, пробок.                                               |
| 4.5                                        | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий                                                                                | 5         | Обсуждают необходимость аксессуаров в одежде, их назначении. Отмечают, что они должны быть не только практичными, но и эстетичными. Обсуждают материалы для аксессуаров, способы отделки. Знакомятся со строчками крестообразного и петлеобразного стежка. Упражняются в их выполнении                                                                                                           |
| 4.6                                        | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3         | Обсуждают конструктивные особенности механических (динамических) игрушек, их принципы и механизмы движения. Рассматривают пружинный механизм игрушки-попрыгушки (образец, рисунок), его конструктивные особенности (основная деталь и подвижные детали), соединение деталей (подвижное на проволоку, винт с гайкой), используемые материалы (картон, полоски картона или металлические полоски). |
| <b>Итого по разделу</b>                    |                                                                                                                                       | <b>23</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>  |                                                                                                                                       |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.1                                        | Подготовка портфолио.                                                                                                                 | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                            | Проверочная работа                                                                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Итого по разделу</b>                    |                                                                                                                                       | <b>1</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                                                                       | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе  
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

Комплекты для обучения по технологии

Таблицы

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор. Технические средства обучения РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

«Учи.ру» - интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](https://uchi.ru))

## **2.2.10. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**Целью образования по физической культуре** на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного

подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладноориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладноориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить. Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных). Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания. Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной

образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре. В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Ценностные ориентиры** содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах; уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности; стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни; проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **1 КЛАСС**

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**



находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных; устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта; сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки; выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья; управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя; обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:** выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки; выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств; проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

## **2 КЛАСС**

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:** характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки; понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение; обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки; вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

**Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:** объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного); исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях; выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:** соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой); выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя; взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся; контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

## **3 КЛАСС**

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:** понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях; объяснять понятие «дозировка

нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой; понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок; обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки; вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических ка-

честв в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам). **Коммуникативные универсальные учебные действия** **Общение:** организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с со-

блюдением правил и норм этического поведения; правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятель-

ности во время совместного выполнения учебных заданий; активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических

упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта; выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, органи-

зации и проведения самостоятельных занятий физической культурой. **Регулятивные универсальные учебные действия** **Самоорганизация и самоконтроль:** контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе

сравнения с заданными образцами; взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, кон-

тролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр; оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллек-

тивное решение.

#### **4 КЛАСС**

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:** сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности; выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению; объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

###### **Общение:**

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога; использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств; оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия** **Самоорганизация и самоконтроль:** выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий; самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня; соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий; выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профи-

лактике её нарушения; демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения; демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами; передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием; измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями; выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию; демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега; передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением; организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки; демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой; измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок; выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления; выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении; выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд; передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом; демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге; демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька; выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя; передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом; выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой); выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать простоты в их показателях.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины; осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем; приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости; приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой; проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных

упражнений (с помощью учителя); демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом

напрыгивания; демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение; выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием; выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности; выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать простоты в их показателях.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### **Физическое совершенствование.**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### *Лыжная подготовка.*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### *Лёгкая атлетика.*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры.*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО. **2 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях. *Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.*

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

*Лыжная подготовка.*

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска. *Лёгкая атлетика.*

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения.

Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

*Подвижные игры.*

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

#### **Физическое совершенствование**

*Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.*

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом.

Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища.

Упражнения в танцах галоп и полька.

*Лёгкая атлетика.*

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

*Лыжная подготовка.*

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

*Подвижные и спортивные игры.*

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **4 КЛАСС**

##### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

##### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

##### **Физическое совершенствование**

*Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры. *Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.*

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование.

Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

*Лыжная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

*Подвижные и спортивные игры.*

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п                                                          | Наименование разделов и тем программы                     | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>                  |                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                                             | Знания о физической культуре                              | 2            | Уметь составлять распорядок дня. Знать правила личной гигиены и правила закаливания. Знать строевые команды и определения при организации строя                                                                                                                                                          |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                   | <b>2</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>          |                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                                             | Режим дня школьника                                       | 1            | Составлять индивидуальный распорядок дня. Отбирать и составлять упражнения основной гимнастики для утренней зарядки и физкультминуток. Оценивать своё состояние (ощущения) после закаливающих процедур.                                                                                                  |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                   | <b>1</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                            |                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>           |                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                                             | Гигиена человека                                          | 1            | Знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека. Знакомятся с гигиеническими процедурами и правилами их выполнения, устанавливают время их проведения в режиме дня                                                                   |
| 2.                                                             | Осанка человека                                           | 1            | Знакомятся с понятием «осанка человека», правильной и неправильной формой осанки, обсуждают её отличительные признаки. Знакомятся с возможными причинами нарушения осанки и способами её профилактики. Определяют целесообразность использования физических упражнений для профилактики нарушения осанки |
| 3.                                                             | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника | 1            | Разучивают комплекс утренней зарядки, контролируют правильность и последовательность выполнения входящих в него упражнений                                                                                                                                                                               |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                   | <b>3</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.                                                             | Гимнастика с основами акробатики                          | 12           | Разучивают повороты, стоя на месте (вправо, влево). Разучивают передвижение ходьбой в                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                |                                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                |                                                              |           | колонне по одному с равномерной скоростью. Наблюдают и анализируют образцы техники гимнастических упражнений учителя, уточняют выполнение отдельных элементов. Разучивают стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом). Разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; перекладывание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднимание ногами из положения лёжа на полу). Разучивают упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочерёдное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой одной рукой с правого и левого бока, двумя руками с правого и левого бока, перед собой). |
| 2.                                                             | Лыжная подготовка                                            | 12        | Разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют её во время прохождения учебной дистанции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.                                                             | Лёгкая атлетика                                              | 16        | Разучивают фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием). Разучивают выполнение прыжка в длину с места, толчком двумя в полной координации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.                                                             | Подвижные и спортивные игры                                  | 16        | Разучивают игровые действия и правила подвижных игр, обучаются способам организации и подготовки игровых площадок.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                      | <b>56</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.                                                             | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 4         | Демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                      | <b>4</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                   | <b>66</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## 2 КЛАСС

| № п/п                                                 | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                    |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>         |                                       |              |                                                                                      |
| 1.                                                    | Знания о физической культуре          | 3            | Готовят небольшие сообщения о проведении современных Олимпийских игр в Москве и Сочи |
|                                                       | <b>Итого по разделу</b>               | <b>3</b>     |                                                                                      |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b> |                                       |              |                                                                                      |



|                                                                |                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                                             | Физическое развитие и его измерение       | 4         | Составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу). Проводят сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру)    |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                   | <b>4</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                            |                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>           |                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.                                                             | Занятия по укреплению здоровья            | 1         | Рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре.                                                                                                                                                             |
| 2.                                                             | Индивидуальные комплексы утренней зарядки | 1         | Составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемых упражнений, определяют их последовательности и дозировки (упражнения на пробуждение мышц; усиление дыхания и кровообращения; включение в работу мышц рук, туловища, спины, живота и ног; восстановление дыхания)       |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                   | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.                                                             | Гимнастика с основами акробатики          | 12        | Разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочерёдно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой. Разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на                                                                                                        |
|                                                                |                                           |           | полу, с поворотом кругом. Разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации). Разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками                                                                                                                             |
| 2.                                                             | Лыжная подготовка                         | 12        | Разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя).                                                                                                                                                         |
| 3.                                                             | Лёгкая атлетика                           | 15        | Выполняют бег с ускорениями из разных исходных положений (из упора присев и упора лёжа; спиной и боком вперёд; упора сзади сидя, стоя, лёжа). Выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, проползанием под гимнастической перекладиной) |
| 4.                                                             | Подвижные и спортивные игры               | 16        | Разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения. Разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной их организации и проведении                                                                                                        |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                   | <b>55</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                              |           |                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 4         | Разучивают упражнения физической подготовки для самостоятельных занятий: |
|    | <b>Итого по разделу</b>                                      | <b>4</b>  |                                                                          |
|    | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                   | <b>68</b> |                                                                          |

### 3 КЛАСС

| № п/п                                                          | Наименование разделов и тем программы              | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>                  |                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.                                                             | Знания о физической культуре                       | 2            | Знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительных признаков                                          |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                            | <b>2</b>     |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>          |                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.                                                             | Виды физических упражнений, используемых на уроках | 1            | Выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличительные признаки. Выполняют соревновательные упражнения и объясняют их отличительные признаки (упражнения из базовых видов спорта)                                     |
| 2.                                                             | Измерение пульса на уроках физической культуры     | 1            | Наблюдают за образцом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков. Разучивают действия по измерению пульса и определению его значений |
| 3.                                                             | Физическая нагрузка                                | 2            | Измерение пульса после выполнения физкультминутки и определение величины физической нагрузки по таблице.                                                                                                                    |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                            | <b>4</b>     |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                            |                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>           |                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.                                                             | Закаливание организма                              | 1            | Знакомятся с правилами проведения закаливающей процедуры при помощи обливания, особенностями её воздействия на организм человека, укрепления его здоровья                                                                   |
| 2.                                                             | Дыхательная и зрительная гимнастика                | 1            | Обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимнастики от обычного дыхания                                                                                        |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                            | <b>2</b>     |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                |                                                              |           |                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                                             | Гимнастика с основами акробатики                             | 15        | Разучивают правила выполнения передвижений в колонне по одному по команде «Противоходом налево шагом марш!». Разучивают правила перестроения уступами из колонны по одному в колонну по три и обратно |
| 2.                                                             | Лыжная подготовка                                            | 12        | Выполняют повороты переступанием в правую и левую сторону стоя на месте. Выполняют повороты переступанием в левую сторону во время спуска с небольшого пологого склона.                               |
| 3.                                                             | Лёгкая атлетика                                              | 15        | Разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность. Разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку.     |
| 4.                                                             | Подвижные и спортивные игры                                  | 16        | Разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки.                                                                                                        |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                      | <b>58</b> |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                              |           |                                                                                                                                                                                                       |
| 1.                                                             | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 2         | Демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО                                                                                                         |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                      | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                   | <b>68</b> |                                                                                                                                                                                                       |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                                                 | Наименование разделов и тем программы                                           | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>         |                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                    | Знания о физической культуре                                                    | 2            | Знакомятся и обсуждают виды спорта народов, населяющих Российскую Федерацию, находят в них общие признаки и различия, готовят небольшой доклад (сообщение) о развитии национальных видов спорта в своей республике, области, регионе              |
|                                                       | <b>Итого по разделу</b>                                                         | <b>2</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b> |                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                    | Самостоятельная физическая подготовка                                           | 2            | Обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, её связь с укреплением здоровья, подготовкой к предстоящей жизнедеятельности. Обсуждают и анализируют особенности организации занятий физической подготовкой в домашних условиях. |
| 2.                                                    | Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении | 2            | Разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приёмы и действия в случае их появления (в соответствии с образцами учителя)                                                                                                      |

|                                                                |                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                            | <b>4</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                            |                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>           |                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                             | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела | 1         | Выполняют комплекс упражнений на расслабление мышц спины                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.                                                             | Закаливание организма                                              | 1         | Разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоёмах, при проведении воздушных и солнечных процедур, приводят примеры возможных негативных последствий их нарушения. Обсуждают и анализируют способы организации, проведения и содержания процедур закаливания |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                            | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                             | Гимнастика с основами акробатики                                   | 16        | Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях. Обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробатических упражнений. Разучивают упражнения акробатической комбинации                       |
| 2.                                                             | Лыжная подготовка                                                  | 12        | Выполняют скольжение с небольшого склона, стоя на лыжах и одновременно отталкиваясь палками. Выполняют передвижение одношажным одновре-                                                                                                                                           |
|                                                                |                                                                    |           | менным ходом по фазам движения и в полной координации                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.                                                             | Лёгкая атлетика                                                    | 14        | Выполняют подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания                                                                                                                                                                                       |
| 4.                                                             | Подвижные и спортивные игры                                        | 16        | Разучивают удар по мячу с двух шагов, после его остановки; выполняют технические действия игры футбол в условиях игровой деятельности                                                                                                                                             |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                            | <b>58</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                             | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО       | 2         | Демонстрирование приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО                                                                                                                                                                               |
|                                                                | <b>Итого по разделу</b>                                            | <b>2</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                         | <b>68</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

Таблицы

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор. Технические средства обучения РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

## 2.2.11. Рабочие программы учебных курсов

### Учебный курс «Занимательная математика»

Рабочая программа «Занимательная математика» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

|                                  | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Количество часов в неделю</b> | 1         | 1         | 1         | 1         |
| <b>Количество часов в год</b>    | 33        | 34        | 34        | 34        |

### Содержание программы

#### 1 класс (33ч)

##### Математическое справочное бюро. (1ч)

Как люди научились считать. Цифры и числа.

##### Удивительный мир чисел. (11ч)

Названия и последовательность чисел от 1 до 100. История чисел от 1 до 10. Использование цифр в литературе и крылатых выражениях. Зрительный образ цифр от 0 до 9. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Удивительные свойства действий. Число 0. Графические диктанты.

##### Геометрическая мозаика. (12ч)

Что такое геометрия. История развития геометрии. Взаимное расположение предметов в пространстве. Волшебная линейка. Точка. Линии. Отрезок. Замкнутые и незамкнутые линии. Многоугольник. Треугольник. Четырехугольники. Квадрат. Круг. Овал. Классификация геометрических фигур. Взаимное расположение геометрических фигур. Занимательные задания с геометрическими фигурами. Геометрические лабиринты и закономерности. Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Симметрия. Симметричные фигуры. Конструирование из геометрических фигур.

##### Мир занимательных задач. (5ч)

Что такое задача. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке, для ответа на заданные вопросы. Воспроизведение способа решения задачи. Задачи на комбинированные действия. Выбор наиболее эффективных способов решения. Задачи в стихах. Задачи-шутки. Занимательные задания. Решение логических задач. Решение задач, требующих рассуждения. Выполнение заданий на развитие памяти, внимания. Логически-поисковые задания. Задания на развитие слуховой памяти. Лабиринты, загадки, ребусы. Задачи на поиск закономерностей. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные». Задачи на установление сходства и соответствия. Задачи на установление временных отношений. Множества.

##### Математические игры. (4ч)

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов. Круговые примеры. Магические квадраты. Числовые треугольники. История возникновения ребусов.

#### 2 класс (34ч)

##### Математическое справочное бюро. (4ч)

Что такое число? Интересные приемы устного счета. Виды цифр. Цифры древних цивилизаций. Цифры в Древнем Египте. Цифры племени майя. Цифры у разных народов. Римская нумерация. Римские цифры от 1 до 20. История возникновения арабских цифр. Ребус. Правила разгадывания ребусов. Решение математических ребусов. Задачи в стихах.

### **Мир величин. (4ч)**

Измерение массы. История создания весов. Задачи на взвешивание. Определение массы с помощью чашечных весов. Монеты. Размен монет. Задачи на взвешивание фальшивых монет.

### **Геометрическая мозаика. (7ч)**

Что такое геометрия. Взаимное расположение предметов в пространстве. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Углы. Прямоугольник. Квадрат. Занимательные задания с геометрическими фигурами.

### **В мире логики. (5ч)**

Занимательные задания с геометрическими фигурами. Игра «Танграм». Изготовление игры «Танграм». Решение логических задач. Решение задач, требующих рассуждения. Выполнение заданий на развитие памяти, внимания. Логически-поисковые задания. Задания на развитие слуховой памяти. Магические квадраты. **Мир занимательных задач. (11ч)**

Что такое задача. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке, для ответа на заданные вопросы. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомого чисел. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные». Задачи на установление сходства и соответствия. Задачи на установление временных, пространственных отношений. Задачи на комбинированные действия. Задачи на активный перебор вариантов отношений. Выбор наиболее эффективных способов решения. Задачи в стихах. Нестандартные задачи. Логические задачи. Решение задач с помощью чертежа. Комбинаторные задачи. Геометрические задачи.

### **Математические игры. (3ч)**

Кодирование информации. Ключворды. Словесные головоломки и анаграммы. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов.

## **3 класс (34)**

### **Математическое справочное бюро. (4ч)**

Как появились цифры. Цифры у разных народов. Как считали в Древней Руси. Сведения из истории математики: история возникновения линейки. Шкала линейки. Для чего изучают математику. Арабские цифры. Мы живем в мире больших чисел. Числа-великаны. Числовые ребусы. **В мире логики. (5ч)**

Решение логических задач. Решение задач, требующих рассуждения. Выполнение заданий на развитие памяти, внимания. Логически-поисковые задания. Задания на развитие слуховой памяти. Лабиринты, загадки, ребусы. Задачи на поиск закономерностей. Задачи на комбинированные действия. Задачи на активный перебор вариантов отношений. Выбор наиболее эффективных способов решения. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Выбор наиболее эффективных способов решения. Множества.

Пересечение и объединение множеств. Числовые головоломки. История первых головоломок. Числовые ребусы. Числовые последовательности.

### **Мир величин. (6ч)**

Величины. Измерение длины, массы. Литр. Время. История величин. Старинные меры. Монеты. Купюры. Размен монет и купюр. Оплата проезда. Единицы времени: час, минута, сутки, месяц. Работа с часами (циферблат с римскими цифрами), с календарем (запись даты рождения с использованием римских цифр в обозначении месяца, запись знаменательных дат). Игры на развитие глазомера. История создания циферблата. Задачи с циферблатом. Задачи на взвешивание и переливание. История создания часов. Задачи с часами. Задачи про песочные часы. История создания календаря. Виды календарей. Задачи про календарь. Задачи на определение возраста.

### **Мир занимательных задач. (9ч)**

Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомого чисел (величин).

Задачи с некорректными данными, с избыточным составом условия. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные». Задачи на установление сходства и соответствия. Задачи на установление временных, пространственных и функциональных отношений. Нестандартные задачи. Задачи на части. Задачи на определение количества разломов. Задачи про стоимость. Задачи про расстановку стульев. Комбинаторные задачи. Задачи на вероятность.

#### **Геометрическая мозаика. (3ч)**

Взаимное расположение предметов в пространстве. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Чертежный угольник. Практическое применение чертежного угольника. Загадки о геометрических инструментах. Замкнутые и незамкнутые линии в созвездиях. Плоские и объемные фигуры. Объемные фигуры. Куб. Задания на формирование умения распознавать три проекции объемного тела. Занимательные задания с геометрическими фигурами. Составление картинki с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Игры с кубиками. Подсчет числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Непрозрачная модель куба. Вид сверху, вид снизу, вид слева, вид справа. Работа с изображением куба. Развертка куба. Задачи с развертками. Изготовление моделей фигур из пластилина. Изготовление модели куба с осью вращения. Оси вращения. Поворот вершины куба.

#### **Мир величин. (4ч)**

Величины. Измерение длины, массы. Литр. Время. История величин. Старинные меры. Игры на развитие глазомера.

Как измеряли массу на Руси, история единиц массы. Как появились весы. Деньги, история появления. Решение задач. Старинные единицы массы.

Старинные единицы длины. Старинные меры площади. Старинные меры объема.

#### **Математические игры. (3ч)**

Интересные приемы устного счета. Математические фокусы. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов. Математическое путешествие «По сказкам А. С. Пушкина». **4 класс (34ч)**

#### **Математические игры. (5ч)**

О математике с улыбкой. Высказывания великих людей о математике. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов.

Волшебные превращения цифр. Интересные приемы устного счета. Виды цифр. Римская нумерация. Ребус. Правила разгадывания ребусов: прибавление при чтении предлогов «от», «из», способ сложения букв, способ вычитания букв, нотные знаки. Что такое математический ребус. Решение математических ребусов. Числовые ребусы. Шифровки и кодирование текста. Задачи со спичками.

#### **Геометрическая мозаика. (5ч)**

Взаимное расположение предметов в пространстве. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Конкурс рисунков по творческому заданию. Чертежный угольник. Практическое применение чертежного угольника. Загадки о геометрических инструментах. Игра «Оцени величины предметов на глаз». Площадь прямоугольника. Площадь квадрата. Латинский алфавит. Составление картинki с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Изготовление моделей куба, прямоугольника, пирамиды. Объемные геометрические тела. Развертка куба. Разрезание и развертки. Задачи на разрезание на клетчатой бумаге.

**Мир занимательных задач. (20ч)** Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искоемых чисел (величин). Задачи с некорректными данными, с избыточным составом условия, нереальными данными. Составление аналогичных задач и заданий. Задачи на установление сходства и соответствия. Задачи на установление временных, пространственных и

функциональных отношений. Задачи на комбинированные действия. Задачи на активный перебор вариантов отношений.

Выбор наиболее эффективных способов решения. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Задачи на пропорции. Задачи на количество голов и хвостов. Задачи, которые решаются с конца. Задачи про колесо и шестеренки. Разъезды и переправы. Задачи на движение. Решение логических задач. Задачи про этажи. Задачи про масштаб. Задачи на переливание. Задачи про площадь. Комбинаторные задачи. Задачи про хоровод. Задачи, которые решаются с помощью чертежа. Истинностные задачи.

#### **В мире логики. (4ч)**

Решение логических задач. Решение задач, требующих рассуждения. Выполнение заданий на развитие памяти, внимания. Логически-поисковые задания. Задания на развитие слуховой памяти. Лабиринты, загадки, ребусы. Задачи на поиск закономерностей. Задачи на комбинированные действия. Задачи на отношения «больше», «меньше». Формирование модели задачи с помощью схемы, таблицы. Задачи на равновесие, логические задачи («кто есть кто?»), на перебор вариантов с помощью рассуждений над выделенной гипотезой. Задачи по теме: «Сколько надо взять?». Старинные задачи «Как определить значение выражения, не выполняя вычислений».

Ищем пропущенное число. Зависимость компонентов сложения, вычитания, умножения, деления. Цифры «счастливого» билета. Викторина «Юный профессор математики».

### **Планируемые результаты программы**

#### **Личностные**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

##### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; □ уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

##### **2. Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

##### **3. Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; □ стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

##### **4. Физического воспитания:**

- формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

##### **5. Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

##### **6. Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.



## 7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### Метапредметные

Результатами программы внеурочной деятельности «Занимательная математика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

#### *Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой
- анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам;
- находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов;
- отрабатывать вычислительные навыки;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- выделять в тексте задания основную и второстепенную информацию;
- формулировать проблему;
- строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

#### *Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями Общение:*

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний
- отстаивать свою позицию;

- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, слушать и понимать речь других;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### *Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

- организовывать свою деятельность в соответствии с планом;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения
- принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.
- адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Предметные** *Учащийся научится:*

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приемы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- самостоятельно составлять ребусы, кодировать информацию;

- анализировать правила математической игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- обобщать, делать несложные выводы;
- решать нестандартные и логические задачи;
- выбирать рациональный способ решения комбинированных задач;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных математических явлениях;
- давать определения тем или иным математическим понятиям;
- выявлять функциональные отношения между математическими понятиями;
- сравнивать, анализировать геометрические фигуры, объемные тела;
- строить геометрические фигуры;
- читать чертеж;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

| № п/п                                    | Наименование темы               | Ко л-во часов | Форма проведения          | ЭОР                                                                            |
|------------------------------------------|---------------------------------|---------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Математическое справочное бюро 1ч</b> |                                 |               |                           |                                                                                |
| 1                                        | Как люди научились считать      | 1             | Беседа, размышление       | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |
| 2                                        | Тайны и загадки числа 1         | 1             | Рассказ, игра, беседа     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                |
| 3                                        | Тайны и загадки числа 2         | 1             | Рассказ, игра, беседа     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                |
| 4                                        | Тайны и загадки числа 3         | 1             | Рассказ, игра, беседа     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                |
| 5                                        | Тайны и загадки числа 4         | 1             | Рассказ, игра, беседа     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> |
| 6                                        | Тайны и загадки числа 5         | 1             | Коллективная работа, игра | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |
| 7                                        | Тайны и загадки числа 6         | 1             | Викторина, игра           | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |
| 8                                        | Тайны и загадки числа 7         | 1             | Рассказ, игра, беседа     | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                        |
| 9                                        | Тайны и загадки числа 8         | 1             | Рассказ, игра, беседа     | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                        |
| 10                                       | Тайны и загадки числа 9         | 1             | Рассказ, игра, беседа     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> |
| 11                                       | Тайны и загадки числа 0         | 1             | Коллективная работа, игра | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> |
| 12                                       | Тайны и загадки числа 10        | 1             | Викторина, игра           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> |
| 13                                       | Взаимное расположение предметов | 1             | Игра. Групповая работа,   | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                        |

|                                   |                                                                                |   |                                                |                                                                                |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |                                                                                |   | самостоятельная работа                         |                                                                                |
| 14                                | Точка. Линии. Отрезок                                                          | 1 | Коллективная работа, рассуждение               | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |
| 15                                | Геометрические фигуры                                                          | 1 | Коллективная работа, рассуждение               | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |
| 16                                | Треугольник                                                                    | 1 | Коллективная работа, рассуждение               | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                        |
| 17                                | Четырехугольники. Квадрат                                                      | 1 | Коллективная работа, рассуждение               | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                        |
| 18                                | Круг. Овал                                                                     | 1 | Коллективная работа, рассуждение               | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> |
| 19                                | Геометрические лабиринты и закономерности                                      | 1 | Коллективная работа, рассуждение               | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |
| 20                                | Классификация геометрических фигур. Взаимное расположение геометрических фигур | 1 | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |
| 21                                | Классификация фигур по размеру и форме                                         | 1 | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                        |
| 22                                | Симметрия. Симметричные фигуры                                                 | 1 | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                |
| 23                                | Конструирование из геометрических фигур                                        | 1 | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                |
| 24                                | Задания на конструирование и трансформацию фигур из счетных палочек            | 1 | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                |
| <b>Мир занимательных задач 5ч</b> |                                                                                |   |                                                |                                                                                |
| - 25                              | Логические задачи                                                              | 2 | Викторина, игра                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> |
| - 26                              |                                                                                |   |                                                |                                                                                |
| - 27                              | Задачи на сравнение                                                            | 2 | Групповая работа, игра                         | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |
| - 28                              |                                                                                |   |                                                |                                                                                |
| 29                                | Нестандартные задачи                                                           | 1 | Групповая работа, игра                         | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>                  |

|    |                                   |           |                                                |                                                         |
|----|-----------------------------------|-----------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 30 | Сложение и вычитание              | 1         | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 31 | Магические квадраты               | 1         | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 32 | История возникновения ребусов     | 1         | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 33 | Викторина для знатоков математики | 1         | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|    | <b>Итого</b>                      | <b>33</b> |                                                |                                                         |

## 2 КЛАСС

| /п                                    | Наименование темы                                                     | Количество часов | Форма проведения                               | ЭОР                                                     |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Математическое справочное бюро</b> |                                                                       |                  |                                                |                                                         |
| <b>1ч</b>                             |                                                                       |                  |                                                |                                                         |
|                                       | Что такое число?                                                      | 1                | Беседа, игра                                   | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
|                                       | Цифры древних цивилизаций. Цифры в Древнем Египте. Цифры племени майя | 1                | Беседа, игра                                   | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
|                                       | Римские цифры в головоломках                                          | 1                | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
|                                       | История возникновения арабских цифр                                   | 1                | Беседа, игра                                   | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| <b>Мир величин 4ч</b>                 |                                                                       |                  |                                                |                                                         |
|                                       | Задачи на взвешивание                                                 | 1                | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
|                                       | Задачи на взвешивание фальшивых монет                                 | 1                | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| -8                                    | Задачи на взвешивание                                                 | 2                | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| <b>Геометрическая мозаика 12ч</b>     |                                                                       |                  |                                                |                                                         |
|                                       | Геометрические фигуры                                                 | 1                | Беседа, игра, работа в паре                    | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |

|                                           |                                                          |   |                                       |                                                               |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 0                                         | Точки, кривые<br>линии, прямые линии,<br>отрезки         | 1 | Беседа, игра,<br>практическое задание | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>       |
| 1                                         | Математика в углу                                        | 1 | Беседа, игра,<br>практическое задание | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>       |
| 2                                         | Треугольник.<br>Четырехугольник                          | 1 | Беседа, игра,<br>практическое задание | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>       |
| 3                                         | Упражнения и<br>головоломки со спичками                  | 1 | Беседа, игра,<br>практическое задание | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 4                                         | Геометрические<br>фигуры не отрывая руки                 | 1 | Беседа, игра,<br>практическое задание | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a> |
| 5                                         | Задачи на<br>разрезание                                  | 1 | Беседа, игра,<br>практическое задание | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a> |
| <b>В мире логики 5ч</b>                   |                                                          |   |                                       |                                                               |
| 6,<br>7,<br>8                             | Магические<br>квадраты                                   | 3 | Викторина,<br>игра                    | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>       |
| 9                                         | История танграма                                         | 1 | Групповая<br>работа, игра             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 0                                         | Танграм своими<br>руками                                 | 1 | Групповая<br>работа, игра             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| <b>В мире занимательных<br/>задач 11ч</b> |                                                          |   |                                       |                                                               |
| 1                                         | Нестандартные<br>задачи                                  | 1 | Викторина                             | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>       |
| 2                                         | Логические задачи                                        | 1 | Коллективная<br>работа, игра          | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>       |
| 3                                         | Решение задач с<br>помощью чертежа                       | 1 | Викторина, игра                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 4-<br>5                                   | Задачи на<br>определение возраста                        | 2 | Викторина, игра                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 6-<br>7                                   | Задачи на<br>соответствие                                | 2 | Коллективная<br>работа, игра          | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 8                                         | Задачи с<br>элементами<br>комбинаторики и на<br>смекалку | 1 | Викторина, игра                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 9                                         | Комбинаторные<br>задачи                                  | 1 | Викторина, игра                       | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>       |
| 0-                                        | Геометрические<br>задачи                                 | 2 | Коллективная<br>работа, игра          | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>       |

|                            |                                                                                           |           |                           |                                                               |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1                          |                                                                                           |           |                           |                                                               |
| <b>Математические игры</b> |                                                                                           |           |                           |                                                               |
| 2                          | Кодирование                                                                               | 1         | Коллективная работа, игра | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a> |
| 3                          | Ключворды                                                                                 | 1         | Викторина, игра           | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 4                          | Словесные головоломки и анаграммы.<br>Математическая эстафета «Смекай, считай, отгадывай» | 1         | Викторина, игра           | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
|                            | <b>итого</b>                                                                              | <b>34</b> |                           |                                                               |

### 3 КЛАСС

| №<br>п<br>/п | Наименование темы                                 | Количество часов | Форма проведения                   | ЭОР                                                           |
|--------------|---------------------------------------------------|------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1            | Для чего изучают математику                       | 1                | Беседа, игра                       | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 2            | Арабские цифры                                    | 1                | Беседа, игра                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 3            | Мы живем в мире больших чисел                     | 1                | Беседа, игра, практическое задание | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 4            | Числа-великаны                                    | 1                | Беседа, игра                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 5            | Секреты умножения                                 | 1                | Коллективная работа, игра          | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a> |
| 6            | Числовые головоломки                              | 1                | Викторина, игра                    | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a> |
| 7            | Числовые головоломки. История первых головоломок  | 1                | Коллективная работа, игра          | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 8            | Числовые ребусы                                   | 1                | Викторина, игра                    | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 9            | Числовые последовательности                       | 1                | Коллективная работа, игра          | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 0            | История создания часов. Задачи с часами           | 1                | Групповая работа, игра             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 1            | История создания циферблата. Задачи с циферблатом | 1                | Групповая работа, игра             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 2            | Задачи про песочные часы                          | 1                | Групповая работа, игра             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |

|      |   |                                                                         |   |                                    |                                                               |
|------|---|-------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 3    | 1 | Задачи про календарь                                                    | 1 | Групповая работа, игра             | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a> |
| 4-5  | 1 | Задачи на определение возраста                                          | 2 | Групповая работа, игра             | <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a> |
| 6    | 1 | Нестандартные задачи                                                    | 1 | Викторина, игра                    | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 7    | 1 | Задачи на части                                                         | 1 | Групповая работа, игра             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 8    | 1 | Задачи на определение количества                                        | 1 | Групповая работа, игра             | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>       |
|      |   | разломов                                                                |   |                                    |                                                               |
| 9-10 | 1 | Задачи про стоимость                                                    | 2 | Викторина, игра                    | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>       |
| 1    | 2 | Задачи про расстановку стульев                                          | 1 | Групповая работа, игра             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 2-3  | 2 | Комбинаторные задачи                                                    | 2 | Групповая работа, игра             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 4    | 2 | Задачи на вероятность                                                   | 1 | Викторина, игра                    | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 5    | 2 | Плоские и объемные фигуры                                               | 1 | Беседа, игра                       | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 6    | 2 | Объемные фигуры. Куб                                                    | 1 | Беседа, игра                       | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 7    | 2 | Задания на формирование умения распознавать три проекции объемного тела | 1 | Беседа, игра, практическое задание | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>               |
| 8    | 2 | Старинные единицы длины                                                 | 1 | Беседа, игра                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 9    | 2 | Старинные единицы массы                                                 | 1 | Беседа, игра                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 10   | 3 | Старинные меры площади                                                  | 1 | Беседа, игра, практическое задание | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 1    | 3 | Старинные меры объема                                                   | 1 | Беседа, игра                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>       |
| 2-3  | 3 | Математические фокусы                                                   | 2 | Беседа, игра                       | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>       |
| 4    | 3 | Математическое путешествие «По сказкам А. С.                            | 1 | Беседа, игра                       | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>       |



|  |              |           |  |  |
|--|--------------|-----------|--|--|
|  | Пушкина»     |           |  |  |
|  | <b>итого</b> | <b>34</b> |  |  |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п<br>/п | Наименование темы                                                  | Количество часов | Форма проведения                   | ЭОР                                                     |
|--------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1            | О математике с улыбкой.<br>Высказывания великих людей о математике | 1                | Викторина, игра                    | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| -3           | 2 Числовые ребусы                                                  | 2                | Групповая работа, игра             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| 4            | Шифровки и кодирование текста                                      | 1                | Групповая работа, игра             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| 5            | Задачи со спичками                                                 | 1                | Коллективная работа                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| 6            | Объемные геометрические тела                                       | 1                | Самостоятельная работа, беседа     | <a href="https://resh.u.ru/">https://resh.u.ru/</a>     |
| 7            | Развертка куба                                                     | 1                | Самостоятельная работа, беседа     | <a href="https://resh.u.ru/">https://resh.u.ru/</a>     |
| 8            | Разрезание и развертки                                             | 1                | Самостоятельная работа, беседа     | <a href="https://resh.u.ru/">https://resh.u.ru/</a>     |
| -10          | 9 Задачи на разрезание на клетчатой бумаге                         | 2                | Самостоятельная работа, беседа     | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> |
| 11           | Задачи на пропорции                                                | 1                | Групповая работа, игра             | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> |
| 12           | Задачи на количество голов и хвостов                               | 1                | Коллективная работа                | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> |
| 13           | Задачи, которые решаются с конца                                   | 1                | Групповая работа, игра             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| 14           | Задачи про колесо и шестеренки                                     | 1                | Коллективная работа                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| 15           | Разъезды и переправы                                               | 1                | Групповая работа, игра             | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| -16<br>17    | Задачи на движение                                                 | 2                | Коллективная работа                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| 18           | Решение логических задач                                           | 1                | Самостоятельная работа, обсуждение | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |

|                          |                                                                   |           |                                                |                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 19                       | Задачи про этажи                                                  | 1         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 20                       | Задачи про масштаб                                                | 1         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 21                       | Задачи на переливание                                             | 1         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 22                       | Задачи про площадь                                                | 1         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 23<br>,<br>24<br>,<br>25 | Комбинаторные задачи                                              | 3         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 26                       | Задачи про хоровод                                                | 1         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> |
| 27                       | Геометрические задачи                                             | 1         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> |
| 28                       | Задачи, которые решаются с помощью чертежа                        | 1         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> |
| 29<br>-<br>30            | Истинные задачи                                                   | 2         | Беседа, игра, практическое задание             | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> |
| 31                       | Как определить значение выражения, не выполняя вычислений         | 1         | Коллективная работа                            | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> |
| 32                       | Ищем пропущенное число                                            | 1         | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| 33                       | Зависимость компонентов сложения, вычитания, умножения, деления   | 1         | Игра. Групповая работа, самостоятельная работа | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
| 34                       | Цифры «счастливого» билета. Викторина «Юный профессор математики» | 1         | Интеллектуальная викторина                     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>         |
|                          | <b>итого</b>                                                      | <b>34</b> |                                                |                                                         |

## **Учебный курс «Занимательный русский»**

Данная программа адресована учащимся начальной школы, рассчитана на три года. Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю из расчета 34 рабочих недели).

### **СОДЕРЖАНИЕ 2 КЛАСС**

#### **1. НАШ ПОМОЩНИК - ЯЗЫК**

**1.1 – 1.5** Понятие проект. Этапы проекта. Разработка пробного проекта. Эксперимент и лингвистическое исследование. Методы исследования. Представление о языке и речи. Цели, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Использование языка. Информация и продукт проекта. Самые распространенные языки мира. Этапы проекта. Школа в античном мире. Первый русский букварь.

#### **2. МИР СЛОВ**

**3. – 2.4** Для чего служит библиотека? Работа со словарями. Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов. Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Разработка мини-проекта. Исследование текста. Презентация рекламы толкового словаря

#### **4. ДОБРЫЕ ЗВУКИ**

**4.1 – 3.14** Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов. Анализ как метод исследования. Исследование звучащей речи. Звукисмыслоразличители. Фонема. Определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования. Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков. Назначение гласных. Эксперимент как метод исследования. Метаграммы. Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями. Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Фонетический анализ твёрдых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов. Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами. Графический диктант. Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

#### **4.ЖИВЫЕ БУКВЫ**

**4.1 – 4.11** графика. Этапы работы над проектом. История письменности. Самый древний вид письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Иероглифы – идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Гипотезы и аргументы. Преобразование русского алфавита. Алфавитный порядок букв. Каллиграфия – необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время. Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Фонетическая эстафета.

### **3 КЛАСС**

#### **1. ЧАСТИ РЕЧИ**

**1.1 – 1.9** Беседа о проектах. Раздел русского языка – морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Метод исследования: анализ и синтез. Самостоятельные и служебные части речи. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг. Распределение обязанностей при работе над проектом в группе. Разработка группового проекта. Информационный и творческий продукт проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Особенности местоимения, имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. Групповая работа по сбору информации к проекту. Сравнение как

метод исследования. Анализ информации и обобщение знаний по морфологии в ходе симпозиума. Работа с толковым словарём. Презентация информационных и творческих продуктов.

## **2. СОСТАВ СЛОВА**

**2.1 – 2.12** работа с толковым словарём. Раздел русского языка – морфемика. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Наблюдение как метод исследования, его составляющие. Лингвистический анализ при помощи словарей. Дедукция как метод познания. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимии, антонимы. Понятие префикса. Эксперимент. Поисковик, эксперимент, работа в группах. Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Электронный помощник в работе над проектом. Роль суффиксов в определении части речи. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Знакомство с программой Microsoft Word. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имён существительных, глаголов. Орфография, орфограмма, слабая и сильная позиция звуков, ассоциации. Алгоритм – порядок действий. Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемики, орфографии, графики- с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта – опорного конспекта. Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Этимология – раздел русского языка. Способы объяснений и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Особенности школьной эйдектики. Способ запоминания информации при помощи ассоциаций. Развитие образной памяти. Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Правила переноса; слог, дефис, тире. Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике.

## **4 КЛАСС**

### **1. СИНТАКСИС**

**1.1 – 1.10** Понятия и этапы, составляющие проект. Работа с толковым словарём. Синтаксис – раздел русского языка. Методы исследования: анализ и синтез, индукция, наблюдение. Создание творческого проекта – стихотворения о русском языке в форме синквейна. Эксперимент как метод исследования. Грамматика предложений. Цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания. Наблюдение как метод познания. Грамматическая основа предложения. Как использовать анализ синтез и эксперимент при исследовании. Алгоритм синтаксического разбора предложения. Сравнение – метод исследования. Дополнение: чем выражено, графическое изображение. Косвенные падежи. Определение: чем выражено, графическое изображение. обстоятельство: чем выражено, графическое изображение. Виды обстоятельств. Виды однородных членов предложения: чем выражено, графическое изображение. Презентация творческих и информационных продуктов: конспектов, плакатов, игр, сказок.

### **2. ПУНКТУАЦИЯ**

**2.1 – 2.6** Назначение пунктуации. Работа с толковым словарём. Назначение и алгоритм работы по программе Microsoft Office Power Point, компьютерная презентация, слайд, анимация. Роль обращения, постановка знаков препинания. Сбор информации об особенностях написания писем. Правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо. Экспертиза предложений. Методы исследований: анализ, сравнений. Простое и сложное предложение, грамматическая основа. Взаимосвязь морфологии, синтаксиса и пунктуации. Алгоритм пунктуационной грамотности.

### **3. МОРФОЛОГИЯ**

**3.1 – 3.18** Назначение и роль глаголов в речи. Приём ассоциаций. Личные окончания глаголов. Алгоритм записи безударных окончаний глаголов: инфинитив, суффикс, спряжение, окончание. Решение орфографических задач. Морфологические признаки существительного: категория рода и числа. Общий род. Склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж. Прямой и косвенные падежи. Работа в группах, эксперимент, сбор

информации: окончание, склонение, частотность падежей, местный, звательный падеж, письменная, деловая, разговорная, политическая, научная речь. Алгоритм правописания безударных окончаний имен существительных; таблицы, формулы, предлоги, слова-помощники. Варианты использования метода дедукции. Использование синтеза как метода исследования. Алгоритм морфологического разбора имени существительного: постоянные и непостоянные признаки. Беседа об именах прилагательных: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет. Сравнение как метод исследования. Краткая и полная форма имён прилагательных. Значение и роль имен прилагательных в предложении. Анализ и синтез в проекте. Обобщение знаний о мягком знаке: буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак. Роль справочной литературы при разработке проекта. Пластический этюд. Значение категорий и понятий изученных разделов русского языка для грамотности. Алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности. Презентация творческих и информационных продуктов. Конкурс чтецов «Язык, великолепный наш язык».

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2 КЛАССА**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса во 2 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 КЛАССА**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса в 3 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

#### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4 КЛАССА**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС**

| <b>№</b> | <b>Наименование разделов и тем</b> | <b>Всего часов</b> | <b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>                                   |
|----------|------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Наш помощник – язык.</b>        | <b>5</b>           |                                                                                         |
| 1.1      | Чудо из чудес.                     | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 1.2      | Язык и речь – одно и то же?        | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 1.3      | Как возник язык?                   | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 1.4      | Какие языки есть на свете?         | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 1.5      | Защита проекта.                    | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| <b>2</b> | <b>Мир слова.</b>                  | <b>4</b>           |                                                                                         |
| 2.1      | Для чего придуманы словари?        | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 2.2      | Архаизмы, неологизмы, омонимы.     | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 2.3      | Синонимы и антонимы.               | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 2.4      | Защита проекта по лексике.         | 1                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| <b>3</b> | <b>Добрые звуки</b>                | <b>14</b>          |                                                                                         |

|          |                                                  |             |                                                                                         |
|----------|--------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1      | Поиграем со звуками.                             | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.2      | Транскрипция.                                    | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.3      | Слабые и сильные позиции звуков.                 | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.4      | Тайна фонемы.                                    | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.5      | Фонемные и нефонемные правила.                   | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.6      | На сцене гласные!                                | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.7      | «Опасные согласные».                             | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.8      | Выходим на главное правило.                      | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.9      | Фонетическая задачка «Колобок»                   | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.10     | Фонетическая задачка «Гуси-лебеди»               | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.11     | Фонетическая задачка «Маша и медведь»            | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.12     | Фонетическая задачка «Морозко»                   | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.13     | Фонетическая задачка «Иван Царевич и серый волк» | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.14     | Защита проектов по фонетике.                     | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| <b>4</b> | <b>Живые буквы</b>                               | <b>11</b>   |                                                                                         |
| 4.1      | Кто повелевает буквами?                          | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.2      | Как человек научился писать?                     | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.3      | Пиктография.                                     | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.4      | История письменности.                            | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.5      | Древнерусский алфавит.                           | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.6      | Самая молодая буква современного русского языка. | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.7      | Творческая мастерская: древнерусские буквы.      | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.8      | Забавный алфавит.                                | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.9      | Каллиграфия.                                     | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.10     | Защита проектов на графике.                      | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.11     | Конкурс «Грамотеи».                              | 1           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a> |
|          | <b>Итого</b>                                     | <b>34ч.</b> |                                                                                         |

## 2.2.12 Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

### Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Рабочая программа «Разговоры о важном» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

|                                  | 1-й<br>класс | 2-й<br>класс | 3-й<br>класс | 4-й<br>класс |
|----------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| <b>Количество часов в неделю</b> | 1            | 1            | 1            | 1            |
| <b>Количество часов в год</b>    | 33           | 34           | 34           | 34           |

### Содержание программы внеурочной деятельности

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознать, что это придаёт жизни определённую наполняемость глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

#### **Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.**

Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России. «Российские железные дороги»** – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.



**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью.** День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия.** Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра).** Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств

информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек.** Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству?** 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией.** 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством.** Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение.

Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

### **Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **Личностные результаты**

*Гражданско-патриотическое воспитание:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности. **Метапредметные результаты**

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа  
*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинноследственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоциональноценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

**Тематическое планирование 1 класс (1 час в неделю)**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование разделов и тем программы</b>                   | <b>Колво часов</b> | <b>Основные виды деятельности</b> | <b>Цифровые ресурсы</b>                                             |
|--------------|----------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1            | Образ будущего. Ко Дню знаний                                  | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2            | Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3            | Дорогами России                                                | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4            | Путь зерна                                                     | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 5            | День учителя                                                   | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 6            | Легенды о России                                               | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 7            | Что значит быть взрослым?                                      | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 8            | Как создать крепкую семью. День отца                           | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 9            | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства                | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 10           | Твой вклад в общее дело                                        | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 11           | С заботой к себе и окружающим                                  | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 12           | День матери                                                    | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 13           | Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)                           | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 14           | День Героев Отечества                                          | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 15           | Как живут законы?                                              | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 16           | Одна страна – одни традиции                                    | 1                  | Беседа с обучающимися             | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |

|    |                                                                                   |   |                           |                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 17 | День<br>русской печати                                                            | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 18 | День студента                                                                     | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 19 | БРИКС (тема<br>о международных<br>отношениях)                                     | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 20 | Бизнес и<br>технологическое<br>предпринимательств<br>о                            | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 21 | Искусственны<br>й интеллект и<br>человек. Стратегия<br>взаимодействия             | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 22 | Что значит<br>служить<br>Отечеству?<br>280 лет со дня<br>рождения Ф.<br>Ушакова   | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 23 | Арктика –<br>территория развития                                                  | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 24 | Международн<br>ый женский день                                                    | 1 | Беседа с<br>обучающимися[ | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 25 | Массовый<br>спорт в России                                                        | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 26 | День<br>воссоединения<br>Крыма и<br>Севастополя с<br>Россией. 100-летие<br>Артека | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 27 | Служение<br>творчеством.                                                          | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
|    | Зачем людям<br>искусство? 185 лет со<br>дня рождения П.И.<br>Чайковского          |   |                           |                                                                     |
| 28 | Моя малая<br>Родина<br>(региональный и<br>местный компонент)                      | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 29 | Герои<br>космической отрасли                                                      | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 30 | Гражданская<br>авиация России                                                     | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 31 | Медицина<br>России                                                                | 1 | Беседа с<br>обучающимися  | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |

|                                            |                                               |    |                       |                                                                     |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 32                                         | Что такое успех? (ко Дню труда)               | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 33                                         | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                               | 33 |                       |                                                                     |

**Тематическое планирование 2 класс (1 час в неделю)**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                          | Колво часов | Основные виды деятельности | Цифровые ресурсы                                                    |
|-------|----------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1     | Образ будущего. Ко Дню знаний                                  | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2     | Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3     | Дорогами России                                                | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4     | Путь зерна                                                     | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 5     | День учителя                                                   | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 6     | Легенды о России                                               | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 7     | Что значит быть взрослым?                                      | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 8     | Как создать крепкую семью. День отца                           | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 9     | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства                | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 10    | Твой вклад в общее дело                                        | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 1     | С заботой к себе и окружающим                                  | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2     | День матери                                                    | 1           | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |



|   |   |                                                                                       |   |                       |                                                                     |
|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 3 | 1 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)                                                  | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4 | 1 | День Героев Отечества                                                                 | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 5 | 1 | Как пишут законы?                                                                     | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 6 | 1 | Одна страна – одни традиции                                                           | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 7 | 1 | День российской печати                                                                | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 8 | 1 | День студента                                                                         | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 9 | 1 | БРИКС (тема о международных отношениях)                                               | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 0 | 2 | Бизнес и технологическое предпринимательство                                          | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 1 | 2 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия                           | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2 | 2 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова                      | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3 | 2 | Арктика – территория развития                                                         | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4 | 2 | Международный женский день                                                            | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 5 | 2 | Массовый спорт в России                                                               | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 6 | 2 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека                    | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 7 | 2 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |

|                                            |   |                                                     |    |                       |                                                                     |
|--------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------|----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 8                                          | 2 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 9                                          | 2 | Герои космической отрасли                           | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 0                                          | 3 | Гражданская авиация России                          | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 1                                          | 3 | Медицина России                                     | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2                                          | 3 | Что такое успех? (ко Дню труда)                     | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3                                          | 3 | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне       | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4                                          | 3 | Жизнь в Движении                                    | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   |                                                     | 34 |                       |                                                                     |

#### Тематическое планирование 3 класс (1 час в неделю)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                          | Кол-во часов | Основные виды деятельности | Цифровые ресурсы                                                    |
|-------|----------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1     | Образ будущего. Ко Дню знаний                                  | 1            | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2     | Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС | 1            | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3     | Дорогами России                                                | 1            | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4     | Путь зерна                                                     | 1            | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 5     | День учителя                                                   | 1            | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 6     | Легенды о России                                               | 1            | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 7     | Что значит быть взрослым?                                      | 1            | Беседа с обучающимися      | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |

|    |                                                                  |   |                       |                                            |
|----|------------------------------------------------------------------|---|-----------------------|--------------------------------------------|
| 8  | Как создать крепкую семью. День отца                             | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 9  | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства                  | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 10 | Твой вклад в общее дело                                          | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 11 | С заботой к себе и окружающим                                    | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 12 | День матери                                                      | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра)                             | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 14 | День Героев Отечества                                            | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 15 | Как пишут законы?                                                | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 16 | Одна страна – одни традиции                                      | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 17 | День российской печати                                           | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 18 | День студента                                                    | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 19 | БРИКС (тема о международных отношениях)                          | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 20 | Бизнес и технологическое предпринимательство                     | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия      | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 22 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 23 | Арктика – территория развития                                    | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 24 | Международный женский день                                       | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |
| 25 | Массовый спорт в России                                          | 1 | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">/</a> |

|                                                |                                                                                                   |    |                          |                                                                        |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 26                                             | День<br>воссоединения<br>Крыма и<br>Севастополя с Россией.<br>100-летие Артека                    | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
| 27                                             | Служение<br>творчеством. Зачем<br>людям искусство? 185<br>лет со дня рождения<br>П.И. Чайковского | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
| 28                                             | Моя малая<br>Родина (региональный<br>и местный компонент)                                         | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
| 29                                             | Герои<br>космической отрасли                                                                      | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
| 30                                             | Гражданская<br>авиация России                                                                     | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
| 31                                             | Медицина<br>России                                                                                | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
| 32                                             | Что такое<br>успех? (ко Дню труда)                                                                | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
| 33                                             | 80-летие<br>Победы в Великой<br>Отечественной                                                     | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
|                                                | войне                                                                                             |    |                          |                                                                        |
| 34                                             | Жизнь в<br>Движении                                                                               | 1  | Беседа с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a><br>/ |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br/>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                                   | 34 |                          |                                                                        |

#### Тематическое планирование 4 класс (1 час в неделю)

| №<br>п<br>/п | Наименован<br>ие разделов и тем<br>программы                                  | Количес<br>тво<br>часов | Основн<br>ые виды<br>деятельности | Цифровые<br>ресурсы                                                 |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1            | Образ<br>будущего. Ко Дню<br>знаний                                           | 1                       | Беседа<br>с<br>обучающимис<br>я   | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2            | Век<br>информации. 120<br>лет.<br>Информационному<br>агентству России<br>ТАСС | 1                       | Беседа<br>с<br>обучающимис<br>я   | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3            | Дорогами<br>России                                                            | 1                       | Беседа<br>с                       | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |

|   |                                                    |   |                             |                                                                     |
|---|----------------------------------------------------|---|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|   |                                                    |   | обучающимися                |                                                                     |
| 4 | Путь зерна                                         | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 5 | День учителя                                       | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 6 | Легенды о<br>России                                | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 7 | Что значит<br>быть взрослым?                       | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 8 | Как создать<br>крепкую семью.<br>День отца         | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню<br>народного единства | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 0 | 1 Твой вклад в<br>общее дело                       | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 1 | 1 С заботой к<br>себе и<br>окружающим              | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2 | 1 День матери                                      | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3 | 1 Миссия-<br>милосердие<br>(ко Дню<br>волонтера)   | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4 | 1 День Героев<br>Отечества                         | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 5 | 1 Как пишут<br>законы?                             | 1 | Беседа<br>с<br>обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |

|   |   |                                                                                   |   |                          |                                                                     |
|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 6 | 1 | Одна страна<br>– одни традиции                                                    | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 7 | 1 | День<br>российской печати                                                         | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 8 | 1 | День<br>студента                                                                  | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 9 | 1 | БРИКС (тема<br>о международных<br>отношениях)                                     | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 0 | 2 | Бизнес и<br>технологическое<br>предпринимательст<br>во                            | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 1 | 2 | Искусственн<br>ый интеллект и<br>человек. Стратегия<br>взаимодействия             | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2 | 2 | Что значит<br>служить Отечеству?<br>280 лет со дня<br>рождения Ф.<br>Ушакова      | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3 | 2 | Арктика –<br>территория<br>развития                                               | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4 | 2 | Международ<br>ный женский день                                                    | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 5 | 2 | Массовый<br>спорт в России                                                        | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 6 | 2 | День<br>воссоединения<br>Крыма и<br>Севастополя с<br>Россией. 100-летие<br>Артека | 1 | Беседа<br>с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |

|                                            |   |                                                                                       |    |                       |                                                                     |
|--------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 7                                          | 2 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 8                                          | 2 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент)                                   | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 9                                          | 2 | Герои космической отрасли                                                             | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 0                                          | 3 | Гражданская авиация России                                                            | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 1                                          | 3 | Медицина России                                                                       | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 2                                          | 3 | Что такое успех? (ко Дню труда)                                                       | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 3                                          | 3 | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне                                         | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| 4                                          | 3 | Жизнь в Движении                                                                      | 1  | Беседа с обучающимися | <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   |                                                                                       | 34 |                       |                                                                     |

### Курс внеурочной деятельности «Точка роста: Занимательная химия»

#### Пояснительная записка

Начальная школа – это период бурного развития ребёнка, время интенсивного накопления знаний об окружающем мире, формирования многогранных отношений к природе и людям. Одним из приоритетов современного образования является естественнонаучное направление, в то время как исследователи отмечают снижение интереса школьников к естественным наукам. Одной из самых сложных и непонятных для учащихся является химия, а ведь это одна из основополагающих наук естественного цикла. В то же время общеизвестным является тот факт, что наиболее открытыми для познания нового являются младшие школьники. В начальных классах учащиеся узнают «немного обо всём», но химическим знаниям там практически нет места. В курсе «Окружающий мир» дети получают только весьма абстрактное представление о веществах. Курс внеурочной деятельности «Занимательная химия» призван восполнить эти пробелы и в игровой

форме познакомить ребят с миром веществ. Химия - наука о веществах и их превращениях. А там, где есть чудесные превращения, живёт сказка. И учёные-химики сами немного волшебники и сказочники! Это интересная область знаний об окружающем мире. Желательно как можно раньше пробудить в ребёнке интерес к веществам, служащим человеку сплошь и рядом. Из чего состоит вода или поваренная соль, которую мы добавляем в пищу? Что такое йод в медицинском пузырьке? Как устроен воздух, который мы не видим, не слышим, но которым дышим?

**Курс «Занимательная химия»** ориентирован на учащихся 2-4 классов, то есть такого возраста, когда интерес к окружающему миру особенно велик, а специальных знаний и умений еще не хватает. Ребенок с рождения окружен различными веществами и должен уметь обращаться с ними.

С учетом психологических особенностей детей младшего школьного возраста курс построен по принципу позитивного эгоцентризма, то есть от ребенка: «Я и вещества вокруг меня».

С целью поддержания интереса к занятиям и обеспечения доступности изучаемого материала основными методами обучения выбраны химический эксперимент и метод наблюдения.

**Главная цель курса** - развивать мышление, формируя и поддерживая интерес к химии, имеющей огромное прикладное значение, способствовать формированию у учащихся знаний и умений, необходимых в повседневной жизни для безопасного обращения с веществами, используемыми в быту. Для этого используются следующие методы проведения занятий:

- учебные занятия с демонстрацией опытов и практическими работами;
- показы учебных фильмов по химии, презентации.
- беседы с информаторами

Изучение курса способствует решению **следующих задач**:

- развитие кругозора и интереса к химии;
- формирование первоначальных понятий о веществах живой и неживой природы;
- выработка навыков безопасного обращения с химической посудой и веществами.
- знакомство с использованием химических веществ в давние времена жителями своей местности

**Программа рассчитана на 1 час в неделю в течение 3 лет, то есть 102 часа.**

Каждое занятие связано с овладением какого-либо практического навыка безопасной работы с веществом и приобретением новых полезных в жизни сведений о веществах. Казалось бы, для занятий необходима богатая материальная база химического кабинета школы. Но изучать на его занятиях предлагается вещества, которые имеются у нас на кухне и в ванной комнате, в домашней аптечке, в продуктовом и хозяйственном магазинах и на берегу реки. Поэтому серьезных проблем с приобретением большинства «реактивов» не возникнет.

### **Планируемые результаты работы**

#### **Уровни воспитательных результатов**

Первый уровень результатов - приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов - получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с



представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

- формы подведения итогов реализации программы (выставки, исследовательские работы, соревнования, праздники и т.д.).

После изучения данного курса обучающиеся приобретают знания:

- 1) Что изучает химия?
- 2) Свойства веществ, используемых в быту, медицине, строительстве и т.д. Умеют обращаться с данными веществами, соблюдая правила техники безопасности.
- 3) Влияние человека на природу.
- 4) Использование веществ в давние времена людьми данной местности

Обучающиеся приобретают умения:

- 1) Работать с химическим оборудованием.
- 4) Планировать и проводить эксперименты.
- 5) Описывать явления.
- 6) Применять свойства изученных веществ в жизни

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные:**

- развивать умения и навыки обучающихся самостоятельно работать с научно-популярной литературой;
- формировать у обучающихся активность и самостоятельность, инициативность;
- повышать культуру общения и поведения

#### **Метапредметные:**

- формировать экспериментальные умения: пользоваться лабораторным оборудованием и приборами, делать выводы на основе экспериментальных данных;
- повышать уровень подготовки обучающихся к предметным олимпиадам и конкурсам.

#### **Предметные:**

- формирование навыков и умений научно-исследовательской деятельности;
- формирование у учащихся навыков безопасного и грамотного обращения с веществами;
- формирование практических умений и навыков разработки и выполнения химического эксперимента;
- продолжить развитие познавательной активности, самостоятельности, настойчивости в достижении цели, креативных способностей учащихся;
- продолжить формирование коммуникативных умений;
- формирование презентационных умений и навыков;
- на примере химического материала начать развитие учебной мотивации школьников на выбор профессии, связанной с химическим производством;
- дать возможность учащимся проверить свои способности в естественно образовательной области.

- формирование основных методов решения нестандартных и олимпиадных задач по химии

### 3 класс

| №<br>п/п | Название раздела, темы                 | Кол-<br>во часов |
|----------|----------------------------------------|------------------|
|          | Введение                               | 1                |
| 1        | Химия вокруг нас. Химия и вещества     | 2                |
| 2        | Чудеса на маминой кухне                | 15               |
| 3        | Химия в ванной комнате                 | 7                |
| 4        | Химия в аптечке                        | 3                |
| 5        | Химия вне дома                         | 3                |
| 6        | Оформление выставки «Химия вокруг нас» | 1                |
| 7        | Защита исследовательских работ         | 2                |
|          | Итого                                  | 34               |

### 4 класс

| №<br>п/п | Название раздела, темы                                  | Кол-<br>во часов |
|----------|---------------------------------------------------------|------------------|
|          | Введение                                                | 3                |
| 1        | Химическая лаборатория.                                 | 7                |
| 2        | Химия и планета Земля                                   | 12               |
| 3        | История химии»                                          | 6                |
| 4        | Обобщение знаний. Интересные опыты в домашних условиях. | 4                |
| 5        | Защита исследовательских работ                          | 2                |
|          | Итого                                                   | 34               |

## Поурочное планирование

### 3 класс

| №<br>п/п | Тема занятия                                                                                                     | Кол<br>– во часов | Дата |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|
| 1.       | Химия – наука о веществах. Вещества вокруг нас. Правила техники безопасности при работе с химическими веществами | 1                 |      |
| 2.       | Химия вокруг нас. Химия и вещества.                                                                              | 1                 |      |
| 3.       | Великие и знаменитые химики.                                                                                     | 1                 |      |
| 4.       | Химия на кухне и в быту. Питательная сода.                                                                       | 1                 |      |
| 5.       | <b>Практическая работа №1.</b> «Цветной взрыв в молоке»                                                          | 1                 |      |
| 6.       | <b>Практическая работа №2.</b> «Светящийся помидор»                                                              | 1                 |      |
| 7.       | <b>Практическая работа №3.</b> Опыт смешения жидкостей                                                           | 1                 |      |
| 8.       | <b>Практическая работа №4.</b> «Лизун» в домашних условиях                                                       | 1                 |      |

|     |                                                                                                                                                   |   |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 9.  | <b>Практическая работа №5.</b> Лопни шарик при помощи апельсина                                                                                   | 1 |  |
| 10. | <b>Практическая работа №6.</b> «Кола и молоко»                                                                                                    | 1 |  |
| 11. | <b>Практическая работа №7.</b> «Торнадо в бутылке»                                                                                                | 1 |  |
| 12. | <b>Практическая работа №8.</b> «Вулкан»                                                                                                           | 1 |  |
| 13. | <b>Практическая работа №9.</b> Опыт «Лава – лампа»                                                                                                | 1 |  |
| 14. | <b>Практическая работа №10.</b> Изготовление поделок из соленого теста                                                                            | 1 |  |
| 15. | <b>Практическая работа №11.</b> Роспись поделок из соленого теста                                                                                 | 1 |  |
| 16. | История мыла, виды. Отличие хозяйственного мыла от туалетного. Щелочной характер хозяйственного мыла. Что такое «жидкое мыло».                    | 1 |  |
| 17. | Зубная паста.                                                                                                                                     | 1 |  |
| 18. | Стиральные порошки и другие моющие средства. Какие порошки самые опасные. Надо ли опасаться жидких моющих средств?                                | 1 |  |
| 19. | Жёсткость воды и методы её устранения. Щёлок: как его варили в старину                                                                            | 1 |  |
| 20. | <b>Практическая работа №12</b> «Бомбочки для ванной»                                                                                              | 1 |  |
| 21. | <b>Практическая работа №13</b> «Рисование мыльными пузырями»                                                                                      | 1 |  |
| 22. | <b>Практическая работа №14</b> «Пугливые перчинки»                                                                                                | 1 |  |
| 23. | <b>Практическая работа №15</b> «Мыло – силач»                                                                                                     | 1 |  |
| 24. | <b>Практическая работа №16</b> «Рисование мылом по ткани»                                                                                         | 1 |  |
| 25. | Аптечный йод и его свойства. Почему йод надо держать в плотно закупоренной склянке.                                                               | 1 |  |
| 26. | «Зелёнка» или раствор бриллиантового зелёного. Необычные свойства обычной зелёнки.                                                                | 1 |  |
| 27. | Аспирин или ацетилсалициловая кислота и его свойства. Перекись водорода. Свойства перекиси водорода.                                              | 1 |  |
| 28. | Перманганат калия, марганцовокислый калий, он же – «марганцовка». Необычные свойства марганцовки. Какую опасность может представлять марганцовка. | 1 |  |
| 29. | Нужна ли в домашней аптечке борная кислота. Нашатырный спирт. Старые лекарства, как с ними поступить.                                             | 1 |  |
| 30. | Мел, применение, состав.                                                                                                                          | 1 |  |
| 31. | <b>Практическая работа №14</b> «Изготовление мелков»                                                                                              | 1 |  |
| 32. | Итоговое занятие. Что мы узнали? Оформление выставки.                                                                                             | 1 |  |
| 33. | <b>Защита исследовательских работ</b>                                                                                                             | 1 |  |
| 34. | <b>Защита исследовательских работ</b>                                                                                                             | 1 |  |

4 класс

| №<br>п/п | Тема занятия                                                                                                                                                                                         | Кол<br>– во часов | Дата |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|
| 1.       | Химия – наука о веществах. Вещества вокруг нас. Правила техники безопасности при работе с химическими веществами                                                                                     | 1                 |      |
| 2.       | Краткие сведения из истории развития химической науки от отдельных знаний до целенаправленного изучения веществ и процессов.                                                                         | 1                 |      |
| 3.       | Краткие сведения из истории развития химической науки от отдельных знаний до целенаправленного изучения веществ и процессов.                                                                         | 1                 |      |
| 4.       | Правила техники безопасности. Химическая лаборатория. Химическая посуда. Лабораторный штатив. Спиртовка.                                                                                             | 1                 |      |
| 5.       | Правила техники безопасности. Химическая лаборатория. Химическая посуда. Лабораторный штатив. Спиртовка.                                                                                             | 1                 |      |
| 6.       | Правила техники безопасности. Химическая лаборатория. Химическая посуда. Лабораторный штатив. Спиртовка.                                                                                             | 1                 |      |
| 7.       | Обращение с кислотами, щелочами, ядовитыми веществами.                                                                                                                                               | 1                 |      |
| 8.       | Меры первой помощи при химических ожогах и отравлениях.                                                                                                                                              | 1                 |      |
| 9.       | Экскурсия в кабинет химии<br><b>Практическая работа №1.</b> Правила ТБ при работе в кабинете химии.                                                                                                  | 1                 |      |
| 10.      | <b>Практическая работа №2.</b> Знакомство с химической лабораторией. Химическая посуда.                                                                                                              | 1                 |      |
| 11.      | Состав атмосферы. Кислород как важнейший компонент атмосферы.                                                                                                                                        | 1                 |      |
| 12.      | Углекислый газ и его значение для живой природы и человека.                                                                                                                                          | 1                 |      |
| 13.      | Вода. Свойства воды.                                                                                                                                                                                 | 1                 |      |
| 14.      | Чистые вещества и смеси.<br>Способы разделения смесей. Растворы насыщенные и ненасыщенные. Кристаллы.                                                                                                | 1                 |      |
| 15.      | Индикаторы. Растения – индикаторы.                                                                                                                                                                   | 1                 |      |
| 16.      | Химия и окружающая среда. Химическое загрязнение окружающей среды.                                                                                                                                   | 1                 |      |
| 17.      | <b>Практическая работа №4</b> Растворение в водсахара, соли. Заваривание чая, кофе, приготовление настоев, отваров.                                                                                  | 1                 |      |
| 18.      | <b>Практическая работа №5</b> «Методы разделения смесей: фильтрование, выпаривание, разделение при помощи делительной воронки; разделение твердой смеси песка и железных опилок при помощи магнита.» | 1                 |      |
| 19.      | <b>Практическая работа №6</b>                                                                                                                                                                        | 1                 |      |

|     |                                                                                               |   |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
|     | «Приготовление насыщенного раствора соли. Выращивание кристаллов».                            |   |  |
| 20. | <b>Практическая работа №7</b> «Испытание индикаторами растворов соды, мыла, лимонной кислоты» | 1 |  |
| 21. | <b>Практическая работа №8</b> «Испытание индикаторных свойств соков, отваров, варенья».       | 1 |  |
| 22. | Алхимический период в истории химии.                                                          | 1 |  |
| 23. | Жизнь и научная деятельность Д.И. Менделеева                                                  | 1 |  |
| 24. | Жизнь и научная деятельность М.В. Ломоносова.                                                 | 1 |  |
| 25. | Химическая революция.                                                                         | 1 |  |
| 26. | Основные направления развития современной химии.                                              | 1 |  |
| 27. | <b>Практическая работа №8.</b><br><b>«Определение наличия витамина С в соках»</b>             | 1 |  |
| 28. | <b>Практическая работа №9.</b><br><b>«Фараоновы змеи»</b>                                     | 1 |  |
| 29. | <b>Практическая работа №10.</b><br><b>«Домашний вулкан»</b>                                   | 1 |  |
| 30. | <b>Практическая работа №11</b> «Слоновая зубная паста»                                        | 1 |  |
| 31. | <b>Практическая работа №12.</b><br><b>«Невидимые лимонные чернила»</b>                        | 1 |  |
| 32. | <b>Оформление выставки «Химия вокруг нас»</b>                                                 | 1 |  |
| 33. | <b>Защита исследовательских работ</b>                                                         | 1 |  |
| 34. | <b>Защита исследовательских работ</b>                                                         | 1 |  |

### Курс внеурочной деятельности «Орлята России» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Орлята России» составлена в соответствии с Примерной рабочей программой учебного курса «Орлята России» / авторы-составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольников А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Швердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. - Краснодар: Изд-во Новация, 2022г, учебно-методическим комплексом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», разработанным ФГБОУ Всероссийским детским центром «Орленок».

Рабочая программа по учебному курсу «Орлята России» в начальной школе для 1 - 4 классов составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом учебно-методическим комплексом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», разработанным ФГБОУ Всероссийским детским центром «Орленок» (авторы- составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольников А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Швердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. - Краснодар: Изд-во Новация, 2022г.) и с учетом программы воспитания основываются на российских базовых национальных ценностях.

**Цель курса:** формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре,

природе, развитие самостоятельности и ответственности.

#### **Задачи курса:**

- Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
- Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
- Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
- Развивать творческие способности и эстетический вкус.
- Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
- Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
- Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
- Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

В преподавании курса «Орлята России» используются разнообразные методы и формы обучения. Формами организации занятий могут быть занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы. Реализация программы «Орлята России» для детей со 2 по 4 классы начинается с первой четверти учебного года. Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы. В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный «Орлятский урок», который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

#### **Место учебного курса в учебном плане**

На изучение курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (33 недели 1 класс, 34 учебные недели в год 2-4 класс).

#### **Основные направления воспитательной деятельности**

| <b>Направления воспитания</b> | <b>Целевые ориентиры</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гражданское<br>Патриотическое | Знающий и любящий свою малую родину, свой край.<br>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.<br>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.<br>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;<br>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.<br>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.<br>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. |
| Духовно-нравственное          | Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p> |
| Эстетическое  | <p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Физическое    | <p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Трудовое      | <p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Экологическое | <p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательное</p> | <p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p> |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|





## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орленок России». Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

### 1класс

| Название трека                     | Содержание учебного курса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Формы организации занятий                                                                                                       | Виды деятельности                                      |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Трек «Орлёнок – Эрудит».</b>    | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.                                                         | Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа                                                   | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. |
| <b>Трек «Орлёнок – Доброволец»</b> | Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра. | Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы. | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. |
| <b>Трек «Орлёнок – Мастер»</b>     | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | идея «одной большой командой делаем общее дело».                                                                                | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная,     |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                       |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            | <p>деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.</p>                                                                                                                                                                        | <p>изготовление оригами, реализация идей по украшению класса/классной ёлки</p>                                                                                                                         | <p>художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p>                       |
| <p><b>Трек «Орлёнок Спортсмен»</b></p>                     | <p>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p>                                                                                                                                                                                                  | <p>танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами</p>               | <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная</p> |
| <p><b>Трек «Орлёнок Хранитель исторической памяти»</b></p> | <p>Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.</p> | <p>Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона/своей страны, просмотр</p> | <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение</p>                          |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                  |                                                       |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|
|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | фотографий о прошлом, старине..  |                                                       |
| <b>Трек «Орлёнок – Эколог»</b> | Ценности, значимые качества трека: природа, Родина<br>Символ трека – Рюкзачок эколога<br>Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр. | сбор рюкзачка эколога, экскурсия | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение |

## 2 класс

| Название трека                | Содержание учебного курса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Формы организации занятий                                                                                                    | Виды деятельности                                                               |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Трек «Орлёнок – Лидер»</b> | Ценности, значимые качества трека: дружба, команда<br>Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др. | Игра-испытание.<br>Динамические паузы.<br>Практикум «Пробую себя в роли лидера». Работа по ЧТП<br>Вербальный курс<br>«Лидер» | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                   |                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Эрудит»</b></p>     | <p>Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.</p>                 | <p>Командные и интеллектуальные игры, «Кейс интеллектуальных, игра «Всезнайки»<br/>Создание «конверта-копилки «Эрудит», игра «Хочу всё знать»</p> | <p>Познавательная, игровая</p>                                                                                     |
| <p><b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Мастер»</b></p>     | <p>Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).</p> | <p>Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера».<br/>Экскурсия/ мастер-класс<br/>Мини-спектакль</p>                                            | <p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> |
| <p><b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Доброволец»</b></p> | <p>Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.</p>            | <p>Беседа.<br/>Динамически паузы</p>                                                                                                              | <p>Познавательная, проблемно ценностное общение</p>                                                                |
| <p><b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Спортсмен»</b></p>  | <p>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что</p>                                                                                                                                                                                  | <p>Беседа.<br/>Игра «Победа над Великим Нехочухой».<br/>Динамические паузы.</p>                                                                   | <p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.</p>                                                      |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|                                                                       | дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Работа с чек-листом, Игра с элементами ТРИЗ, мини-соревнования. КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».                               |                                                        |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Эколог»</b>                                | Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника                                                                                                                                                                                                     | Сбор рюкзака эколога, игровые упражнения, игра «Экологическая ромашка», Дидактическая игра «Орлёнок»: что в мусорном ведре? Экскурсия/интеллектуальная игра. | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение  |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Хранитель<br/>исторической<br/>памяти»</b> | Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны | Экскурсия, беседа, исследование исторических альбомов                                                                                                        | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение. |

3-4 классы

| Название трека          | Содержание учебного курса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Формы организации занятий                                                                                   | Виды деятельности                                                                                           |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Трек «Орлёнок – Лидер»  | Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений                                                                                 | Игра на командообразование<br>Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде.                                | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение                             |
| Трек «Орлёнок – Эрудит» | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе. | Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный кроссворд»<br>Игра «Эврика». | Познавательная, игровая                                                                                     |
| Трек «Орлёнок – Мастер» | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).             | Мастер классы.<br>КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям «Город мастеров». Тренинг «Мы мастера»          | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                |                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Доброволец»</b></p>                | <p>Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота<br/>Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.</p>            | <p>Решение кейса<br/>«Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». КТД<br/>«Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг.</p> | <p>Познавательная, проблемно ценностное общение</p>                                      |
| <p><b>Трек<br/>«Орлёнок – Спортсмен»</b></p>                     | <p>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни<br/>Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p>                                            | <p>КТД<br/>«Зарядка».<br/>КТД<br/>«Плакат болельщика». Игра-обсуждение<br/>«Копилка болельщика».</p>                                           | <p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.</p>                            |
| <p><b>Трек<br/>«Орлёнок – Эколог»</b></p>                        | <p>Ценности, значимые качества трека: природа, Родина<br/>Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.</p>                                                                                                   | <p>КТД<br/>«Экологическая тропа».<br/>КТД<br/>«Знаю, умею, действую».</p>                                                                      | <p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение</p>                             |
| <p><b>Трек<br/>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b></p> | <p>Ценности, значимые качества трека: семья, Родина<br/>Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».</p> | <p>КТД «Альбом памяти». Поделка<br/>«Традиции России». Кодекс<br/>«Орленка-хранителя».</p>                                                     | <p>Познавательная, игровая, художественное творчество, проблемно ценностное общение.</p> |





## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

### **Личностные результаты:**

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

*Универсальные учебные познавательные действия:*

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои

мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);

- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);

- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

*Универсальные учебные коммуникативные действия:*

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;

- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;

- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;

- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;

- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;

- умение высказывать и отстаивать свое мнение;

- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;

- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;

- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;

- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

*Универсальные учебные регулятивные действия:*

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;

- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;

- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;

- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

### **Предметные результаты:**

## **1 класс**

Умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные

знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

## **2 класс**

Знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

## **3-4 классы**

Понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

**ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ:** «интеллектуальная игра», «коллективнотворческое дело», диспуты, флешмобы, просмотры фильмов и м/фильмов, соревнования, викторины, ярмарки, выставки, походы.



# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс

| № п\п | Тема раздела                            | ол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------|-----------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Старт программы                         | ч 4         | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A">https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw">https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw</a>                                                                                                  |
| 2.    | Орлёнок – Лидер                         | ч 4         | <a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a><br><a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 3.    | Орлёнок – Эрудит                        | ч 4         | <a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/wNgVlMGD-qlCVw">https://disk.yandex.ru/i/wNgVlMGD-qlCVw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a><br><a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a> |
| 4.    | Орлёнок – Мастер                        | ч 4         | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 5.    | Орлёнок – Доброволец                    | ч 4         | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWfpaJWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWfpaJWOzg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 6.    | Орлёнок – Спортсмен                     | ч 4         | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 7.    | Орлёнок – Эколог                        | ч 4         | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKlQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKlQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw">https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 8.    | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | ч 4         | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg">https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg</a>                                                                                                                                                                                               |
| 9.    | Подведение итогов                       | ч 1         | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|       | <b>Итого:</b>                           | <b>3ч</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## 2 класс

| № п\п | Тема раздела    | К ол-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------|-----------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Старт программы | ч 1           | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a> |

|    |                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. | Орлёнок – Лидер                         | 4<br>ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a>                                                                                                               |
| 3. | Орлёнок – Эрудит                        | 4<br>ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities">https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities</a><br><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit</a> |
| 4. | Орлёнок – Мастер                        | 6<br>ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://schooluiop.obrvn.ru/life/news/19001/682575/?ysclid=llokep8qay493518882">https://schooluiop.obrvn.ru/life/news/19001/682575/?ysclid=llokep8qay493518882</a>                                                                                                                                  |
| 5. | Орлёнок – Доброволец                    | 4<br>ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0C">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0C</a><br><a href="https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti">https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti</a>                                             |
| 6. | Орлёнок – Спортсмен                     | 4<br>ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a>                                                                                                               |
| 7. | Орлёнок – Эколог                        | 5<br>ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLC">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLC</a>                                                                                                                                                                                                                |
| 8. | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4<br>ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9. | Подведение итогов                       | 2<br>ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    | <b>Итого:</b>                           | <b>3<br/>4ч</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

### 3 класс

| № п\п | Тема раздела     | Кол-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Старт программы  | 1 ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12W_Mehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12W_Mehcrg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a> |
| 2.    | Орлёнок – Лидер  | 4 ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a>                                                                                                                                                                                                     |
| 3.    | Орлёнок – Эрудит | 4 ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>                                                                                                    |

|    |                                               |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. | Орлёнок – Мастер                              | 6 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>                                                                                                                                                                                                     |
| 5. | Орлёнок –<br>Доброволец                       | 4 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>   |
| 6. | Орлёнок –<br>Спортсмен                        | 4ч         | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKA_GoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKA_GoEiw</a> |
| 7. | Орлёнок – Эколог                              | 5 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a>                                                                                                    |
| 8. | Орлёнок –<br>Хранитель исторической<br>памяти | 4 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>                                                                                                |
| 9. | Подведение итогов                             | 2 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>                                                                                                                                                                                                     |
|    | <b>Итого:</b>                                 | <b>34ч</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

#### 4 класс

| №<br>п\п | Тема раздела            | Кол<br>-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|-------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Старт программы         | 1 ч              | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMe_crg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMe_crg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3KA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3KA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpgg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpgg</a> |
| 2.       | Орлёнок – Лидер         | 4 ч              | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSwNrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSwNrg</a>                                                                                                                                                                                                     |
| 3.       | Орлёнок – Эрудит        | 4 ч              | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/lD3fzaKCzO7KQ">https://disk.yandex.ru/i/lD3fzaKCzO7KQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKg">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKg</a>                                                                                                        |
| 4.       | Орлёнок – Мастер        | 6 ч              | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.       | Орлёнок –<br>Доброволец | 4 ч              | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>                                                                                                  |



|    |                                         |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. | Орлёнок – Спортсмен                     | 4 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw48ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw48ng</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAG_Eiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAG_Eiw</a> |
| 7. | Орлёнок – Эколог                        | 5 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAcA</a>                                                                                                  |
| 8. | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a><br><a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>                                                                                            |
| 9. | Подведение итогов                       | 2 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>                                                                                                                                                                                                 |
|    | <b>Итого:</b>                           | <b>34ч</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

### Материалы для педагога

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России <https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/>
2. Подготовительный этап к участию в программе. 1 класс (технологические карты игровых занятий) <https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v-programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovykh-zanyatiy/>
3. Учебно-методический комплект для 1 класса <https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/>
4. Учебно-методический комплект для 2 класса <https://orlyatarussia.ru/library/test/>
5. Учебно-методический комплект для 3 класса <https://orlyatarussia.ru/library/test2/>
6. Построение курса внеурочной деятельности 4 класса <https://orlyatarussia.ru/library/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa/>
7. Промежуточная игра «Код дружбы» для 2, 3, 4 классов <https://orlyatarussia.ru/library/promezhutochnaya-igra-kod-druzhby-dlya-2-3-4-klassov/>

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Орлята России»  
<https://orlyatarussia.ru/>  
 Электронная библиотека сайта «Орлята России»  
<https://orlyatarussia.ru/library/?libraryRole=Учитель>

## Курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности для 1-4 класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности

младшего школьника.

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию.

Ценность программы заключается в том, что обучающиеся получают возможность использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений, максимально быстро адаптироваться в конкретной культурной среде. Функциональная грамотность стала рассматриваться в более широком смысле: включать компьютерную грамотность, политическую, экономическую грамотность и т.д. В таком контексте функциональная грамотность выступает как способ социальной ориентации личности, интегрирующей связь образования (в первую очередь общего) с многоплановой человеческой деятельностью.

В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделяют: математическую грамотность, читательскую грамотность, естественно-научную грамотность, финансовую грамотность.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство.

Направление программы – общеразвивающее (используется как программа внеурочной деятельности по общеразвивающему направлению).

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:

формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом; совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;

учить находить и извлекать информацию из различных текстов;

учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;

развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;

обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;

воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;

учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;

поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

Принципы программы:

непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;

развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;

системность организации учебно-воспитательного процесса;

раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Место курса в учебном плане.

Программа «Развиваем функциональную грамотность» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. В 1- 4 классах отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 135ч:1 класс -33ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы - по 34ч (34 учебные недели).

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Согласно Примерной программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям функциональной грамотности, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания –полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в 1-4 классах начальной школы и рассчитана на 135 часов за весь курс изучения.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Основные технологии, методики: технология разно-уровневого обучения; развивающее обучение; проблемное обучение; технология обучения в сотрудничестве;

коммуникативная технология; здоровье-сберегающие технологии.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Программа предусматривает следующие формы организации деятельности:

проведение внеклассных занятий

работы обучающихся в группах, парах

индивидуальная работа

работа с привлечением родителей

самооценка и самоконтроль

взаимооценка и взаимоконтроль

Виды деятельности.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, библиотеке, на пришкольном участке. Программа включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, олимпиад, викторин, реализации проектов, бесед, диспутов, квестов, деловых игр, работы в группах и парах и т.д., предусматривает поиск необходимой информации.

### **Содержание программы 1 класса**

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

### **Содержание программы 2 класса**

Читательская грамотность (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских

банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

### **Содержание программы 3 класса**

Читательская грамотность (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин

«цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

### **Содержание программы 4 класса**

Читательская грамотность (занятия 1-8): научно- познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворительный фонд.

Математическая грамотность (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса: Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;

- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах работы в группе;

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

- способность различать тексты различных жанров и типов;

умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;  
умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;  
умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

способность проводить математические рассуждения;

способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

понимание и правильное использование экономических терминов;

представление о банковских картах;

умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;

представление о различных банковских услугах;

проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока «Естественнонаучная грамотность»:

способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию основ функциональной грамотности у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны личности, обучающиеся будут демонстрировать такие качества как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному.

## **ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Банк заданий по функциональной грамотности: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Читательская грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Математическая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/>

Естественнонаучная грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

Глобальные компетенции: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>

Финансовая грамотность: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/> Креативное мышление: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/> Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>

Электронный банк заданий по функциональной грамотности: <https://fg.reshe.edu.ru/>

Пошаговая инструкция, как получить доступ к электронному банку заданий, представлена в руководстве пользователя. Ознакомиться с руководством пользователя можно по ссылке: <https://resh.edu.ru/instruction>

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности ФГБНУ ФИПИ: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti> Лаборатория функциональной грамотности: <https://rosuchebnik.ru/material/laboratoriya-funktsionalnoy-gramotnosti/>

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности ([платформа РЭШ](#))

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

Открытый банк заданий на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»

Открытый банк заданий на образовательной платформе «Российская электронная школа» (<https://fg.reshe.edu.ru/>). 3. Открытые задания PISA на официальном сайте федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт качества образования».

4. Портал ФГБНУ ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru>

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Технические средства обучения компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, демонстрационный экран.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Функциональная грамотность. 1 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).

Функциональная грамотность. 2 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).

Функциональная грамотность. 3 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).

Функциональная грамотность. 4 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением).













### **2.2.13 Рабочие программы коррекционно-развивающих курсов**

#### **Коррекционно–развивающий курс «Ритмика»**

##### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Коррекционный курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательным для освоения, удовлетворяя особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР. Характерные для детей с ЗПР особенности моторного развития, своеобразие деятельности, поведения и личностных реакций, эмоционально-волевая незрелость становятся предметом коррекционного воздействия на уроках ритмики.

##### **Цель и задачи курса**

**Цель курса** занятий ритмикой заключается в развитии музыкально-ритмической деятельности и двигательной активности обучающихся с ЗПР в процессе восприятия музыки.

**Задачи курса:** приобщение детей к музыке (обучение воспринимать на слух, различать и понимать специфические средства музыкального «языка»: звуковысотность, ладовая окрашенность, метроритм, динамика, темп); развитие чувства ритма и выразительности движений;

развитие двигательных качеств и коррекция недостатков физического развития; развитие выразительности движений и самовыражения; развитие общей мобильности, двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственной ориентировки и координации, четкости и точности движений; коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер благодаря согласованному воздействию музыки и движения; развитие общей и речевой моторики; формирование навыков здорового образа жизни и укрепление здоровья.

Эти задачи решаются через овладение обучающимися разнообразными формами музыкально-ритмической деятельности: выполнения с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, прыжков, поскоков, гимнастических и танцевальных упражнений, музыкальных игр, ритмических упражнений с детскими музыкальными инструментами.

##### **Общая характеристика курса «Ритмика»**

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность обучающихся. Дети усваивают несложные музыкальные формы, у них развивается чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуются музыкально-эстетические чувства, основанные на гармонизирующем воздействии музыки и танца. Овладевая разнообразными движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается координация, телесная чувствительность, пространственная ориентировка, межполушарное взаимодействие.

Коррекционное значение занятий ритмикой также заключается в формировании произвольной регуляции движений, а также системы произвольной регуляции в целом: дети соотносят двигательную активность с музыкой, они подчиняются сложным инструкциям, воспроизводя определенную последовательность движений, а также постепенно автоматизируют сложные двигательные акты.

##### **Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года обучения по 1 часу в неделю: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа в год. Курс реализуется во внеурочной деятельности, часы на его реализацию фиксированы в учебном плане.

##### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса**

Овладевая разнообразными движениями под музыку, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развиваются мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус. Музыкально-ритмическая деятельность способствует формированию четкости, точности движений, что сказывается на всей учебной деятельности школьников с ЗПР.

Занятия ритмикой положительно влияют на развитие познавательной деятельности младших школьников с ЗПР: каждое задание нужно понять, осознать правила игры; осмыслить свое место в ней, свою роль; надо запоминать движения, правильно выполнять

движения, вовремя включаться в деятельность, осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Потребность детей в движении превращается в упорядоченную и осмысленную деятельность. Следует отметить, что эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников.

Музыкальные произведения оказывают организующее и дисциплинирующее влияние благодаря присутствующему в них ритму. Ритм помогает регулировать движения: преодолевается суетливость и хаотичность действий, вялые и расплывчатые движения становятся четкими и целесообразными, нормализуется двигательное беспокойство. Занятия ритмикой позволяют создавать благоприятный эмоциональный фон и корректировать эмоционально-личностную сферу ребенка.

Занятия ритмикой тесно связаны с уроками музыки и физической культуры, а также курсом «Психокоррекционные занятия». Формирование и отработка основных двигательных навыков и овладение основными музыкальными понятиями и умениями, осуществляются на уроках музыки и физической культуры. На занятиях ритмикой происходит их дальнейшее практическое освоение в специфической форме музыкально-ритмической деятельности. При планировании работы учитель может учитывать требования, указанные в программе по физической культуре для соответствующего класса, и использовать на занятии разучиваемые на уроках музыки произведения.

### **Содержание коррекционного курса «Ритмика»**

Проведение коррекционных занятий ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы на занятиях ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять разнообразные упражнения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданным направлением, перестроение с образованием кругов, квадратов, «звёздочек», движение к определённой цели между предметами) осуществляется развитие представлений обучающихся о пространстве и умении ориентироваться в нём.

Упражнения с предметами развивают ловкость. Быстроту реакции, точность движений. Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умению ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движения рук. Этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать характер музыки (весёлая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения», «Упражнения с детскими музыкальными инструментами», «Игры под музыку», «Танцевальные упражнения».

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определён их объём, а также указаны знания и умения, которым должны овладеть учащиеся. Занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности. На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел, различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве.

Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков, выработку координации движений.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением, сопоставление пальцев. Задание на координацию рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, чтобы дать возможность обучающимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Обучение танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков чёткого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы, дети знакомятся с названием танцев и их основными движениями (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и другие).

Структура программы по ритмике:

- музыкально-ритмическая деятельность, которая включает в себя ритмику с элементами лечебной физкультуры, творческие задания на реализацию определённых музыкальных образов, танцевальных упражнений и композиций (тематические занятия, сюжетные занятия, игровые занятия, импровизация.)

- Тематические занятия состоят из подготовительной, основной и заключительной частей, на таком занятии происходит развитие гибкости, пластичности, развитии способности к выразительному исполнению движений (ходьба, бег, прыжки, общеразвивающие упражнения, плясовые движения).

- Сюжетное занятие проводится по заданному сценарию сказки, или произведения *подготовительная часть* – разминка, «сказочная зарядка», *основная часть* – музыкально-ритмическая композиция, соответствующая сценарию, *заключительная часть* – развязка на достижении цели, которые были поставлены в начале урока.

- Игровые занятия – по структуре напоминают сюжетное занятие. Подготовительная часть – разминка, общеукрепляющие упражнения, основная часть – подвижные игры, отражающие тему урока, в заключительной части музыкально-ритмических композиции, соответствующие теме.

- Урок - импровизация, как правило проходит в конце учебного года. Это конкурс - соревнование –итог года, выбираем лучших танцоров, кто лучше повторит за педагогом, конкурс на лучшее исполнение танца «Кузнечик», Два весёлых гуся»

- музыкально- дидактические игры имеют коррекционную направленность, упражнения носят игровую форму.

- вокальная деятельность, представленная детским фольклором, ролевыми песнями, играми, вокально-артикуляционной гимнастикой, вокальными играми, упражнениями.

С целью укрепления психического здоровья детей, развития их эмоционально-волевой сферы на занятиях используются музыкальные игры на внимание, память, и другие виды ВПФ. Самое главное, чтобы ребята не теряли интерес к музыке. Все упражнения должны носить образный характер, материал - увлекательный и конечно эмоциональный настрой, эрудированный, чуткий, добрый талантливый музыкальный руководитель играет большую роль в успешности музыкального занятия.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «РИТМИКА» ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

**Личностные результаты включают**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;



- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие компенсаторных умений и навыков;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения обучающимися программы внеурочной деятельности предполагают:

- владение способностью принимать и сохранять цели и задачи любого вида деятельности, поиск средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни класса;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

**Предметные результаты** представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

#### **1 КЛАСС:**

- выполнять общеразвивающие упражнения по показу;
- знать и использовать ударные музыкальные инструменты;
- выполнять ритмические упражнения по показу и визуальной опоре;
- повторять предложенный ритмический рисунок;
- выполнять различные ритмические движения в соответствии с различным характером музыки;
- строиться в колонну по одному, находить свое место в строю;
- занимать правильное исходное положение при построении в шеренгу (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- участвовать в музыкальных играх с предметами, с пением и речевым сопровождением;
- выполнять движение – галоп;
- выполнять элементы народной пляски по показу.

#### **2 КЛАСС**

- самостоятельно выполнять общеразвивающие упражнения;

- владеть техникой элементарной мышечной релаксации;
- выполнять движения под музыку на 2/4, 4/4;
- передавать хлопками, притопами ритмические рисунки;
- выполнять общеразвивающие упражнения с предметами (бросание, катание, передача, перекачивание мячей и др.);
- использовать детские музыкальные инструменты для создания ритмического рисунка и мелодии;
- обращаться с 3-4 детскими музыкальными инструментами в отдельности;
- иметь представление о терминах, определяющих характер музыки;
- определять характер, темп и плавность музыки;
- уметь соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять движения в определенном ритме и темпе;
- правильно выполнять движения народной танца (пляски) по показу;
- самостоятельно играть в знакомые музыкальные игры с предметами;
- выполнять танцевальные движения с предметами;
- под руководством учителя передавать в движениях игровые образы и содержание песен;
- свободно двигаться под музыку различного характера;
- ускорять и замедлять танцевальные движения в соответствии с темпом музыки;
- выполнять основные движения народных танцев;
- выполнять танцевальные движения с использованием музыкальных инструментов (бубен, погремушка, барабан, тамбурином и т.д.);
- соблюдать танцевальный этикет в процессе выступления на концертах (держат осанку, улыбаются, быстро восстанавливают рисунок танца при ошибках, организованно выходят на поклон и т.д.).

### **3 КЛАСС**

- самостоятельно выполнять комплекс общеразвивающих упражнений;
- выполнять построения (в колонну по диагонали, шеренгу, цепочку, круг, пары) и перестроения (в шеренги, в круг из шеренги и обратно, из колонны в пары и обратно); - выполнять ходьбу, бег, маршировку, прыжки, поскоки под изменяющуюся музыку;
- выполнять упражнения на сложную координацию с предметами;
- определять характер, темп и плавность у изменяющейся музыки;
- прохлопывать предложенный ритмический рисунок и использовать это умение в танцах, передавать ритм через похлопывания и притопывания;
- коллективно исполнять простые изученные произведения на музыкальных инструментах под аккомпанемент учителя (ложки, бубен, тамбурины, треугольник, металлофон, ксилофон и др.);
- отражать в ритмико-гимнастических и танцевальных движениях характер, темп и динамику изменяющейся музыки;
- держать "линию танца";
- выполнять синхронные ритмико-гимнастические и танцевальные движения в парах;
- выполнять имитационные движения (отдельные и в миниатюрах);
- выполнять комплексы танцевальных движений и весь изученный танец;
- выполнять танцевальные движения с предметами;
- выполнять танцевальные движения с использованием музыкальных инструментов (ложки, бубен, погремушка, барабан и т.д.);
- соблюдать танцевальный этикет в процессе выступления на концертах.

### **4 КЛАСС**

- самостоятельно выполнять комплекс общеразвивающих упражнений;
- выполнять построения (в шахматном порядке) и перестроения (из колонны по одному в колонну по четыре, из нескольких колон в несколько кругов и т.д.);

- коллективно исполнять (в ансамбле, оркестре) изученные музыкальные произведения разных по жанру (марши, пляски, лирические произведения и др.) под музыкальное сопровождение, аккомпанемент и без него;
- передавать на различных детских музыкальных инструментах ритмический рисунок знакомых песен;
- использовать нотную запись для игры на детских музыкальных инструментах по смысловой опоре;
- выполнять ритмико-гимнастические упражнения с предметами и без них под музыку различного характера, темпа;
- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- импровизировать под музыку разного характера;
- отражать изменением движения любые изменения в характере, темпе, метроритме, регистре звучания музыки;
- начинать и заканчивать движение или исполнение на звучащем инструменте вместе с началом и окончанием звучания музыки;
- участвовать в инсценировке песен;
- выполнять комплексы танцевальных движений и весь изученный танец;
- участвовать в различных композициях движений из разученных плясок и танцев;
- узнавать звучание общеизвестных народных плясок, популярных вальсов, отрывков из балетов;
- бережно относиться к детским музыкальным инструментам, аппаратуре, костюмам, реквизиту.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

| № урока | Тема урока                                   | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                  |
|---------|----------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.      | Чередование ходьбы с приседанием.            | 1            | Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию                         |
| 2.      | Ходьба на носках                             | 1            |                                                                                                                    |
| 3.      | Ходьба широким и мелким шагом.               | 1            |                                                                                                                    |
| 4.      | Общеразвивающие упражнения.                  | 1            |                                                                                                                    |
| 6.      | Плясовые движения.                           | 1            | Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию |
| 7.      | Танцевальные движения по кругу с предметами. | 1            |                                                                                                                    |
| 8.      | Поскоки парами.                              | 1            |                                                                                                                    |
| 9.      | Обобщающий урок.                             | 1            |                                                                                                                    |
| 10.     | Построение в колонны по три                  | 1            | Перестроение. Строевые упражнения ОРУ.. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию                                   |
| 11.     | Перестроение из большого круга в маленькие.  | 1            | Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям. ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию |
| 12.     | Танец в парах                                | 1            |                                                                                                                    |
| 13.     | Танцевальные движения по кругу с предметами. | 1            |                                                                                                                    |

|     |                                         |   |                                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14. | Исполнение различных ритмов на барабане | 1 | ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.      |
| 15. | Отхлопывание различных ритмов.          | 1 |                                                                                                               |
| 16. | Обобщающий урок.                        | 1 |                                                                                                               |
| 17. | Построение в колонны и шеренги.         | 1 | Перестроение. Строевые упражнения ОРУ.. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.                             |
| 18. | Шаг на носках.                          | 1 | Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.                                   |
| 19. | Широкий и высокий бег.                  | 1 |                                                                                                               |
| 20. | Боковой галоп                           | 1 |                                                                                                               |
| 21. | Приставные шаги с приседанием.          | 1 |                                                                                                               |
| 22. | Присядка и полуприсядка на месте.       | 1 |                                                                                                               |
| 23. | Поскоки парами.                         | 1 | Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.           |
| 24. | Танцевальные движения.                  | 1 |                                                                                                               |
| 25. | Танцевальные движения.                  | 1 |                                                                                                               |
| 26. | Обобщающий урок.                        | 1 |                                                                                                               |
| 27. | Подвижные игры с пением.                | 1 | ОРУ. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. Упражнение на релаксацию.                              |
| 28. | Подвижные игры с пением.                | 1 |                                                                                                               |
| 29. | Движение парами по кругу.               | 1 | Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движения                                                       |
| 30. | Шаг польки парами                       | 1 |                                                                                                               |
| 31. | Танец                                   | 1 |                                                                                                               |
| 32. | Игра на ложках                          | 1 | ОРУ. Разучивание танцевальных упражнений и движений с предметами. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию. |
| 33. | Обобщающий урок.                        | 1 |                                                                                                               |

### Тематическое планирование 2 класс

| № урока | Тема урока                                       | Кол-во часов | Виды деятельности                                                         |
|---------|--------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 1.      | Что такое «Ритмика»?                             | 1            | Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию. |
| 2.      | Поклон. Постановка корпуса.                      | 1            |                                                                           |
| 3.      | Основные движения: виды ходьбы, бега, подскоков. | 1            |                                                                           |
| 4.      | Музыкально - ритмичные упражнения.               | 1            | Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный                                  |

|     |                                               |   |                                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.  | Упражнения на развитие пластики.              | 1 | шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.                                                                                         |
| 6.  | Музыкально - ритмичные упражнения.            | 1 |                                                                                                                                                                    |
|     |                                               |   |                                                                                                                                                                    |
| 7.  | Музыкально - ритмичные упражнения с хлопками. | 1 | ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.                                                           |
| 8.  | Движение по линии танца.                      | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 9.  | Упражнения для улучшения гибкости.            | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 10. | Игры под музыку.                              | 1 | Разновидности прыжков (с изменением ритма музыки). Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.                       |
| 11. | Перестроение из большого круга в маленькие.   | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 12. | Игры под музыку                               | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 13. | Разучивание новогодних плясок.                | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 14. | Новогодние игры и пляски.                     | 1 | Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.                                                                |
| 15. | Упражнения – танец «Стирка»                   | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 16. | Упражнения – танец «Стирка»                   | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 17. | Позиция в парах.                              | 1 | Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям. ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.                                                |
| 18. | Шаг на носках.                                | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 19. | Позиции в паре. Танец «Часики»                | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 20. | Упражнения для улучшения гибкости.            | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 21. | Инсценировка сказки «Репка»                   | 1 | Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.                                                                                                                          |
| 22. | Музыкально - ритмичные упражнения с лентами.  | 1 | ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.                                                           |
| 23. | Музыкально - ритмичные упражнения с лентами.  | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 24. | Фигуры в танце.                               | 1 | Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя, с изменением темпа счета, под музыку. ОРУ с флажками. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию |
| 25. | Танцевальные движения.                        | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 26. | Музыкально - ритмичные упражнения с мячами.   | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 27. | Ритмико-гимнастические упражнения.            | 1 |                                                                                                                                                                    |
| 28. | Шаг польки парами                             | 1 | Танцевальные упражнения. Обучение                                                                                                                                  |
| 29. | Движение парами по кругу.                     | 1 |                                                                                                                                                                    |

|     |                                    |   |                                                                                 |
|-----|------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------|
| 30. | Элементы народных танцев.          | 1 | танцевальным движениямОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию. |
| 31. | Элементы народных танцев           | 1 |                                                                                 |
| 32. | Ритмико-гимнастические упражнения. | 1 |                                                                                 |
| 33. | Ритмико-гимнастические упражнения. | 1 |                                                                                 |
| 34. | Урок – смотр знаний.               | 1 |                                                                                 |

**Тематическое планирование  
3 класс**

| № урока | Тема урока                                   | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                                               |
|---------|----------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.      | Вводное занятие.                             | 1            | Разновидности прыжков под счет.<br>ОРУ.<br>Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития координационных способностей                                                                |
| 2.      | Позиция рук, позиция ног.                    | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.      | Танцевальные движения- азбука танца.         | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.      | Тренировочный танец «Ладшки».                | 1            | Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции                                                                                                                     |
| 5.      | Тренировочный танец «Ладшки».                | 1            | Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции<br>Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ.<br>Подвижная игра. Упр. для расслабления |
| 6.      | Шаг польки, шаг галопа.                      | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.      | Танец «Полька».                              | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 8.      | Танец «Полька».                              | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 9.      | Танец «Полька».                              | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 10.     | Движение по линии танца.                     | 1            | Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притоков, прихлопов. Сужение и расширение круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности                                                 |
| 11.     | Новогодние игры и пляски.                    | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 12.     | Танец «Утята»                                | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 13.     | Ритмико-гимнастические упражнения с лентами. | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 14.     | Перестроение для танца.                      | 1            | Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости                              |
| 15.     | Танец «Диско».                               | 1            | Обучение танцевальным движениям. ОРУ. Музыкальная игра. Упр.                                                                                                                                                    |
| 16.     | Танец «Диско».                               | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |
| 17.     | Танец «Диско».                               | 1            |                                                                                                                                                                                                                 |

|     |                                                      |   |                                                                                                                                                                                                       |
|-----|------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18. | Танец «Диско».                                       | 1 | для укрепления свода стопы                                                                                                                                                                            |
| 19. | Танец «Диско».                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 20. | Ритмико-гимнастические упражнения                    | 1 | Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Сужение и расширение круга. ОРУ. Эстафета с обру-<br>чами. Упр. для развития пластичности                                  |
| 21. | Ритмико-гимнастические упраж-                        | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
|     | нения                                                |   |                                                                                                                                                                                                       |
|     |                                                      |   |                                                                                                                                                                                                       |
| 22. | Элементы русских народных танцев                     | 1 | Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры. Упр. на расслабление                                         |
| 23. | Элементы народной хореографии.                       | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 24. | Элементы народной хореографии                        | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 25. | Русский народный танец «Сударушка»                   | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 26. | Русский народный танец «Сударушка»                   | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 27. | Ритмично-гимнастические упражнения с флажками.       | 1 | Ритмико-гимнастические упр. с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма<br>Танцевальные упражнения. ОРУ в движении. Подвижная игра. Упр. для развития чувства ритма |
| 28. | Шаг польки парами                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 29. | Движение парами по кругу.                            | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 30. | Ритмико-гимнастические упражнения.                   | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 31. | Ритмико-гимнастические упражнения.                   | 1 |                                                                                                                                                                                                       |
| 32. | Индивидуальное творчество «Я- герой любимой сказки»  | 1 | Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции                                                                                                           |
| 33. | Индивидуальное творчество «Я- герой любимой сказки». | 1 | Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции                                                                                                           |
| 34. | Урок – смотр знаний.                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                       |

#### Тематическое планирование 4 класс

| № урока | Тема урока                         | Кол-во часов | Виды деятельности                                                                                                                                                                  |
|---------|------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.      | Вводное занятие.                   | 1            | Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости |
| 2.      | Элементы асимметричной гимнастики. | 1            |                                                                                                                                                                                    |
| 3.      | Разучивание разминки.              | 1            |                                                                                                                                                                                    |

|     |                                                            |   |                                                                                                                                                                                          |
|-----|------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.  | Упражнение на развитие координации.                        | 1 | Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости       |
| 5.  | Перестроение для танца.                                    | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 6.  | Позиция рук и ног.                                         | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 7.  | Основные движения танца «Новый год к нам мчится»           | 1 | Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. Упр. для развития быстроты реакции                        |
| 8.  | Танец «Новый год к нам мчится»                             | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 9.  | Отработка основных движений танца «Новый год к нам мчится» | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 10. | Закрепление.                                               | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 11. | Танцевальные упражнения.                                   | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 12. | Музыкально - ритмичные игры.                               | 1 | Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Подражательные движения. Сужение и расширение круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности |
| 13. | Народно – хореографический танец.                          | 1 | Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры.                                                 |
| 14. | Основные движения танца «Полька»                           | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 15. | Отработка движений танца «Полька»                          | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 16. | Отработка движений танца «Полька»                          | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 17. | Музыкально - ритмичные игры.                               | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 18. | Разминка. Понятие «Линии танца»                            | 1 | Знакомство с новыми элементами танца.. Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма.                                                                                              |
| 19. | Танец «Счастливое детство»                                 | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 20. | Танец «Счастливое детство»                                 | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 21. | Отработка движений танца «Счастливое детство».             | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 22. | Отработка движений танца «Счастливое детство».             | 1 |                                                                                                                                                                                          |
| 23. | Музыкально - ритмичные игры.                               | 1 | Ритмико-гимнастические упр. с флажками. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. ОРУ в движении.                                                            |



|     |                                                             |   |                                                                                                                                                                   |
|-----|-------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                             |   | Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма                                                                                                                 |
| 24. | История образования «Вальса»                                | 1 | Знакомство с новыми элементами танца: шаг вальса прямой и с поворотом. Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма                                        |
| 25. | «Вальс». Позиции в паре.                                    | 1 |                                                                                                                                                                   |
| 26. | Закрепление танца «Вальс»                                   | 1 |                                                                                                                                                                   |
| 27. | Закрепление танцев «Вальс», «Полька». «Счастливое детство». | 1 |                                                                                                                                                                   |
| 28. | Закрепление танцев «Вальс», «Полька». «Счастливое детство». | 1 |                                                                                                                                                                   |
| 29. | Геометрические композиции фигур.                            | 1 | Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. Упр. для развития быстроты реакции |
| 30. | Музыкально - ритмичные игры.                                | 1 |                                                                                                                                                                   |
| 31. | Основные движения танца «Диско».                            | 1 |                                                                                                                                                                   |
| 32. | Отработка танца «Диско».                                    | 1 |                                                                                                                                                                   |
| 33. | Отработка танца «Диско».                                    | 1 |                                                                                                                                                                   |
| 34. | Урок – смотр знаний.                                        | 1 |                                                                                                                                                                   |

### **Курс «Занятия с дефектологом» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

#### **Цель:**

Оказание комплексной коррекционно – психолого – педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям); осуществление коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Формирование у детей знаний об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов, развитие конструктивных навыков. Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка, формирование его позитивных личностных качеств.

#### **Задачи:**

осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.

определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка.

определение способов постановки перед ребёнком воспитательно- образовательных задач, учитывая актуальные и потенциальные его возможности;

всестороннее развитие всех психических процессов с учётом потребностей и интересов школьников;

-разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов;

- развитие коммуникативных компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание учебных тем.

1класс

Интеллектуальное развитие. Переход от наглядно-действенного мышления к нагляднообразному с обобщением на наглядном уровне. Развитие способности анализировать простые закономерности. Умение выделять в явлении разные особенности, вычленять в предмете разные свойства и качества. Упражнения на простейший анализ с практическим и мысленным расчленением объекта на составные элементы; сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам: цвету, размеру, форме, количеству, функциям и т.д.; различные виды задач на группировку: “Исключи лишнее”, “Сходство и различие”, “Продолжи

закономерность”; аналитические задачи 1-го типа с прямым утверждением.

Развитие внимания. Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания.

Упражнения на поиски ходов в простых лабиринтах; “Графический диктант” с выявлением закономерностей (по визуальному образцу); составление простых узоров из карточек по образцу (“Мозаика”); знакомство с игрой “Муха” - 1-й уровень (с указкой у доски); игры: “Внимательный художник”, “Точки”, “И мы...”, “Запутанные дорожки”.

Развитие восприятия и воображения. Развитие пространственной ориентировки, восприятия глубины и объема, выделение фигуры из фона. Формирование элементов конструктивных навыков и воображения. Упражнения на развитие пространственной координации

(понятия - слева, справа, перед, за и т.п.): “Графический диктант”, наложенные рисунки, составление мозаики из 4 элементов с зарисовыванием в тетрадь, нахождение заданной фигуры из двух или более изображений. Игры на перевоплощение.

Развитие памяти. Развитие объема и устойчивости визуальной памяти. Упражнения на запоминание различных предметов (5-6 предметов без учета месторасположения), игры “Внимательный художник”, “Найди отличия”. Развитие речи. Формирование активного словаря, навыков обучения чтению и письму, активизация моторно-двигательной артикуляции. Чтение сказок, упражнения для формирования правильного произношения звуков, слогов, сл

2 класс

Развитие аналитико-синтетической сферы

Переход от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному с обобщением на наглядном уровне в работе над математическими навыками. Развитие способности анализировать простые закономерности. Умение выделять в явлении природы разные особенности, вычленять в предмете разные свойства и качества.

Упражнения на простейший анализ с практическим и мысленным расчленением объекта на составные элементы; сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам: цвету, размеру, форме, количеству, функциям и т.д.; различные виды задач на группировку: “Исключи лишнее”, “Сходство и различие”, “Продолжи закономерность”; аналитические задачи 1-го типа с прямым утверждением.

Развитие внимания

Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания при работе над вычислительными задачами и развитием речи. Упражнения на поиски ходов в простых лабиринтах; “Графический диктант” с выявлением закономерностей (по визуальному образцу); составление простых узоров из карточек по образцу (“Мозаика”); знакомство с игрой “Муха” - 1-й уровень (с указкой у доски); игры: “Внимательный художник”, “Точки”, “И мы...”, “Запутанные дорожки”.

Развитие пространственного восприятия и воображения

Развитие пространственной ориентировки, восприятия глубины и объема, выделение фигуры из фона. Формирование элементов конструктивных навыков и воображения.

Упражнения на развитие пространственной координации (понятия - слева, справа, перед, за и т.п.): “Графический диктант”, наложенные рисунки, составление мозаики из 4 элементов с зарисовыванием в тетрадь, нахождение заданной фигуры из двух или более изображений. Игры на перевоплощение.

Развитие памяти

Развитие объема и устойчивости визуальной памяти в работе над ликвидацией пробелов вычислительных и речевых навыков.

Упражнения на запоминание различных предметов (5-6 предметов без учета месторасположения), игры “Внимательный художник”, “Найди отличия”.

Развитие личностно-мотивационной сферы

Формирование учебной мотивации, снятие тревожности и других невротических комплексов, связанных с периодом адаптации.

Упражнения-этюды на перевоплощение, рисунки “Моя проблема”, тестирование уровня тревожности с помощью методики “Дом. Дерево. Человек”.

3 класс

Развитие аналитико-синтетической сферы

Развитие наглядно-образного мышления и способности анализировать при решении математических и речевых задач. Умение строить простейшие обобщения, при которых после сравнения требуется абстрагироваться от несущественных признаков.

Упражнения на простейшие обобщения типа “Продолжи числовой ряд”, “Продолжи закономерность”, “Дорисуй девятое”, несложные логические задания на поиск недостающей фигуры с нахождением 1-2 особенностей, лежащих в основе выбора,

Противоположное слово”, “Подбери пару”, аналитические задачи 1-го типа (с прямым и обратным утверждением).

Развитие внимания

Повышение объема внимания, развитие переключения внимания и навыков самоконтроля во время выполнения заданий математического и речевого плана.

Упражнения на развитие навыков самоконтроля: “Графический диктант” (двухцветные варианты с аудиальной инструкцией), игра “Муха” - 2-й уровень (с визуальным контролем), поиски ходов в лабиринтах с опорой на план, составление узоров (“Мозаика”, “Точки”, выполнение заданий “Запутанные дорожки”, игра “Внимательный художник”).

Развитие пространственного восприятия и воображения

Развитие восприятия “зашумленных” объектов. Формирование элементов конструктивного мышления и конструктивных навыков.

Игры на перевоплощение: “Мозаика” (из 9 элементов) с зарисовыванием в тетрадь, “Зашифрованный рисунок”, получение заданной геометрической фигуры из других фигур, складывание узоров по образцу и памяти.

Развитие памяти

Развитие визуальной и аудиальной памяти при заучивании наизусть математических и словесных понятий, стихов, проз.

Упражнения аналогичные, используемые на 1-м этапе, однако объем материала для запоминания увеличивается (5-7 предметов с учетом расположения). Игра “Снежный ком” для запоминания информации, представленной аудиально.

Развитие личностно-мотивационной сферы

Развитие познавательной активности и чувства уверенности в своих силах.

Упражнения, формирующие у ребенка стремление к размышлению и поиску, требующие нетрадиционного подхода (задание “Подбери пару”, лабиринты, логические задачи).

4 класс

Развитие аналитико-синтетической сферы

Продолжение развития наглядно-образного мышления и способности анализировать. Анализ и синтез на основе построения простейших обобщений с абстрагированием от несущественных признаков.

Упражнения, требующие сравнения, абстрагирования от несущественных признаков,

выделения существенных признаков с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности для выполнения заданий: продолжение ряда чисел, фигур, слов,

действий по заданной закономерности. Упражнения на поиск недостающей фигуры с нахождением 2-3 особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой. Построение простейших умозаключений, их проверка и уточнение.

Развитие внимания

Развитие переключения внимания, формирование навыков произвольности.

Упражнения на поиски ходов в сложных лабиринтах с опорой на план и составление детьми собственных планов к лабиринтам, игра “Муха” - 3-й уровень (работа в умозрительном плане), игра “Кто быстрее и точнее”, основанная на диагностическом тесте “Корректирующая проба”, поиск ошибок в тексте.

Развитие воображения

Развитие творческого воображения и элементов конструктивного мышления.

Упражнения аналогичные, применяемые на 2-м этапе, составление плоскостных геометрических фигур и предметов с использованием специальных наборов “Волшебный круг” и др.

Развитие памяти

Развитие визуальной, аудиальной и тактильной памяти (увеличение объема, устойчивости, эффективности перевода информации из кратковременной в долговременную память).

Упражнения аналогичные, используемые на 2-м этапе, с увеличением объема и сложности запоминаемой информации, а также упражнение “Зрительный диктант”, игра “Волшебный мешочек”.

Развитие личностно-мотивационной сферы Развитие навыков совместной деятельности.

Упражнения, развивающие навыки совместной деятельности и чувство ответственности за принятое решение.

Планируемые результаты освоения программы

1 класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

ориентироваться в пространстве;

называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, материалу);

полно отвечать на поставленные вопросы;

составлять простые нераспространенные предложения;

2 класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

анализировать простые закономерности;

выделять в явлении разные особенности;

вычленять в предмете разные качества;

сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам

3 класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

строить простейшие обобщения;

складывать узоры по образцу и памяти;

стремиться к размышлению и поиску;

переключаться с одного действия на другое.

4 класс

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

выделять существенные признаки с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности; сравнивать и отличать от несущественных признаков; - строить простейшие умозаключения.

### **Рабочая программа коррекционно – развивающих занятий (логопедических по развитию устной и письменной речи)**

#### **Пояснительная записка**

Программа логопедических занятий разработана на основе Адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития в соответствии с положениями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями (далее ФЗ-273), в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования (НОО). Данная программа также составлена в соответствии с требованиями, отраженными в приказе Минобрнауки России «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1598 от 19.12.2014г. А также на основе Инструктивного письма Минобрнауки РФ от 14.12.2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»; инструктивно – методического письма о работе учителя – логопеда при общеобразовательной школе (Ястребова А. В., Бессонова Т. П.); письма Министерства образования и науки РФ от 18 апреля. N АФ-150/06 "О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами".

Рабочая программа направлена на оказание помощи учащимся начальных классов с нарушениями устной и письменной речи в освоении ими общеобразовательных программ по родному русскому языку и составлена с учетом рекомендаций и методических разработок логопедов-практиков А.В. Ястребовой, Г.Г. Ефименковой, Р.И. Лалаевой.

Речевые нарушения при задержке психического развития (ЗПР) обусловлены в первую очередь недостаточностью межанализаторного взаимодействия, а не локальным поражением речевого анализатора.

Характерные признаки ЗПР:

ограниченный, не соответствующий возрасту запас знаний и представлений об окружающем,

низкий уровень познавательной активности,

недостаточная регуляция произвольной деятельности и поведения,

более низкая способность по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста к приему и переработке информации.

У детей с задержкой психического развития недостаточно сформированы функции произвольного внимания, памяти и др. высшие психические функции. У некоторых детей с задержкой психического развития преобладает интеллектуальная недостаточность, а у других - эмоционально-волевые нарушения.

Задержка психического развития всегда ведет к различным нарушениям речевой деятельности.

При ЗПР отмечается более позднее развитие фразовой речи. Дети затрудняются в воспроизведении лексико-грамматических конструкций. С помощью языковых средств дети не могут выразить причинно-следственные, временные и другие отношения. Словарный запас дошкольников и школьников с ЗПР отличается бедностью и недифференцированностью: дети недостаточно понимают и неточно употребляют близкие по значению слова. Ограниченность словарного запаса определяется недостаточностью знаний и представлений об окружающем мире, низкой познавательной активностью.

Специфика программы заключается в ее тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком и литературным чтением. Эти два предмета

представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

В связи со сложной структурой речевого дефекта у учащихся с ЗПР в основном наблюдается сложная форма дисграфии с преобладанием дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Поэтому данная программа предусматривает логопедическое воздействие не только на один изолированный дефект, а на всю речевую систему в целом. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

**Целевая аудитория:** учащиеся 1-4 классов, имеющие нарушения устной и письменной речи, обусловленные несформированностью языковых и речевых средств языка, реализующих АООП НОО.

**Цель программы:** коррекция нарушений устной и письменной речи учащихся, помощь в успешном освоении программы по русскому языку и чтению, способствующей дальнейшей социализации учащихся с ЗПР.

**Задачи программы:**

создать обобщенные представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речезыковыми единицами:

- развивать артикуляционную и мелкую моторику
- развивать пространственно-временные представления
- развивать фонематический анализ и синтез, фонематические представления
- развивать и закреплять правильные слухопроизносительные дифференцировки фонем
- развивать оптико-пространственные представления и дифференцировки
- развивать языковой анализ и синтез на уровнях слога, слова, предложения, текста
- уточнять значения слов и обогащать словарный запас за счет накопления новых слов по заданным лексическим темам и развивать умения активно пользоваться различными способами словообразования, словоизменения
- формировать и развивать связную выразительную речь
- развивать анализаторы (слуховой, зрительный и кинестетический), участвующие в акте речи, письма и чтения
- предупредить нарушения письма и чтения, вероятность появления которых особенно велика у детей данной категории,
- формировать, развивать и совершенствовать навык правильного чтения и письма
- совершенствовать навык поэтапного контроля за процессом и результатом чтения и письма

-развивать высшие психические функции

- вырабатывать у детей навык продуктивной учебной деятельности,

Программа логопедических занятий имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать **принципы**, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

Принцип гуманизма- вера и возможности ребенка, субъективного, позитивного подхода;

Принцип системности- рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающего субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;

Принцип реалистичности-учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;

Принцип деятельностного подхода- опоры коррекционно- развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;

Принцип индивидуально-дифференцированного подхода- изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы;

Принцип системного подхода- взаимосвязь коррекционно-развивающих воздействий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи.

Патогенетический принцип – коррекция нарушенного механизма, формирование тех психических функций, которые обеспечивают функционирование операций процесса чтения и письма.

Принцип опоры на сохранный звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.

Онтогенетический принцип – учёт этапов и последовательности формирования функций, обеспечивающих процессы письма и чтения.

Принцип постепенного усложнения речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития».

Общедидактические принципы (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

### **Содержание программы**

На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы во вторую половину дня. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится, как правило, 30-40 минут, на индивидуальные занятия – 15-20 минут. Занятия с каждой группой проводятся 2 раза в неделю. Сроки коррекционной работы определяются степенью тяжести нарушения речи, комплектование групп-схожестью нарушений речевого развития, уровня психического развития, возрастным критерием. Количество часов указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе. Содержание коррекционной работы условно делится на несколько этапов. Этапы коррекционного обучения, темы логопедических занятий, количество часов для повторения примерные и могут варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

В структуру логопедического занятия может входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением;
- обогащение и активизация словарного запаса.
- упражнения по коррекции дисграфии

Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза.

Способы контроля усвоения программы:

наблюдение

проведение самостоятельных работ

списывание

диктант

проведение тестовых работ

Диагностика проводится 2 раза в год. Вводная диагностика осуществляется с 1 по 15 сентября, итоговая диагностика проводится с 15 по 30 мая.

Перед началом логопедической работы организуется входящая диагностика. Результаты обследования фиксируются в речевой карте. Исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа, которая ведется по следующим направлениям:

**Основные направления работы:**

Развитие звуковой стороны речи.

Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения.

Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:

уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

Формирование связной речи:

развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;

установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции;

Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

устойчивости внимания

наблюдательности (особенно к языковым явлениям)

способности к запоминанию

способности к переключению

навыков и приемов самоконтроля

познавательной активности

произвольности общения и поведения

Формирование полноценных учебных умений:

планирование предстоящей деятельности (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);

контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);

работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);

применение знаний в новых ситуациях;

анализ, оценка продуктивности собственной деятельности;

Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

умение внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия, подчинять свои действия его инструкциям;

умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда;



Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);

Система коррекционного обучения в данной программе условно делится на три уровня коррекции: фонетический, лексико-грамматический и синтаксический.

### **1. Коррекционная работа на фонетическом уровне:**

- развитие умения осуществлять звуковой анализ и синтез слов (от простых форм к сложным)
- развитие фонематического восприятия, умения дифференцировать фонемы, имеющие сходные артикуляционные и акустические характеристики

### **2. Коррекционная работа на лексико-грамматическом уровне:**

- уточнение значения слов и обогащение словарного запаса за счет накопления новых слов и развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования и словоизменения
- развитие слогового анализа и синтеза слов различной звукобуквенной структуры
- учить различать и использовать в речевых конструкциях обобщающие слова, синонимы, антонимы, знакомить с явлениями многозначности слов

### **3. Коррекционная работа на синтаксическом уровне:**

- формировать представление о связном высказывании как о едином семантическом целом
- учить составлять правильные синтаксические конструкции, устанавливать связь слов в предложении, выполнять анализ предложений
- развитие навыков самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам
- учить анализировать текст с использованием метода моделирования структуры разных типов готовых текстов.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Личностные результаты:**

- осознание языка как основного средства человеческого общения и как явления национальной культуры
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
- проявление позитивных качеств личности в различных ситуациях в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

#### **Метапредметные результаты:**

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач

- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции

**Предметные результаты:**

- у ребенка повышается обучаемость, улучшаются внимание и восприятие
- ребенок приобретает навыки активной фразовой речи (учится видеть, слышать, рассуждать)
- у ребенка повышается интерес к процессу чтения и письма, снимается эмоциональное напряжение и тревожность при выполнении упражнений на чтение и письмо
- у ребенка развивается способность к переносу полученных навыков на незнакомый материал.

**-у ребёнка формируются умения:**

образовывать новые слова суффиксальным, приставочным способом, путем слияние двух слов, изменять слова по падежам, по числам, согласовывать существительные и числительные, существительные и прилагательные, существительные и местоимения;

употреблять в речи простые распространенные предложения, некоторые виды сложных синтаксических структур;

вступать в общение со сверстниками и взрослыми, составлять небольшие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказывать короткий текст, использовать в своей речи слова разных лексических групп (существительные, прилагательные, глаголы, наречия).

умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

**По окончании 1 класса учащиеся должны уметь:**

Различать звуки на слух.

Различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные, свистящие, шипящие и аффрикаты.

Определять количество слогов в слове по количеству гласных звуков, определять последовательность звуков и букв в слове.

Списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями.

Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор).

Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте.

**По окончании 2 класса учащиеся должны уметь:**

Различать предложение, словосочетание, слово.

Анализировать слова по звуковому составу.

Составлять предложения, выделять предложения из речи и текста.

Восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.

Писать под диктовку предложения и небольшие тексты.

Уметь дифференцировать гласные 1 и 2 ряда, парные звонкие и глухие согласные, согласные, имеющие акустико-артикуляционное сходство.

Уметь проводить фонетический разбор: выделять ударные и безударные слоги, называть гласные, определять качество согласных, соотносить количество звуков и букв.

Уметь находить грамматическую основу предложения.

Правильно читать вслух по слогам и целыми словами.

Соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение, необходимую интонацию.

Отвечать на вопросы по прочитанному.

Пересказывать текст по плану с помощью логопеда.

Устно рассказывать на темы, близкие их интересам.

Подбирать группы родственных слов (несложные случаи).

**По окончании 3 класса обучающиеся должны уметь:**

1. Производить звукобуквенный анализ и синтез слов.

2. Подбирать к слову родственные слова.

3. Владеть навыками словообразования и словоизменения.

4. Подбирать синонимы и антонимы к различным частям речи.

5. Различать корень, суффикс, приставку. Образовывать новые слова при помощи приставок и суффиксов.

6. Дифференцировать предлоги и приставки.

7. Уметь находить с помощью логопеда главные и второстепенные члены предложения, ставить к ним вопросы.

8. Согласовывать слова в числе, роде, падеже.

9. Составлять распространенные предложения.

10. Определять тему текста, последовательность и связность предложений в тексте, делить на смысловые части, согласовывать слова, пересказывать.

**По окончании 4 класса обучающиеся должны уметь:**

1. Должна быть создана основа для продуктивного усвоения правил правописания, связанных с полноценными представлениями о морфологическом составе слова (безударные гласные, проверяемые ударением, приставки, сложные слова, изменение имён прилагательных по родам, числам, падежам в зависимости от существительных).

2. Уметь характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие.

3. Различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.

4. Находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

5. Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.

6. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор).

7. Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

8. Уметь составлять рассказ по плану, а также рассказ с элементами творчества.

**Качественным показателем эффективности** коррекционной работы является: автоматизация в речи поставленных звуков, положительная динамика в формировании устной и письменной речи; повышение мотивации; пробуждение интереса к процессу чтения и письма; снятие эмоциональной напряженности и тревожности при выполнении учебной деятельности.

#### **Оценка планируемых результатов**

Мониторинг речевого развития учащихся позволяет оценить динамику личных достижений учащихся с нарушением речи, письма и проводится на основании сопоставления данных первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

На начальном и итоговом этапах коррекционно-логопедической работы используются диагностические методики И.Н.Садовниковой, Т.А.Фотекова

#### **Коррекционный курс «Коррекция и развитие познавательных процессов»**

Программа ориентирована на оказание помощи и поддержки детям младшего школьного возраста, имеющим трудности в формировании познавательной сферы направлена на развитие психических процессов у детей с ЗПР вида 7.1, обучающихся по АООП НОО.

**Цель программы:** применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

**Задачи:**

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю);
- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

**Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:**

1. Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.
2. Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
3. Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.
4. Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.
5. Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.
6. Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны научиться:

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- увеличить скорость и гибкость мышления;
- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- концентрировать, переключать своё внимание;
- развивать свою память;
- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- самостоятельно выполнить задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;
- находить несколько способов решения задач;

- работать в группе.

Основной показатель качества освоения программы - личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе, переход в среднюю школу и обучение по АООП ООО.

| Виды<br>УУД                                                                                                                                                                                                                                     | Выпускник научится                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Выпускник получит<br>возможность для формирования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Личностные</b><br>(сформированность внутренней позиции обучающегося, адекватной мотивации учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</li> <li>• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>• адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности;</li> <li>• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>• эмпатии как осознанного понимания чувств</li> </ul> |

|  |                                                                             |                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения. | других людей и соперничества им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Планируемые метапредметные результаты*

| Виды УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Выпускник научится                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Выпускник получит возможность научиться                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Регулятивные</b><br>(овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</li> <li>• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• различать способ и результат действия;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul> |
| <b>Познавательные</b><br>(научатся воспринимать и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладевать действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач)</p> | <p>энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</li> <li>• строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> <li>• владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul> | <p>ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul> |
| <p><b>Коммуникативные</b></p>                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты</p> | <p>различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• контролировать действия партнёра;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul> | <p>других людей, отличные от собственной;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>• <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>• <i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li>• <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i></li> <li>• <i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> <li>• <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i></li> <li>• <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></li> <li>• <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</i></li> <li>• <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</i></li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Предметные

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- увеличить скорость и гибкость мышления;
- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;



- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
  - концентрировать, переключать своё внимание;
  - развивать свою память;
  - улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
  - уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
  - самостоятельно выполнять задания;
  - осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;  
находить несколько способов решения задач;
- работать в группе.

### **Формы подведения итогов**

Оценка успешности проведённой коррекционно-развивающей работы определяется:

- сравнительным анализом входящей (в начале года) и итоговой диагностики, а также динамики развития познавательных способностей детей на протяжении 4-х лет занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности);
- отзывы учителей, родителей.

### **Общая характеристика обучающихся с ОВЗ (с задержкой психического развития)**

Обучающиеся с ЗПР - это дети, имеющие нарушение в психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий. Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости. В зависимости от происхождения (церебрального, конституционального, соматогенного, психогенного), времени воздействия на организм ребенка вредоносных факторов ЗПР дает разные варианты отклонений в эмоционально-волевой сфере и в познавательной деятельности. Неравномерность формирования психических функций, причем возможно как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов в той или иной степени вызывают выраженные затруднения в усвоении общеобразовательных программ.

Дети с ЗПР характеризуются повышенной истощаемостью, низкой работоспособностью, незрелостью эмоций, воли, поведения, ограниченным запасом общих сведений и представлений, несформированностью навыков интеллектуальной деятельности, замедлено восприятие (они многое не замечают в окружающем мире). У этих детей страдают все виды памяти, отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Наглядный материал они запоминают лучше, чем словесный. У таких детей снижен уровень познавательной активности, они недостаточно любознательны, активны по сравнению с нормально развивающимися детьми. Не сформированы основные мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение. Они не умеют

ориентироваться в задаче, не планируют свою деятельность, мало задают вопросов, среди них редки «почемучки». Речь внешне удовлетворяет требованиям бытового общения, но по сравнению с нормально развивающимися сверстниками наблюдается бедность словаря, низкая осведомленность, преемственность грамматики.

Данная программа по развитию познавательных процессов младших школьников с ЗПР состоит из серии специально организованных коррекционно-развивающих занятий, составленных с учётом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Коррекционная работа основана на идее взаимодействия развития, пространственных представлений и произвольной регуляции со свойствами внимания.

Коррекционно-развивающая программа включает задания и упражнения:

- по развитию и коррекции отклонений в когнитивной сфере;
- на работу с эмоционально мотивационной сферой;
- на развитие свойств внимания;
- на развитие объема механической и смысловой памяти;
- ориентацию в пространстве тела;
- отвлечённую ориентировку в пространстве;
- пространственную ориентировку в плане;
- пространственную ориентировку в листе бумаги;
- на обучение самоконтролю;
- на развитие произвольности.

#### **Описание места курса в учебном плане.**

Коррекционно-развивающая программа рассчитана на 4 года по 1 час<sup>1</sup> в неделю, 1 класс – 33 часа (33 недели), 2-4 классы по 34 часа (34 недели). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут в 1 классе, по 45 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на детей 1 – 4-х классов, обучающихся по АООП НОО, разработанный на основании специальных (коррекционных) программ 7.1 вида.

#### **Формы организации занятий**

Методика предусматривает проведение занятий в различных формах: групповой, парной, индивидуальной.

#### **Методы, используемые на занятиях:**

- Игровые методы
- Арт-терапия
- Сказкотерапия
- Кинезиологические упражнения
- Релаксационные упражнения

#### **Структура занятия**

Занятия имеют определённую структуру, которая включает вводную часть, основную и заключительную.

Задача вводной части – тренировка элементарных мыслительных операций, активизация мыслительной деятельности, создание у учащихся определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно.

Задача основной части – диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов.

Заключительная часть занятия – подведение итогов и рефлексия.

#### **СОДЕРЖАНИЕ**

Для занятий используются интегрированные задания из различных областей знаний: русского языка, математики, окружающего мира. Тематические занятия, поданные в игровой форме, способствуют непринуждённой коррекции и развитию умственных качеств учащихся, формированию общеинтеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей и в конечном итоге -достижению хороших результатов в учёбе.

Основными принципами распределения материала являются:

- системность: задания располагаются в определенном порядке;

- принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- увеличение объема материала;
- наращивание темпа выполнения заданий;
- смена разных видов деятельности.
- принцип разнообразия творческо-поисковых задач.

При этом основными, выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач. Названия и содержание занятий-указанные в годовом тематическом планировании, носят условный характер и могут быть изменены. (с учетом психофизических особенностей учащихся. Таким образом, достигается основная цель обучения - расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

#### 1 класс

| № уроков | Развиваемые психологические процессы                                                            |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Исследование мотивации и мышления                                                               |
| 2        | Исследование уровня готовности обучающихся к школьному обучению                                 |
| 3        | Исследование произвольной сферы и воображения                                                   |
| 4        | Исследование памяти                                                                             |
| 5        | Исследование внимания и интеллектуального развития                                              |
| 6        | Словесные обозначения предметов<br>Слуховые ощущения                                            |
| 7        | Психологическая коммуникативная игра                                                            |
| 8        | Внимание<br>(сосредоточенность)<br>Зрительные ощущения                                          |
| 9        | Психокоррекционное занятие                                                                      |
| 10       | Артикуляция<br>Пространственные                                                                 |
| 11       | Фонетико-фонематическое восприятие<br>Пространственные представления<br>Понятийное мышление     |
| 12       | Выполнение словесных поручений<br>Самоконтроль<br>Слуховые ощущения<br>Слуховое восприятие      |
| 13       | Внимание (объем)<br>Осязательные ощущения                                                       |
| 14       | Память (непосредственная вербальная)<br>Пространственные представления                          |
| 15       | Память (непосредственная вербальная)                                                            |
| 16       | Память (двигательная)<br>Пространственные представления<br>Понятийное мышление                  |
| 17       | Анализ образца<br>Память (непосредственная зрительная)<br>Внимание (устойчивость)               |
| 18       | Образное мышление<br>Зрительно-двигательные координации<br>Память (непосредственная зрительная) |
| 19       | Память (непосредственная зрительная)<br>Пространственные представления<br>Понятийное мышление   |

|    |                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------|
| 20 | Пространственные представления                                  |
|    | Выполнение словесных поручений                                  |
|    | Зрительные ощущения                                             |
| 21 | Зрительно-моторная координация                                  |
| 22 | Анализ образца                                                  |
|    | Слуховые ощущения                                               |
| 23 | Осязательные ощущения                                           |
|    | Внимание (переключение)                                         |
|    | Точность движений (макродвижения)                               |
| 24 | Память (двигательная)                                           |
|    | Пространственные представления                                  |
|    | Понятийное мышление                                             |
| 25 | Анализ образца                                                  |
|    | Память (непосредственная зрительная)                            |
|    | Внимание (устойчивость)                                         |
| 26 | Образное мышление                                               |
|    | Зрительно-двигательные координации                              |
|    | Память (непосредственная зрительная)                            |
| 27 | Память (непосредственная зрительная)                            |
|    | Пространственные представления                                  |
|    | Понятийное мышление                                             |
| 28 | Пространственные представления                                  |
|    | Выполнение словесных поручений                                  |
|    | Зрительные ощущения                                             |
| 29 | Анализ образца                                                  |
|    | Слуховые ощущения                                               |
| 30 | Мышление (абстрагирование)                                      |
|    | Память (непосредственная зрительная)                            |
| 31 | Исследование мотивации и мышления                               |
| 32 | Исследование уровня готовности обучающихся к школьному обучению |
| 33 | Исследование памяти                                             |

## 2 класс

| №<br>уроков | Развиваемые психологические процессы               |
|-------------|----------------------------------------------------|
| 1           | Исследование мотивации и мышления                  |
| 2           | Исследование воображения                           |
| 3           | Исследование произвольной сферы .                  |
| 4           | Исследование памяти                                |
| 5           | Исследование внимания и интеллектуального развития |
| 6           | Внимание (распределение)                           |
|             | Память слуховая                                    |
|             | Мышление наглядно-образное                         |
| 7           | Пространственные представления                     |
|             | Мышление наглядно-образное                         |
| 8           | Произвольность                                     |
|             | Пространственные представления                     |
|             | Память зрительная                                  |
| 9           | Психологическая коммуникативная игра               |
| 10          | Мышление (установление закономерностей)            |
|             | Память вербальная                                  |
| 11          | Пространственные представления                     |
|             | Память логическая                                  |
|             | Психомоторика                                      |
| 12          | Мышление наглядно-образное                         |
|             | Внимание (устойчивость)                            |
|             | Мышление (синтез)                                  |

|    |                                         |
|----|-----------------------------------------|
| 13 | Мышление (установление закономерностей) |
|    | Мышление (анализ)                       |
|    | Психомоторика                           |
| 14 | Восприятие зрительное                   |
|    | Мышление (анализ)                       |
|    | Слуховые ощущения                       |
| 15 | Ощущения осязательные                   |
|    | Память опосредованная                   |
|    | Мышление (установление закономерностей) |
|    | Ощущения мышечные                       |
| 16 | Ощущения слуховые                       |
|    | Внимание (устойчивость, переключение)   |
|    | Мышление наглядно-образное              |
| 17 | Внимание (распределение)                |
|    | Мышление (сравнение)                    |
|    | Мышление (установление закономерностей) |
| 18 | Память опосредованная                   |
|    | Мышление наглядно-образное              |
|    | Восприятие слуховое                     |
| 19 | Память вербальная                       |
|    | Пространственные представления          |
| 20 | Мышление (анализ)                       |
|    | Мышление (синтез)                       |
|    | Психомоторика                           |
| 21 | Сказкотерапия                           |
| 22 | Мышление (анализ)                       |
| 23 | Память опосредованная                   |
|    | Ощущения зрительные                     |
|    | Произвольность                          |
| 24 | Мышление (сравнение)                    |
|    | Память зрительная                       |
|    | Мышление (установление закономерностей) |
|    | Ощущения мышечные                       |
| 25 | Мышление (обобщение)                    |
|    | Мышление (установление закономерностей) |
|    | Ощущения осязательные                   |
| 26 | Зрительно-моторная координация          |
| 27 | Мышление (сравнение)                    |
|    | Мышление (установление закономерностей) |
|    | Восприятие зрительное                   |
| 28 | Исследование мотивации                  |
| 29 | Исследование мышления                   |
| 30 | Исследование воображения                |
| 31 | Исследование произвольной сферы .       |
| 32 | Исследование внимания                   |
| 33 | Исследование интеллектуального развития |
| 34 | Исследование памяти                     |

### 3 класс

| № уроков | Развиваемые психологические процессы |
|----------|--------------------------------------|
| 1        | Исследование мотивации и мышления    |
| 2        | Исследование воображения             |
| 3        | Исследование произвольной сферы .    |

|       |                                                                |
|-------|----------------------------------------------------------------|
| 4     | Исследование памяти                                            |
| 5     | Исследование внимания и интеллектуального развития             |
| 6     | Память опосредованная                                          |
|       | Мышление логическое                                            |
|       | Произвольность движений                                        |
| 7     | Мышление (обобщение)                                           |
|       | Память опосредованная                                          |
|       | Мышление (установление закономерностей)                        |
| 8     | Внутренний план действия                                       |
|       | Мышление (установление закономерностей)                        |
|       | Внимание (устойчивость)                                        |
| 9     | Память зрительная                                              |
|       | Мышление вербально-смысловое                                   |
|       | Пространственные                                               |
|       | Представления                                                  |
| 10    | Мышление (словесно-логическое)                                 |
|       | Внутренний план действия                                       |
|       | Произвольность движений (помехоустойчивость)                   |
| 11    | Зрительно-моторная координация                                 |
| 12    | Мышление (анalogии)                                            |
|       | Внутренний план действия                                       |
|       | Произвольность движений                                        |
| 13    | Мышление (сравнение)                                           |
|       | Произвольность (помехоустойчивость интеллектуальных процессов) |
|       | Воображение                                                    |
| 14    | Память (опосредованная вербальная)                             |
|       | Мышление (установление закономерностей)                        |
| 15    | Мышление (логическое)                                          |
|       | Внимание (устойчивость)                                        |
|       | Чувство времени                                                |
| 16    | Мышление (синтез)                                              |
|       | Внимание (переключение)                                        |
| 17    | Воображение                                                    |
|       | Пространственные представления                                 |
|       | Мышление (абстрактно-логическое)                               |
| 18    | Память (непосредственная слуховая)                             |
|       | Пространственные представления                                 |
|       | Произвольность движений (преодоление гиперактивности)          |
| 19    | Внимание (переключение)                                        |
|       | Мышление (наглядно-образное)                                   |
|       | Произвольность движений                                        |
| 20-21 | Мышление вербально-смысловое                                   |
|       | Пространственные представления                                 |
|       | Воображение                                                    |
| 22    | Мышление вербально-понятийное                                  |
|       | Память (опосредованная)                                        |
|       | Чувство времени                                                |
| 23    | Память (логическая)                                            |
|       | Произвольность (помехоустойчивость интеллектуальных процессов) |
| 24-25 | Воображение                                                    |
|       | Пространственные представления                                 |
| 26    | Мышление (установление закономерностей)                        |
|       | Мышление (вербально-понятийное)                                |
|       | Произвольность движений                                        |
| 27    | Исследование мотивации                                         |

|              |                                         |
|--------------|-----------------------------------------|
| <b>28-29</b> | Исследование мышления                   |
| <b>30</b>    | Исследование воображения                |
| <b>31</b>    | Исследование произвольной сферы .       |
| <b>32</b>    | Исследование внимания и                 |
| <b>33</b>    | Исследование интеллектуального развития |
| <b>34</b>    | Исследование памяти                     |

**4 класс**

| <b>№ уроков</b> | <b>Развиваемые психологические процессы</b>        |
|-----------------|----------------------------------------------------|
| <b>1</b>        | Исследование мотивации и мышления                  |
| <b>2</b>        | Исследование воображения                           |
| <b>3</b>        | Исследование произвольной сферы .                  |
| <b>4</b>        | Исследование памяти                                |
| <b>5</b>        | Исследование внимания и интеллектуального развития |
| <b>6</b>        | Внимание (распределение)                           |
|                 | Память слуховая                                    |
|                 | Мышление наглядно-образное                         |
| <b>7</b>        | Пространственные представления                     |
|                 | Мышление наглядно-образное                         |
| <b>8</b>        | Коммуникативная психологическая игра               |
| <b>9</b>        | Произвольность                                     |
|                 | Пространственные представления                     |
|                 | Память зрительная                                  |
| <b>10</b>       | Зрительно-моторная координация                     |
| <b>11</b>       | Мышление вербально-понятийное                      |
|                 | Память (опосредованная)                            |
| <b>12</b>       | Внутренний план действия                           |
|                 | Мышление вербально-понятийное                      |
|                 | Произвольность движений (помехоустойчивость)       |
| <b>13</b>       | Мышление вербально-понятийное                      |
|                 | Мышление (сравнение)                               |
|                 | Мышление (установление закономерностей)            |
| <b>14</b>       | Мышление вербально-понятийное                      |
|                 | Произвольность движений                            |
| <b>15</b>       | Мышление вербально-смысловое                       |
|                 | Мышление вербально-понятийное                      |
|                 | Осязательное восприятие                            |
| <b>16</b>       | Память (непосредственная)                          |
|                 | Мышление вербально-смысловое                       |
|                 | Пространственные представления                     |
| <b>17</b>       | Мышление вербально-понятийное                      |
|                 | Мышление вербально-смысловое                       |
|                 | Глазомер и зрительно-двигательные координации      |
| <b>18</b>       | Мышление вербально-причинное                       |
|                 | Мышление (установление закономерностей)            |
| <b>19</b>       | Внутренний план действия                           |
|                 | Мышление логическое                                |
|                 | Внимание (устойчивость)                            |
| <b>20</b>       | Мышление вербально-смысловое                       |
|                 | Мышление (сравнение)                               |
| <b>21</b>       | Развитие мышления                                  |
| <b>22</b>       | Память (непосредственная)                          |
|                 | Мышление вербально-понятийное                      |
|                 | Пространственные представления                     |

|    |                                               |
|----|-----------------------------------------------|
| 23 | Память опосредованная                         |
|    | Глазомер и зрительно-двигательные координации |
| 24 | Внутренний план действия                      |
|    | Мышление (установление закономерностей)       |
|    | Произвольность движений                       |
| 25 | Мышление (анализ через синтез)                |
|    | Мышление (абстрагирование)                    |
|    | Пространственные представления                |
| 26 | Мышление вербально-понятийное                 |
|    | Мышление наглядно-образное                    |
|    | Произвольность движений                       |
| 27 | Мышление вербально-понятийное                 |
|    | Мышление (абстрагирование)                    |
| 28 | Мышление вербально-понятийное                 |
|    | Мышление (абстрагирование)                    |
| 29 | Исследование мышления                         |
| 30 | Исследование воображения                      |
| 31 | Исследование произвольной сферы .             |
| 32 | Исследование внимания                         |
| 33 | Исследование интеллектуального развития       |
| 34 | Исследование памяти                           |

## 2.3. Рабочая программа воспитания

### 2.3.1. Целевой раздел программы воспитания

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский национальный воспитательный идеал - высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны,



укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Достижению поставленной цели воспитания школьников способствует решение следующих основных **задач**:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО,

Личностные результаты включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### **Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС

– **гражданское воспитание** - формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** - воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** - воспитание на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты,

милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

–**эстетическое воспитание** - формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам

–отечественного и мирового искусства;

–**физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

–**трудовое воспитание** - воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

–**экологическое воспитание** - формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

–**ценности научного познания** - воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания**

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

| <b>Целевые ориентиры</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Гражданское воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе; сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания; проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду; ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан; осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности; обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтёрском движении, экологических, военно патриотических и другие объединениях, акциях, программах). |
| <b>Патриотическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу; сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность; проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране - России; проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Духовно-нравственное воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| самоопределения; действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям; проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан; понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности; обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры. |
| <b>Эстетическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия; проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние; проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве; ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей; соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде; выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни; проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья; демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием; развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Трудовое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа; проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда; участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства Российской Федерации; выражающий осознанную готовность к получению профессионального                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе; ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.                                                                                                                                                                           |
| <b>Экологическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде; выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе; применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве; имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.                                                                                                                             |
| <b>Ценности научного познания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| дейтельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений; обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социальноэкономическом развитии России; демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений; развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности. |

### **2.3.2. Содержательный раздел программы воспитания**

#### **Уклад общеобразовательной организации**

Уклад-общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Процесс воспитания в МБОУ «СОШ № 13» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализации процесса воспитания главным образом через создание в гимназии детсковзрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности.

Основными традициями воспитания в гимназии являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы гимназии являются основные общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в МБОУ «СОШ № 13» создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, при этом учитывается активность классов;

- педагоги гимназии ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В МБОУ «СОШ № 13» традиционно на высоком уровне проводятся мероприятия культурно-досуговой направленности. Однако, небольшой актовый зал (на 80 человек) не дают возможности проводить значимые массовые мероприятия с большим охватом учащихся. В связи с чем, основным упор делается на работу с классными коллективами и межклассные событийные мероприятия.

Организована работа органов ученического самоуправления: активы классов, объединения волонтеров отряды: «Добровольцы», «Финзнайки» при подготовке отдельных событий.

Социальные партнеры:

- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Центр творчества детей и молодежи»;

- Славгородский городской краеведческий музей;

- ЦБС г.Славгорода;

- Детская школа искусств г.Славгорода;

- МО МВД России «Славгородский»;

- Пограничное управление ФСБ.

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых школа планирует принять участие в 2024-2025 учебном году:

1. РДДМ «Движение первых».

2. Федеральный проект «Успех каждого ребенка»

Традиции и ритуалы:

в школе проводится еженедельная организационная линейка с выносом или поднятием Государственного флага РФ;

посвящение в первоклассники;

участие в социально значимых акциях и проектах, экологических акциях.

### **Воспитывающая среда школы**

Воспитывающая среда запускает и поддерживает процесс воспитания через осмысленные скоординированные педагогические усилия воспитывающих взрослых, управленческий ресурс, активную деятельность самих обучающихся.

Воспитывающая среда МБОУ «СОШ № 13» – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания, совокупность окружающих ребенка обстоятельств, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру.

Она включает:

-предметно-пространственное окружение

-поведенческое

-событийное

-информационное культурное.

Процесс взаимодействия всех участников образовательного процесса и совместной жизнедеятельности взрослых и детей направлен на укрепление общешкольного коллектива, органов детского самоуправления ученического актива, укрепления и пропаганды общешкольных традиций и реализуется в традиционных формах работы и мероприятиях: «День Знаний», «День здоровья», «День учителя», «Посвящение в первоклассники», «День матери», «Новогодние праздники», «Вахта Памяти», «Прощание с Азбукой», «Посвящение первоклассников в пешеходы», «Праздник 8 Марта», «Смотр строя и песни», «День защитника Отечества», «Конкурсы чтецов», «Митинг, посвященный Великой Победе», экологические акции и субботники: «Сады Победы», «Сдай макулатуру. Спаси дерево», «Покормите птиц зимой», спортивные мероприятия, праздник Последнего звонка, проведение Уроков мужества, Уроков памяти, Уроков здоровья, тематических единых классных часов, Недели профориентации.

Работа школьных отрядов: волонтерского отряда «Добровольцы», отряда ЮИД «Светофор», отряда ДЮП «Дозор», юнармейского отряда «Звезда».

Функционирует первичного отделения РДДМ с марта 2023 года, школьный спортивный клуб «Триумф», БИЦ.

Ведется работа социально-психологической службы, профилактические мероприятия, библиотечные уроки, музейные уроки, участие в профилактических акциях. Обучающиеся участвуют в трудовых делах школы и класса, в совместных общественно значимых делах, что способствует развитию общественной активности, формированию нравственного идеала, гражданского отношения к Отечеству, воспитанию нравственного потенциала, сознательного отношения к труду.

В школе уделяется большое внимание обустройству помещений, классных комнат, учебных кабинетов, двора школы, спортплощадок и так далее. Все это создает психологический-эмоциональный фон, на котором развиваются взаимоотношения всех участников образовательных отношений школы.

Для достижения эффективных результатов в воспитательной деятельности необходимо провести ряд целенаправленных мероприятий:

- привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу;

- внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями;

- выработка единых требований к обучающимся со стороны педагогов и родителей;

- выработка и реализация мотивационных мер поддержки и привлечения обучающихся 5-9 классов для участия в конкурсах творческой и спортивной направленности;

- активное привлечение к воспитательной работе всех субъектов профилактики;

- создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность в деятельность проекта «Орлята России» (для обучающихся 1-4 классов), РДДМ «Движение первых» (для обучающихся 1-11 классов).

### **Воспитывающие общности (сообщества) в школе**

#### **Основные воспитывающие общности в школе:**

Основные воспитывающие общности школы:

- детские (сверстников и разновозрастные). Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает, приобретает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели. В школе обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разного возраста, при возможности взаимодействие с детьми в дошкольных образовательных организациях. Детские общности также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования, поддержки обучающихся с ОВЗ;

-детско-взрослые.

Обучающиеся приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;

-профессионально-родительские. Коллектив педагогов школы и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности – объединение усилий по воспитанию обучающегося в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;

-профессиональные. Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Требования к профессиональному коллективу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;

-уважение и учет норм и правил уклада школы, их поддержка в профессионально педагогической деятельности, общении;

-уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам; - соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в российской отечественной педагогической культуре, традиции;

-знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов прав как обучающихся, так и педагогов;

-инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;

-внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с обучающимися с учетом индивидуальных особенностей каждого;

-быть примером для обучающихся в формировании ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;

-побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, внимание к людям, чувство ответственности.

### **Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

-гражданское воспитание, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

-патриотическое воспитание – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

-духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

-эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

-физическое воспитание: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

-трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

-экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;

-познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей.

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

#### **Модуль «Урочная деятельность».**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### **Модуль «Внеурочная деятельность».**



Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП) Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; - поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности:

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Данное направление представлено следующими курсами:

Занимательный русский, Функциональная грамотность, Занимательная математика

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Данное направление представлено следующими курсами:

Театральная студия «Остров наших душ», хоровое пение, вокал и д.р.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Данное направление представлено следующими курсами:

Ученическое самоуправление: актив РДДМ, Психология общения, «Орлята России», Разговор о важном.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Данное направление представлено следующими курсами:

Юнармия, Геоинформация. и д.р.

**Спортивно – оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Данное направление представлено следующими курсами:

Футбол, Волейбол и д.р.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитания у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Данное направление представлено следующими курсами:

Волонтерский отряд «Добровольцы», пятая трудовая смена д.р.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Данное направление представлено следующими курсами: Робототехника, Леготопы и д.р.

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - создать условия для становления личности ребёнка, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

### **Направления деятельности классного руководителя.**

#### ***Работа с классным коллективом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивнооздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

#### ***Индивидуальная работа с учащимися:***

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### ***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### ***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

#### **Модуль «Основные школьные дела».**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

- проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;

- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия».**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды».**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений

(символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (в том числе если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и др.) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;

- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетичного вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### ***На групповом уровне:***

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- взаимодействие с родителями посредством школьного сайта:

размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости

**На индивидуальном уровне:**

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

**Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5). В МБОУ «СОШ №13» существуют:

| Наименование             | Направление деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Первичное отделение РДДМ | <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация мероприятий по направлению деятельности РДДМ;</li> <li>– организация и проведение всероссийских Дней единых действий;</li> <li>– организация участия участников РДДМ в мероприятиях местных и региональных отделений РДДМ, а также во всероссийских проектах и мероприятиях РДДМ;</li> <li>– проведение информационной кампании о деятельности РДШ в СМИ;</li> <li>– организация работы в социальных сетях;</li> <li>– организация работы с потенциальными участниками РДДМ;</li> <li>– информирование потенциальных участников о возможности принять участие в проектах и мероприятиях РДДМ на первичном, местном, региональном и федеральном уровнях;</li> <li>– раскрытие творческого потенциала участников РДДМ;</li> <li>– создание условий для самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования участников РДДМ;</li> <li>– формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству</li> </ul> |
| Отряд «Светофор» ЮИДД    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение ПДД, овладение практическими навыками безопасного поведения на улицах и дорогах и оказания первой помощи пострадавшим при дорожнотранспортных происшествиях;</li> <li>– организацию подготовки юных велосипедистов, автомобилистов, автомоделлистов и картингистов;</li> <li>– участие в соревнованиях, слетах, конкурсах, фестивалях и мероприятиях, проводимых в рамках детского творчества: художественного (участники театральных коллективов и кружков художественной самодеятельности, юные художники и корреспонденты и т. д.), технического, спортивно-технического;</li> <li>– проведение полезного каникулярного досуга (профильные лагеря и смены, авто и велопробеги);</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение массово-разъяснительной работы по пропаганде безопасности дорожного движения в дошкольных, общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей с использованием различных форм и методов пропаганды;</li> <li>– участие в патрулировании на дорогах совместно с сотрудниками ГИБДД с целью выявления среди детей и подростков правонарушителей в сфере дорожного движения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>отряд «Звезда» Юнармии</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– пропаганда патриотических традиций РФ, законопослушного поведения и разъяснительная работа со сверстниками;</li> <li>– проведение мероприятий направленных на изучение основ безопасного поведения, обучение навыкам в области начальной военной подготовки и гражданской обороны;</li> <li>– изучение основ противодействия идеологии экстремизма и терроризма в современном обществе, проведение мероприятий среди сверстников, предупреждающих ее развитие;</li> <li>– подготовка несовершеннолетних граждан к службе в рядах ВС РФ и служения Отечеству на поприще государственной службы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Волонтерский отряд «Добровольцы»</b> | <p><b>На внешкольном уровне:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие школьников в организации культурных, спортивных, гражданско-патриотических мероприятий районного и городского уровня от лица школы;</li> <li>- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);</li> <li>- участие в традиционных благотворительных акциях таких как «Помоги пойти учиться», «Поздравляем!» и др.</li> <li>- участие в акциях отделения РДШ «Территория детства»;</li> <li>- участие в совместной пропагандистской акции «Водители! Вы ведь тоже родители!».</li> </ul> <p><b>На уровне школы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;</li> <li>- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них физкультурно-оздоровительных мероприятий, праздников, утреников, тематических вечеров;</li> <li>- участие школьников к работе на прилегающей к школе территории</li> </ul> |
| <b>ДЮП</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение правилам пожарной безопасности и действиям в случае возникновения пожара;</li> <li>- привлечение к массово-разъяснительной работе по предупреждению пожаров от детской шалости с огнем и пожарно-профилактической работе с использованием технических средств пропаганды;</li> <li>- проведение занятий и соревнований по пожарно-прикладному спорту, противопожарных конкурсов, викторин, организация агитбригад, участие в соревнованиях, экскурсиях, походах, рейдах, военно-спортивных играх и др.;</li> </ul> <p>посещение выставок, музеев и памятных мест, рассказывающих о подвигах пожарных, сбор новых материалов об истории и людях пожарной охраны и добровольных пожарных организациях,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                                                                                                             |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | организация встреч с заслуженными работниками и ветеранами пожарной охраны и добровольных пожарных обществ. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом

#### ***На уровне школы:***

- через работу постоянно действующего школьного актива, который работает по структуре Российского движения школьников, иницилирующего и организующего проведение лично значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

#### ***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой Совета Актива и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

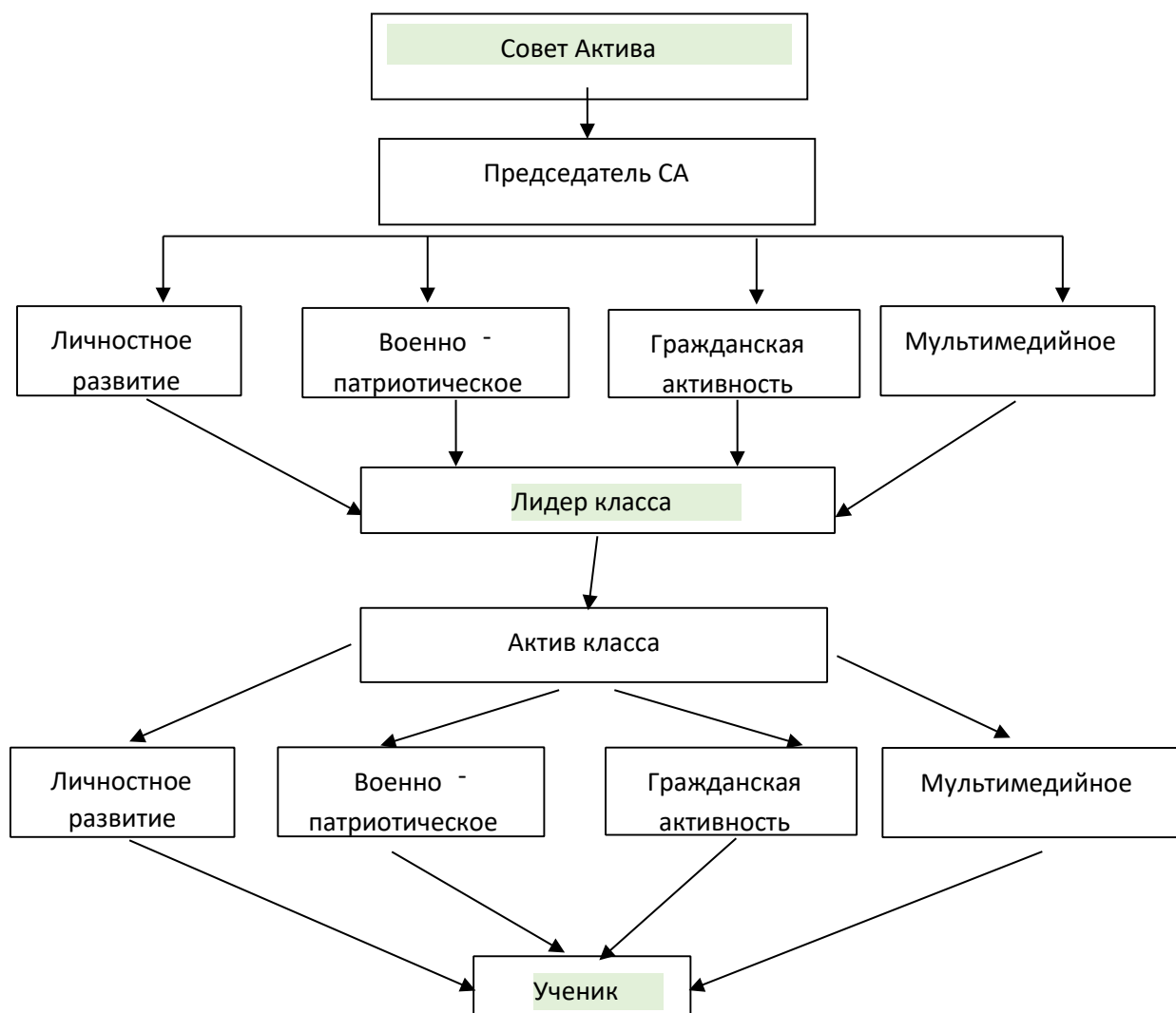
#### ***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

#### **Структура ученического самоуправления:**





### Модуль «Волонтерство»

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

В ходе волонтерской деятельности школьники приобретают опыт социально значимых дел. Развивается как событийное (участие в разовых акциях на уровне школы, города, района, края, страны, конкурсах «Волонтером быть здорово»), так и повседневное волонтерство, предполагающее постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

С 2014 года в школе существует волонтерский отряд «Добровольцы» Основные виды и формы деятельности волонтерской отряда

#### 1. Поддержка различных социальных категорий населения.

- Поздравления жителей города - ветеранов труда, педагогов-ветеранов школы с различными праздниками, посильная помощь школьниками пожилым людям, проживающим на территории школы.

- Участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) в сборе помощи для больных и нуждающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, участникам СВО.

- Проведение мероприятий с детьми с ОВЗ и младшими школьниками проведение для них праздников, утреников, тематических вечеров).

#### 2. Благоустройство территории.

- Благоустройство школьной территории, работа на пришкольном участке, благоустройство клумб, уборка памятника «Братская могила»

### *3. Культурно-просветительская деятельность.*

- Выпуск информационных буклетов к различным праздникам и Дням воинской славы России, памятным датам, знаменательным событиям в истории края, района, города, проведение информационных акций среди жителей.

- Участие и проведение культурных и развлекательных мероприятий для обучающихся.

### *4. Здоровье - формирующая деятельность.*

- Проведение спортивных мероприятий на уровне школы.

- Проведение флеш – мобов, акций, информационных мероприятий с обучающимися школы.

- Выпуск информационных буклетов, листовок по вопросам сохранения здоровья.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя:

- профессиональное просвещение школьников;

- диагностику и консультирование по проблемам профориентации; - организацию профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

### **Модуль «Профилактика и безопасность».**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в

деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально не адаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и др.

### **Модуль «Трудовая деятельность».**

Реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности в школе предусматривает:

- воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Трудовое воспитание в школе реализуется через следующие виды и формы воспитательной деятельности:

#### **Учебный труд:**

- умственный труд на учебных занятиях по учебным предметам, курсам и модулям, занятиях внеурочной деятельности;
- физический труд на учебных занятиях по технологии.

#### **Общественно-полезный труд:**

- шефство над младшими;
- шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми;
- благоустройство класса, школы, города;
- благоустройство пришкольной территории: посадка аллеи выпускников, и т.п.;
- шефство над историческими памятниками;
- экологические субботники, акции;
- акция «Чистая школа» (раз в четверть).

#### **Производительный труд:**

- трудовые отряды в летний период: разбивка, прополка, полив клумб; помощь в уборке школы после ремонта;
- деятельность на пришкольном учебно-опытном участке, в школьной теплице;
- плетение маскировочных сетей для участников СВО;
- изготовление элементов для тематического оформления классных кабинетов, коридоров, рекреаций, окон к различным праздничным и памятным датам.

#### **Самообслуживающий труд:**

- самообслуживание;

- подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте;
- дежурство в классном (учебном) кабинете;
- дежурство по школе.

#### **Модуль «Школьный музей».**

Реализация воспитательного потенциала школьного музея предусматривает:

- на индивидуальном уровне – проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;
- на классном уровне – организацию и проведение музейных уроков; подготовку и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном пространстве; подготовку и проведение классных часов на базе музея либо по классам с использованием материалов музея;
- на школьном уровне – организация и проведение уроков Мужества, воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории школы, города, региона, России;
- на внешкольном уровне – организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории; участие в конкурсах различных уровней; размещение экспозиции школьного музея на площадке Музея Победы; онлайн-экскурсии.

#### **Модуль «Социальное партнёрство».**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### **Модуль «Школьные медиа».**

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.
- **школьный медиацентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая

видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.

– **школьная интернет-группа** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

#### **Модуль «Школьный театр».**

На базе школы работает театральная студия «Актерское мастерство». Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности. Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, универсальное средство развития личностных способностей человека.

Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.

Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения. Конечный продукт – спектакль или мини-спектакль.

### **2.3.3. Организационный раздел программы воспитания**

#### **2.3.3.1. Кадровое обеспечение**

Кадровое обеспечение воспитательной работы в МБОУ «СОШ №13»

| Должность                    | Кол-во | Функционал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Директор                     | 1      | Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Заместитель директора по УВР | 2      | Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».                       |
| Заместитель директора по ВР  | 1      | Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Контролирует организацию питания в Школе. Курирует деятельность Школьного ученического самоуправления волонтерского объединения. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагогов дополнительного образования, классных руководителей. |

|                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |   | Курирует работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» в части школьных программ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Педагог-психолог      | 1 | Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по коррективке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.<br>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Обеспечивает сопровождение учащихся с ОВЗ. |
| Классный руководитель | 1 | Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Учитель-предметник    | 2 | Реализует воспитательный потенциал урока.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### **2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ «СОШ №13» обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве.
- Положение о школьном методическом объединении.
- Положение о внутришкольном контроле.
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.
- Положение о Совете профилактики.
- Положение об Управляющем совете.
- Положение о школьной форме.
- Положение о ППк.
- Положение об организации дополнительного образования.
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся.
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся.
- Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых».
- Положение о школьном спортивном клубе «Триумф».
- Положение о школьном театре.

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы

### **2.3.3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, - создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### ***2.3.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся***

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

индивидуальные и групповые портфолио,

Ведение портфолио - деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

### 2.3.3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

#### Критерии оценки эффективности воспитательного процесса школы

| Ожидаемые результаты                                              | Критерии отслеживания результатов                                                                                                            | Методики                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.   |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                    |
| Сформированность познавательного потенциала                       | Освоение учащимися образовательной программы. Развитость мышления. Познавательная активность учащихся. Сформированность учебной деятельности | Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости. Методики изучения развития познавательных процессов личности ребенка (Ясюкова Л.А., Перслени А.В., Фотекова Т.) Педагогическое наблюдение.  |
| Сформированность коммуникативного потенциала личности выпускника. | Коммуникабельность. Сформированность коммуникативной культуры учащихся. Знание этикета поведения                                             | Методика выявления коммуникативных склонностей (Александровская). Педагогическое наблюдение.                                                                                                       |
| Сформированность нравственного потенциала                         | Нравственная направленность личности. Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду              | Тест Н.Е. Щурковой "Размышляем о жизненном опыте". Методика С.М. Петровой "Русские пословицы". Методики "Акт добровольцев", "Недописанный тезис", "Ситуация свободного выбора". Метод ранжирования |
| Сформированность физического потенциала                           | Состояние здоровья. Развитость физических качеств личности.                                                                                  | Статистический медицинский анализ состояния здоровья ученика. Выполнение контрольных нормативов по проверке развития физических качеств. Отсутствие вредных привычек.                              |



|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Правовая грамотность учащихся                                                                               | Высокий уровень правовых знаний; Отсутствие правонарушений                                                                                                                                                                                                          | Статистическая информация                                                                                          |
| Пропаганда ЗОЖ                                                                                              | Отношение ученика к собственному здоровью                                                                                                                                                                                                                           | Индекс отношения к здоровью (по методике В. Ясвина, С. Дерябо)                                                     |
| Сформированность эстетического потенциала.                                                                  | Развитость чувства прекрасного.<br>Сформированность других эстетических чувств                                                                                                                                                                                      | Педагогическое наблюдение                                                                                          |
| Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                    |
| Охват внеурочной деятельностью                                                                              | Занятость учащихся во внеурочное время                                                                                                                                                                                                                              | Мониторинг занятости во внеурочное время (сводная таблица)                                                         |
| Уровень воспитанности                                                                                       | Эрудиция, отношение к обществу, труду, природе, эстетический вкус, отношение к себе                                                                                                                                                                                 | Методика Капустина Н.П.                                                                                            |
| Результативность работы Совета актива школы                                                                 | Эффективность деятельности Совета актива, объединений, коллективов. Расширение круга вопросов, решаемых самостоятельно детьми.                                                                                                                                      | Методика М.И. Рожкова «Диагностика уровня творческой активности учащихся»                                          |
| Сформированная социальная ответственность подростков                                                        | Проявление активного участия в социально значимых проектах и акциях. Проявление инициативы; Ответственное отношение к собственной учебной деятельности                                                                                                              | Анкетирование «Ответственное поведение» (Шапошников А.В.)                                                          |
| Оценка микроклимата в школе                                                                                 | Характер отношений между участниками учебно – воспитательного процесса. Единые требования педагогов и родителей к ребенку. Участие детей, родителей, педагогов в мероприятиях. Нравственные ценности. Создание благоприятного психологического климата в коллективе | Анкетирование «Изучение удовлетворенности подростков (родителей) жизнедеятельностью в образовательном учреждении». |
| Сформированность общешкольного коллектива                                                                   | Состояние эмоционально психологических отношений в коллективе. Развитость самоуправления. Сформированность совместной деятельности.                                                                                                                                 | Анкетирование «Изучения удовлетворенности учащихся (родителей) школьной жизнью»                                    |
| Удовлетворенность учащихся и их родителей жизнедеятельностью                                                | Комфортность ребенка в школе. Эмоционально-психологическое положение ученика в школе (классе)                                                                                                                                                                       | Анкетирование «Изучения удовлетворенности учащихся (родителей) школьной жизнью»                                    |
| Интеграция учебной и внеучебной деятельности. Активность, результативность в мероприятиях различного уровня | Рост познавательной активности учащихся. Наличие высокой мотивации в учебе. Расширение кругозора окончания школы. Имидж школы учащихся. Самореализация в разных видах творчества.                                                                                   | Анализ результативности участия во внеклассной работе.                                                             |

## **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры разработана на основе системнодеятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни - комплексная программа формирования у обучающихся с ОВЗ знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП:

- формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с ОВЗ действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни - необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Программа реализуется в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

**Целью программы** является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Основные задачи программы:**

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения; формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня; развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены; формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания); становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ; формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопро-

сам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья; формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

#### ***Основные направления, формы реализации программы***

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

4. Работа с родителями (законными представителями).

5. Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура общеобразовательной организации включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие помещений для медицинского персонала;

наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские

работники). Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации.

### ***Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности***

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Окружающий мир».

*В результате* реализации программы у обучающихся будут сформированы практикоориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций:

- элементарные природосберегающие умения и навыки:
- умения оценивать правильность поведения людей в природе; бережное отношения к природе, растениям и животным; элементарный опыт природоохранительной деятельности.
- элементарные здоровьесберегающие умения и навыки: навыки личной гигиены; активного образа жизни;
- умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность: режим дня, утренний зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.;
- умение оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиций здорового образа жизни;
- умение соблюдать правила здорового питания: навыков гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;
- навыки противостояния вовлечению в табакокурение, употребления алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- навыки безбоязненного общения с медицинскими работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными.
- навыки и умения безопасного образа жизни:
- навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице;
- умение оценивать правильность поведения в быту;
- умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов;
- навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;
- навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте.
- навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:
- умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.);
- умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны);
- умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).

### **Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности**

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях. Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с ОВЗ основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с ОВЗ освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

В МБОУ «СОШ №13» функционируют:

- спортивные секции, школьный спортивный клуб (футбол в школе)
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
- проведение просветительской работы с обучающимися с ЗПР (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

### **Реализация дополнительных программ**

В рамках указанных направлений внеурочной работы разрабатываются дополнительные программы экологического воспитания обучающихся с ОВЗ и формирования основ безопасной жизнедеятельности.

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

В качестве дополнительной программы разрабатывается и программа формирования основ безопасного поведения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В содержании программ должно быть предусмотрено расширение представлений обучающихся с ОВЗ о здоровом образе жизни, ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения в быту, природе, в обществе, на улице, в транспорте, а также в экстремальных ситуациях.

Разрабатываемые программы характеризует выраженная практическая и профилактическая направленность. Изучение основ безопасной жизнедеятельности, здорового образа жизни должно способствовать овладению основными навыками здорового образа жизни, элементарными приемами, действиями в опасных ситуациях и при несчастных случаях, в том числе простыми способами оказания или поиска помощи, а также формированию стереотипов безопасного поведения в типичных ситуациях.

Содержательные приоритеты программ определяются на основании учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся их потребностей, а также особенностей региона проживания.

При реализации программы следует учитывать, что во внеурочной деятельности на первое место выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов базовых учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. В связи с этим необходимо продумать



организацию системы мероприятий, позволяющих обучающимся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели, нормы поведения в типичных ситуациях.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивно- оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, минипроекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

**Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

| <b>Направления формирования здорового образа жизни</b>                  | <b>Ценностные установки</b>                                                                                                                       | <b>Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. | Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое. | у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;<br>- учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека;<br>учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;<br>- учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;<br>- учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека. |
| Создание здоровьесберегающей инфраструктуры                             | Ценность здоровья и ин- здорового образа жизни.                                                                                                   | соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Рациональная организация образовательной деятельности                   | Отношение к здоровью детей как главной ценности. ценность рациональной организации учебной деятельности.                                          | - соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Организация физкультурно-оздоровительной работы.                        | Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния.                                                      | полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях)<br>- рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно- двигательного характера на уровне начального общего образования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Реализация дополнительных образовательных программ.                     | Ценность здоровья и здорового образа жизни.                                                                                                       | - эффективное внедрение в систему работы школы программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |  |                                            |
|--|--|--------------------------------------------|
|  |  | компонентов, включённых в учебный процесс. |
|--|--|--------------------------------------------|

## 2.5. Программа коррекционной работы

### Цель и задачи программы коррекционной работы

Определение одного из вариантов АОП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР.

Программа коррекционной работы реализуется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

**Цель программы коррекционной работы:** создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АОП НОО для обучающихся с ЗПР, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Реализация программы коррекционной работы обеспечивает *развитие жизненной компетенции ребенка с ЗПР, сказываясь на результатах образования в целом.*

### Задачи программы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в т.ч. организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию обучающихся с ЗПР;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции обучающихся с ЗПР;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР.

### Направления коррекционной работы

*Программа коррекционной работы для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:*

1) мониторинг имеющихся в образовательной организации условий для удовлетворения особых образовательных потребностей и условий обучения обучающихся с ЗПР;

2) перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих обучающимся с ЗПР удовлетворение особых образовательных потребностей, их интеграцию (инклюзию) в образовательной организации и освоение ими АОП НОО.

- игры, направленные на коррекцию и развитие дефицитных функций (сенсорных, моторных, психических) обучающегося;
- упражнения, направленные на развитие обучающегося с ЗПР;

- создание ситуаций, обеспечивающих возможность активного использования освоенных компенсаторных способов действия, умений и навыков в разных видах учебной деятельности;

- приемы работы, направленные на развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности, познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

### **Принципы программы коррекционной работы**

*Принципами программы коррекционной работы являются:*

- соблюдение интересов обучающихся с ЗПР;
- создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и удовлетворения особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;
- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося;
- содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельно-сти при решении жизненных задач;
- обеспечение развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии с другими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

### **Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся**

*Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР включает:*

- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся;
- проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося с ЗПР, его индивидуальных особенностей;
- мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

*Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (Центре психолого-педагогической коррекции и реабилитации, ПМПК).*

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания ФАОП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.



В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

**Направления и содержание коррекционной работы** *Направлениями коррекционной работы являются:*

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа;
- аналитическое направление

**Диагностическая работа**

**Цель:** своевременное выявление у обучающегося с ЗПР особых образовательных потребностей, позволяющих разработать рекомендации по оказанию психологопедагогической помощи в условиях образовательной организации; **Содержание деятельности:**

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы; психолого-педагогическая диагностика для оптимизации коррекционной помощи обучающимся с ЗПР;
- изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
- другое.

**Результатами** диагностической работы являются:

1) заполнение первичной документации: речевой карты, психологического профиля, протоколов оценки уровня сформированности универсальных учебных действий; результаты срезов по учебным предметам;

2) мониторинг динамики развития и обучения обучающегося с ОВЗ.

**Коррекционно-развивающая работа**

**Цель:** оказание своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся с ЗПР.

**Задачи:**

1) Разработать индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения, обучающегося с ОВЗ согласно коллегиальному заключению ППк с учетом рекомендаций ПМПК и мероприятий по реализации индивидуальной программы реабилитации/абилитации (ИПРА) ребенка-инвалида.

2) Адаптировать рабочие программы учебных предметов, освоение которых вызывает стабильные трудности у ребенка с ОВЗ.

3) Выбрать (адаптировать, модифицировать, разработать) оптимальные для освоения обучающимся с ОВЗ программы коррекционных курсов, специальные методики, методы и приемы обучения (воспитания, развития) в соответствии с его ООП и результатами диагностических процедур.

4) Создать условия для формирования в классе психологического климата, комфортного для каждого обучающегося класса, развития форм и умений общения в группе сверстников, коммуникативных компетенций.

5) Развивать и укреплять зрелые личностные установки: адекватные формы утверждения самостоятельности, личностной автономии, способов регуляции поведения и эмоциональных состояний, профессиональное самоопределение.

6) Организовать внеурочную деятельность (включая коррекционно-развивающие занятия), направленную на эмоциональное, социально-личностное развитие обучающегося с ОВЗ, повышение его познавательной активности, преодоление/компенсацию нарушений развития и трудностей обучения.

7) Совершенствовать навыки получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующие повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях.

8) Обеспечить социальное сопровождение обучающегося по формированию и расширению жизненных компетенций, а также в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

***Содержание деятельности:***

- коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований);

- курсы внеурочной деятельности;
- занятия по дополнительным образовательным программам (кружковая работа);
- участие в различного уровня мероприятиях;
- - другое.

Содержание КРР может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, в т.ч. со школьным педагогом-психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (законными представителями).

Результаты коррекционно-развивающей работы:

- 1) адаптированная образовательная программа обучающегося с ОВЗ;
- 2) расписание занятий специалистов с обучающимся с ОВЗ;
- 3) наличие психологической комфортной среды в классе для всех обучающихся;
- 4) положительная динамика в освоении учебных предметов, коррекционных курсов и социальной адаптации; наличие мотивации на продолжение коррекционно-развивающей работы как у ученика, так и у педагогов, принимающих участие в психологопедагогическом сопровождении.

Формами проведения коррекционной работы на этом этапе являются:

1. Индивидуально – коррекционная работа с логопедом, дефектологом, психологом.
2. Групповые занятия.
3. Поддерживающие занятия, направленные на адаптацию ребенка к новым условиям развития в переходные этапы (первый, четвертый классы, перевод в другой класс). Обычно это специальные тренинги, индивидуальное сопровождение.

5) Социальные игры – специальные игры на развитие социального интеллекта и эмоциональной компетенции, работа с агрессией – выражение детьми агрессии социальноприемлемыми способами (игры «Лепешка», «Психологический портрет» и т.д.).

6) Занятия – тренинги (тренинги общения, развитие навыков коммуникации, занятия релаксации и т.д.).

**Консультативная работа**

**Цель:** обеспечение возможности своевременного решения вопросов, возникающих у участников образовательных отношений в процессе освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО.

**Задачи:**

1) Выработать совместные обоснованные рекомендации по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единые для всех участников образовательного процесса.

2) Консультировать специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ.

3) Осуществлять консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов генерализации умений, формируемых в процессе учебной и коррекционной работы.

4) Оказывать консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

| №  | Содержание работы                                                                                                           | Срок           | Ответственный                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------|
| 1. | Групповая консультация для педагогов                                                                                        | Сентябрь       | Педагог-психолог<br>Учитель-логопед     |
| 2. | Индивидуальное консультирование обучающихся 1-4 классов                                                                     | В течение года | Педагог-психолог,<br>социальный педагог |
| 3. | Индивидуальное консультирование родителей и обучающихся по вопросам преодоления трудностей обучения.                        | В течение года | Педагог-психолог,<br>учитель-дефектолог |
| 4. | Групповая консультация для учителей                                                                                         | Сентябрь       | Учитель-логопед,<br>Социальный педагог  |
| 5. | Групповая консультация для классных руководителей «Составление педагогических представлений на обучающихся с ОВЗ для ТПМК». | Октябрь        | Председатель ППк                        |

*Результаты консультативной деятельности:*

- 1) индивидуальные и групповые консультации;
- 2) семинары-практикумы, мастер-классы;
- 3) разработка методических материалов и рекомендаций.

#### **Информационно-просветительская работа**

**Цель:** обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации образовательного процесса и удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

#### **Задачи:**

1) Осуществлять информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогических работников.

2) Повышать уровень психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования, обучающихся с ОВЗ. 3) Предупреждать возможные неблагоприятные последствия в психическом и личностном развитии обучающихся с ОВЗ.

| Содержание работы                           | Срок     | Ответственный                           |
|---------------------------------------------|----------|-----------------------------------------|
| Родительское собрание в 1-х классах         | Сентябрь | Педагог-психолог                        |
| Проведение семинара-практикума для учителей | Октябрь  | Учитель-логопед учитель-дефектолог      |
| Родительское собрание для родителей         | Ноябрь   | Педагог-психолог,<br>социальный педагог |
| Семинар для родителей                       | Февраль  | Педагог-психолог,<br>социальный педагог |

*Результаты информационно-просветительской работы:*

1) оптимизация психологического климата на уроках и коррекционно-развивающих занятиях;

2) осведомленность педагогов и родителей (законных представителей) об индивидуально-типологических особенностях детей с ОВЗ;

3) тематические стенды, буклеты, информация на сайте учреждения.

### **Аналитическое направление**

*Цель* – организация мероприятий, направленных на коррекцию и/или компенсацию недостатков физического и/или психического развития, способствующих личностному росту обучающегося с ОВЗ и освоению им содержания образования.

*Задачи:*

1) Обсудить и обобщить результаты диагностических процедур и сведения, полученные от родителей (законных представителей) ребенка.

2) Определить приоритетные направления коррекционно-развивающей и профилактической работы с ребенком, а также ее планируемые результаты.

3) Определить учебные предметы, рабочие программы которых следует адаптировать с учетом АООП обучающегося с ОВЗ.

4) Составить коллегиальное заключение.

5) Уточнить режим мониторинга динамического наблюдения. Реализация данного направления связана с определенными рисками: отсутствие практики коллегиального принятия решений, консолидации усилий учителей и специалистов сопровождения в интересах конкретного ребенка, исходя из его образовательных потребностей и жизненной ситуации; избыточность плана коррекционных мероприятий;

несогласие и отвержение со стороны самого ребенка и его родителей (законных представителей).

При обсуждении результатов диагностики, включая срезовые работы по учебным предметам и сведения о семье ребенка, определяются сильные стороны ребенка и уровень включенности родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Следующим этапом аналитической работы является составление реестра тех трудностей, которые выявлены учителями, специалистами сопровождения, классным руководителем, а также перечня запросов и пожеланий родителей. Сопоставление сильных сторон ученика, реестра его трудностей и запроса родителей определяется 1-2 приоритетных направления коррекционной работы на заданный период времени (например, полугодие) и куратора сопровождения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью других обучающихся класса. Варианты оценки достижений обучающихся:

– накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ученика;

– оценка на основе портфеля достижений;

– динамика развития обучающегося с ОВЗ может отслеживаться по мере реализации АООП;

– оценка формирования УУД.

Результатом аналитической работы является коллегиальное заключение и рекомендации ППк, режим мониторинга динамики развития обучающегося, доведенные до сведения всех участников образовательного процесса, включая ребенка с ОВЗ и его родителей (законных представителей).

**Организационные условия** реализации Программы определены условиями организации и рекомендациями ПМПк: указание формы получения образования конкретного обучающегося с ОВЗ (в коррекционном классе или интегрированном, дистанционно); определение зоны ответственности и взаимодействия учителей-предметников и специалистов.

### **Кадровое обеспечение:**

Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог. При необходимости привлекаются специалисты социальных партнеров: Комплексного центра социальной помощи семье и детям, ТПМПк, педагогические работники, прошедшие курсы повышения квалификации (переподготовку) в области коррекционной педагогики и специальной психологии.

### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

Дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

Коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

Оздоровительный и охранительный режим, соблюдение офтальмо-гигиенических требований, адаптация стимульного материала с учетом индивидуальных возможностей зрительной и слуховой функции, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарногигиенических норм и правил);

Обеспечение участия ребенка с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

#### **Программно-методическое обеспечение:**

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

#### **Материально-техническое обеспечение адаптивной и коррекционно-развивающей среды образовательной организации:**

Возможности беспрепятственного доступа в здание и помещения образовательной организации и перемещения (пандус);

оздоровительных и профилактических мероприятий с использованием специального оборудования.

На платформе ФГИС «Моя школа» имеются все необходимые цифровые инструменты для педагогов при проведении уроков, внеурочных занятий.

#### **Механизмы реализации программы коррекционной работы**

*Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:*

1) оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ЗПР специалистами различного профиля;

2) социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

*Взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение глухих обучающихся, предполагает:*

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной- волевой и личностной сфер ребёнка.



Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с ЗПР и способствует эффективному решению его проблем.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов - консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ЗПР.

*Социальное партнёрство* предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с образовательными организациями и другими организациями и учреждениями по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ЗПР;
- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ЗПР;
- на сотрудничество с родительской общественностью.

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

Частью федерального государственного образовательного стандарта НОО для обучающихся с ОВЗ является внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Процесс воспитания в школьном пространстве непрерывен, но следует различать потенциал урочной и внеурочной деятельности. Основой формирования гражданской позиции и социальной активности может явиться внеурочная деятельность школьников. Она имеет большее, чем урок временное пространство, большее количество субъектов – участников того или иного вида деятельности и несёт в себе приоритет воспитания в человеке тех или иных умений, навыков, личностных качеств. Внеурочная деятельность – это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательного процесса по созданию условий для освоения обучающимися социально-культурных ценностей общества через включение в общественно-полезную деятельность, неформальную организацию досуга, имеющая целью самореализацию личности во внеурочное время.

Внеурочная деятельность не должна быть догматической или насильственной (приказной) и формальной. При организации внеурочной деятельности необходимо максимально опираться на позитивный опыт ребёнка.

Основной целью внеурочной деятельности является создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ЗПР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

### **Основные задачи:**

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;

- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
  - расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
  - формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
  - формирование умений, навыков социального общения людей;
  - расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
  - развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками;
  - родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
  - укрепление доверия к другим людям;
  - развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.
- Следует учитывать, что внеурочная деятельность:
- является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе;
  - способствует в полной мере реализации требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ЗПР;
  - не является дополнительным образованием обучающихся и может происходить не только во второй половине дня, но и в другое время, включая каникулярные, выходные и праздничные дни (например, экскурсионные поездки в другие города, лагеря, концерты и др.);
  - преимуществами данного компонента образовательного процесса является:
  - предоставление обучающимся возможность широкого спектра занятий, направленных на
  - развитие школьника;
  - наполнение конкретным содержанием данного компонента находится в компетенции образовательной организации.

Любая образовательная деятельность должна давать результаты.

Образовательные результаты внеурочной деятельности могут быть трёх уровней.

1) Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

2) Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

3) Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, на ступени начального общего обучения составляет до 1350 часов, из них 675 часов приходится на коррекционно-развивающееся направление.

Внеурочная деятельность школы во многом зависит от имеющихся кадровых и материальных возможностей, поэтому в нашей школе внеурочная деятельность обучающихся 1-4-ых классов строится следующим образом. Для организации внеурочной деятельности обучающихся в работу вовлечены учителя начальных классов, учителя-логопеды, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, социальные педагоги.

МБОУ «СОШ №13» самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

#### Направления внеурочной деятельности

| <b>Внеурочная деятельность</b> (включая коррекционно-развивающую область): | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> |  |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| <i>коррекционно-развивающая область</i>                                    | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         |  |
| Коррекция нарушений устной и письменной речи                               | 3         | 3         | 3         | 3         | 2         | 2         | 2         | 3         |  |
| Развитие познавательных процессов                                          | 1         | 1         | 1         | 1         | 2         | 2         | 2         | 2         |  |
| Развитие эмоционально-волевой сферы                                        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |  |
| <i>Направления внеурочной деятельности</i>                                 | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5         |  |
| Спортивно-оздоровительное                                                  | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |  |
| Духовно-нравственное                                                       | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |  |
| Социальное                                                                 | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |  |
| Общеинтеллектуальное                                                       | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |  |
| Общекультурное                                                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |  |

#### Мониторинг компетентности учащихся

| <b>Компетенции ученика</b>                                                                                           | <b>Показатели</b>                                                                                                                                                   | <b>Методический инструментарий</b>                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сформированность познавательного потенциала личности учащегося и особенности мотивации.                              | 1. Познавательная активность учащихся.<br>2. Произвольность психических процессов.<br>3. Эмоциональное состояние (уровень тревожности).                             | 1. Методики из изучения развития познавательных процессов личности ребёнка.<br>2. Педагогическое наблюдение.<br>3. Оценка уровня тревожности Филиппа «Шкала тревожности».        |
| Сформированность коммуникативного потенциала личности и её зависимость от сформированности общешкольного коллектива. | 1. Коммуникабельность.<br>2. Знание этикета.<br>3. Комфортность ребёнка в школе.<br>4. Сформированность совместной деятельности.<br>5. Взаимодействие со взрослыми, | 1. Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся.<br>2. Педагогическое наблюдение.<br>3 Методика А.А. Андреева «Изучение удовлетворённости учащегося школьной жизнью». |



|                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            | <p>родителями, педагогами.</p> <p>6. Соблюдение социальных и этических норм.</p>                                                                                                               | <p>4. Методики «Наши отношения», «Психологическая атмосфера в коллективе».</p> <p>5. Анкета «Ты и твоя школа».</p> <p>6. Наблюдения педагогов.</p>                                                                                                                      |
| <p>Сформированность нравственного, эстетического потенциала учащегося.</p> | <p>1. Нравственная направленность личности.</p> <p>2. Сформированность отношений ребёнка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду.</p> <p>3. Развитость чувства прекрасного.</p> | <p>1. Тест Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте».</p> <p>2. Методика С.М. Петровой «Русские пословицы», методики «Репка» («Что во мне выросло»), «Золотая рыбка», Цветик-семицветик».</p> <p>3. Методики «Недописанный тезис», «Ситуация свободного выбора».</p> |

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Учебный план**

Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №13» для обучающихся с ЗПР(вариант 7.1 и 7.2) (далее - учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Недельный учебный план представлен по этапам обучения:

1 этап - I-IV или I дополнительный, I-IV классы;

2 этап - V-IX классы.

Срок обучения по АООП составляет 9-13 лет.

Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 33 учебных недель в году в I дополнительном и в I классе и 34 учебных недель в году со II по IX класс.

Общий объем учебной нагрузки составляет не более от 3039 до 3732 академических часов на 1 этапе обучения (I - IV или I дополнительный, I - IV класс), 5066 академических часов на 2 этапе обучения (V - IX класс).

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Учебный план включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования;

формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. На первом и втором годах обучения эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся используется:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию

недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов;

на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность.

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях.

Для начального общего образования обучающихся с ЗПР обучение ведется по первому варианту: для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке;

Сроки освоения АООП ЗПР НОО при обучении по вариант 7.1 – 4 года, по варианту 7.2. - составляют 5 лет.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения - 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели, на первом и втором годах обучения - 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для обучающихся на первом и втором годах обучения устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут. При определении продолжительности занятий на первом и втором годах обучения используется "ступенчатый" режим обучения: в первом полугодии (в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый).

В предметную область "Русский язык и литературное чтение" введен учебный предмет "Иностранный язык", в результате изучения которого у обучающихся с ЗПР будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с ЗПР приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Изучение учебного предмета "Иностранный язык" начинается с 3-го класса. На его изучение отводится 1 час в неделю. При проведении занятий по предмету "Иностранный язык" класс делится на две группы.

Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях, а также групповыми занятиями по ритмике, направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшения осанки обучающихся. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 минут, на групповые занятия - до 40 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

**Федеральный учебный план по ФАООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

**Вариант 1**

| Предметные области                                                  | Учебные предметы/ классы                    | Количество часов в неделю |     |     |     | Всего |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------|-----|-----|-----|-------|
|                                                                     |                                             | I                         | II  | III | IV  |       |
| Обязательная часть                                                  |                                             |                           |     |     |     |       |
| Русский язык и литературное чтение                                  | Русский язык                                | 5                         | 5   | 5   | 5   | 20    |
|                                                                     | Литературное чтение                         | 4                         | 4   | 4   | 4   | 16    |
| Иностранный язык                                                    | Иностранный язык                            | –                         | 2   | 2   | 2   | 6     |
| Математика и информатика                                            | Математика                                  | 4                         | 4   | 4   | 4   | 16    |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир)                    | Окружающий мир                              | 2                         | 2   | 2   | 2   | 8     |
| Основы религиозных культур и светской этики                         | Основы религиозных культур и светской этики | –                         | –   | –   | 1   | 1     |
| Искусство                                                           | Изобразительное искусство                   | 1                         | 1   | 1   | 1   | 4     |
|                                                                     | Музыка                                      | 1                         | 1   | 1   | 1   | 4     |
| Технология                                                          | Труд (технология)                           | 1                         | 1   | 1   | 1   | 4     |
| Физическая культура                                                 | Физическая культура                         | 2                         | 2   | 2   | 2   | 8     |
| Итого:                                                              |                                             | 20                        | 22  | 22  | 23  | 87    |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений            |                                             | 1                         | 1   | 1   | 0   | 3     |
| Занимательная математика                                            |                                             |                           | 1   |     |     |       |
| Занимательный русский                                               |                                             | 1                         |     | 1   |     |       |
| Учебные недели                                                      |                                             | 33                        | 34  | 34  | 34  | 135   |
| Всего часов                                                         |                                             | 693                       | 782 | 782 | 782 | 3039  |
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область): |                                             | 10                        | 10  | 10  | 10  | 40    |
|                                                                     |                                             |                           |     |     |     |       |
| коррекционно-развивающие занятия:                                   |                                             | 6                         | 6   | 6   | 6   | 6     |
| Логопедические для 5.1                                              |                                             | 2                         | 2   | 2   | 2   | 2     |
| Психокоррекционные занятия                                          |                                             | 1                         | 1   | 1   | 1   | 1     |
| Занятия с дефектологом                                              |                                             | 2                         | 2   | 2   | 2   | 2     |
| Ритмика                                                             |                                             | 1                         | 1   | 1   | 1   | 1     |
| направления внеурочной деятельности                                 |                                             | 4                         | 4   | 4   | 4   | 4     |

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ «СОШ №13» (далее – учебный график) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Режим работы - 5-дневная учебная неделя.

*Продолжительность учебного года* при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

*Продолжительность учебных четвертей составляет:*

I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов);

IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

*Продолжительность каникул составляет:*

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов); по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов); дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов); по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры; для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут; предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом

факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Промежуточная аттестация в 1-х классах проводится в последние две учебные недели учебного года в виде учета текущих достижений обучающихся, носит безотметочный характер и фиксируется в документах мониторинга качества образования организации.

Промежуточная аттестация в 2-4-х классах проводится в последние две недели учебного периода (четверти) в формах, предусмотренных учебным планом и локальными нормативными актами организации.

### **3.3. План внеурочной деятельности**

Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психологопедагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие «Разговоры о важном». Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

#### ***Направления и цели внеурочной деятельности***

**Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов. **Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества. **Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся

о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**Интеллектуальные марафоны** организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**«Учение с увлечением!»** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

#### **Формы организации внеурочной деятельности:**

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия,
- дискуссионные клубы,
- секции,
- экскурсии,
- мини-исследования;
- общественно полезные практики и др

### Модель организации внеурочной деятельности

| Модель плана внеурочной деятельности            | Часть для каждого обучающегося                                                    | Вариативная часть                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Преобладание учебно-познавательной деятельности | 1 час – Разговоры о важном<br><br>1 час – формирование функциональной грамотности | 5 часов – дополнительное изучение учебных предметов<br>1 час – развитие личности и самореализации обучающихся (хор, театр, спортивный клуб)<br>1 час – удовлетворение социальных интересов и потребностей (РДДМ, Юнармия, Орлята России) |

По итогам внеурочной деятельности проводятся конкурсы, выставки, концерты, ролевые игры, акции, реализуются социальные проекты.

### Продолжительность учебного года

в 1-х классах – 33 недели,  
во 2-4-х классах - 34 учебных недели.

### Распределение часов внеурочной деятельности по годам начального общего образования

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | всего часов |
|---------|---------|---------|---------|-------------|
| до 10   | до 10   | до 10   | 10      | 1320        |
| 320     | 330     | 330     | 340     |             |

### Режим занятий по направлениям внеурочной деятельности

- продолжительность занятий по любому из направлений внеурочной деятельности: 40 мин;
- возможно не более двух занятий по определённым курсам в день;
- занятия по курсам внеурочной деятельности проводятся по расписанию курсов внеурочной деятельности.

### Промежуточная аттестация

Освоение программ курсов внеурочной деятельности на каждом уровне общего образования сопровождается промежуточной аттестацией учащихся в формах, определенных планом внеурочной деятельности и программой курса внеурочной деятельности.

| Направление внеурочной деятельности                                      | Название учебных программ, курсов/Формы организации                                                                                                                              | Классы/часы |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|
|                                                                          |                                                                                                                                                                                  | 1           | 2 | 3 | 4 |
| Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики | «Разговоры о важном»<br>Формы организации: классный час, этическая беседа, диспут, народные праздники, коллективно творческие дела.                                              | 1           | 1 | 1 | 1 |
| Интеллектуальная деятельность                                            | «Занимательная химия»<br>Формы организации: занятия, наблюдения, экскурсии, групповое обучение, парные формы работы, обсуждения, дискуссии, дебаты, беседы, работа с родителями. | 1           |   | 1 | 1 |



|                              |                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| Коммуникативная деятельность | «Орлята России»<br>Формы организации: групповые, индивидуальные, игровые занятия, беседы, экскурсии, конкурсы, выставки, культпоходы в театры, праздники, КТД.           | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Функциональная грамотность   | «Функциональная грамотность»<br>Формы организации: наблюдения, экскурсии, групповое обучение, парные формы работы, защита проекта, обсуждения, дискуссии, дебаты, беседы | 1 | 1 | 1 | 1 |

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБОУ «СОШ № 13» разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов; сроков, ответственных лиц. План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

| <b>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ<br/>НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД<br/>НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b>                                                                                                          |               |                                         |                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>2024 – Год семьи</b><br><b>2024- 300-летие Российской академии наук</b><br><b>2017-2027 Десятилетие детства в Российской Федерации</b><br><b>2022-2031 Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации</b> |               |                                         |                                                         |
| <b>Урочная деятельность</b>                                                                                                                                                                                         |               |                                         |                                                         |
| <b>Виды, формы и содержание</b>                                                                                                                                                                                     | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                    |
| Дни финансовой грамотности                                                                                                                                                                                          | 1-4           | в течение года                          | Классные руководители, ЗДВР, учитель математики         |
| Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)                                                                                                                    | 1-4           | сентябрь<br>октябрь, 2024               | Учитель ОБЖ, классные руководители                      |
| Урок Цифры                                                                                                                                                                                                          | 1-4           | в течение года                          | Классные руководители                                   |
| Урок правовой грамотности «Права человека»                                                                                                                                                                          | 1-4           | декабрь, 2024                           | Учитель истории и обществознания, классные руководители |
| «Киноуроки в школах России»                                                                                                                                                                                         | 1-4           | в течение года                          | Классные руководители                                   |
| Всероссийская олимпиада школьников (школьный уровень)                                                                                                                                                               | 4             | октябрь 2024                            | Учителя- предметники                                    |
| Уроки мужества                                                                                                                                                                                                      | 1-4           | в течение года                          | Классные руководители, участники СВО                    |
| Международный день художника                                                                                                                                                                                        | 1-4           | 08.12.2024                              | Учитель изо                                             |
| День заповедников и национальных парков                                                                                                                                                                             | 1-4           | 11.01.2025                              | Учитель географии                                       |
| Международный день памятников и исторических мест                                                                                                                                                                   | 1-4           | 18.04.2025                              | Учитель истории                                         |
| <b>Классное руководство</b>                                                                                                                                                                                         |               |                                         |                                                         |
| Составление социального паспорта класса                                                                                                                                                                             | 1-4           | август-сентябрь 2024                    | Соц.педагог, классные руководители                      |
| Работа с планом ВР                                                                                                                                                                                                  | 1-4           | в течение года                          | Классные руководители                                   |
| Посещение семей                                                                                                                                                                                                     | 1             | сентябрь                                | Кл. рук. 1 класса                                       |
| Посещение семей СОП и внутришкольный контроль                                                                                                                                                                       | 1-4           | в течение года (по запросу)             | Классные руководители                                   |
| Устный журнал «День окончания Второй мировой войны»                                                                                                                                                                 | 1-4           | 03.09.2024                              | Классные руководители                                   |

|                                                                                               |     |                    |                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|------------------------------------------------------------------|
| Классный час «День солидарности в борьбе с терроризмом»                                       | 1-4 | 03.09.2024         | Классные руководители                                            |
| Международный день памяти жертв фашизма (презентация)                                         | 1-4 | 11.09.2024         | Классные руководители                                            |
| Поздравление бабушек и дедушек ко Дню пожилого человека                                       | 1-4 | 01.10.2024         | Классные руководители                                            |
| Подготовка ко Дню учителя                                                                     | 1-4 | сентябрь, 2024     | Классные руководители, советник директора по воспитанию          |
| Подготовка к школьному конкурсу чтецов приуроченному к международному дню школьных библиотек  | 1-4 | октябрь, 2024      | Классные руководители                                            |
| Поздравительная программа ко Дню отца                                                         | 1-4 | 18-19.10.2024      | Классные руководители                                            |
| Классный час «Мы разные, но мы вместе»                                                        | 1-4 | 15.11.2024         | Классные руководители, советник директора по воспитанию          |
| Подготовка ко Дню матери                                                                      | 1-4 | ноябрь, 2024       | Классные руководители                                            |
| Выставка рисунков «Рисую герб моей семьи», ко Дню Государственного герба РФ                   | 1-4 | 28-29.11.2024      | Классные руководители                                            |
| Беседа «Доброта спасет мир», к Международному дню инвалидов                                   | 1-4 | 03.12.2024         | Классные руководители, советник директора по воспитанию          |
| Беседа на тему: «Конституция - основной закон моей страны».                                   | 1-4 | 12.12.2024         | Классные руководители                                            |
| Классный час «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год) – 80 лет» | 1-4 | 20-26.01.2025      | Классные руководители                                            |
| Просмотр презентации ко Дню победы в Сталинградской битве                                     | 1-4 | 03.02.2025         | Классные руководители                                            |
| Классный час «День защитника Отечества»                                                       | 1-4 | 17-21.02.2025      | Классные руководители                                            |
| Подготовка к 8 Марта                                                                          | 1-4 | февраль-март, 2025 | Классные руководители                                            |
| Гагаринский урок «Космос - это мы»                                                            | 1-4 | 11.04.2025         | Классные руководители                                            |
| Классный час «День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов»  | 1-4 | 05-08.05.2025      | Классные руководители                                            |
| Просмотр мультфильмов ко дню славянской письменности и культуры                               | 1-4 | 23.05.2025         | Классные руководители                                            |
| <b>Основные школьные дела</b>                                                                 |     |                    |                                                                  |
| День знаний: Общешкольная торжественная линейка                                               | 1-4 | 2 сентября         | Классные руководители, вожатая, советник директора по воспитанию |
| Классные часы к Дню Знаний                                                                    | 1-4 | 2 сентября         | Классные руководители                                            |
| Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ                                                         | 1-4 | каждый понедельник | ЗДВР, вожатая, советник директора по воспитанию                  |
| Спуск Флага РФ                                                                                | 1-4 | каждая пятница     | ЗДВР, вожатая, советник директора по воспитанию                  |

|                                                                                                        |     |                        |                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Общешкольная линейка «Вместе против террора!»                                                          | 1-4 | 3 сентября             | Классные руководители, ЗДВР, вожатая, советник директора по воспитанию               |
| День окончания второй мировой войны. Посадка деревьев и кустарников «Сад Памяти».                      | 1-4 | 3 сентября             | Советник по воспитанию, юнармейский отряд                                            |
| Международный день благотворительности                                                                 | 1-4 | 5 сентября             | ЗДВР, вожатая, советник директора по воспитанию                                      |
| Участие в школьной акции «Корзина Добра» (сбор гуманитарной помощи и писем в зону СВО)                 | 1-4 | в течение года         | Классные руководители, ЗДВР, вожатая, советник директора по воспитанию               |
| Участие в акции «Письмо солдату»                                                                       | 1-4 | в течение года         | ЗДВР, педагог-организатор, классные руководители                                     |
| Акция «Доброкрышка»                                                                                    | 1-4 | в течение года         | Советник по воспитанию                                                               |
| Акция «Макулатурный бум»                                                                               | 1-4 | апрель, 2025           | ЗДВР, вожатая, советник директора по воспитанию, классные руководители               |
| Акция «Помоги пойти учиться»                                                                           | 1-4 | сентябрь-октябрь, 2024 | Соц.педагог                                                                          |
| Просмотр видеопрезентации к Международному дню распространения грамотности                             | 2-4 | 8 сентября             | Советник директора по воспитанию                                                     |
| Участие в школьной акции «Запишись в кружок или секцию!»                                               | 1-4 | 02.09.-06.09.2024      | Руководители дополнительного образования, ЗДВР, советник по воспитанию               |
| Участие в акции «Зеленая Россия»                                                                       | 4   | 3-4 неделя сентября    | Классные руководители, ЗДВР                                                          |
| День бега. «Кросс нации – 2024»                                                                        | 1-4 | сентябрь               | Учитель физической культуры, классные руководители, советник директора по воспитанию |
| Кл. часы «Час добра и уважения» (ко дню пожилых людей)                                                 | 1-4 | 30.09-04.10.2024г.     | Классные руководители                                                                |
| Внеклассное мероприятие по теме «Иван Павлович Морозов: судьба человека»                               | 1-4 | 30.09.2024             | ЗДВР, кл.рук-ли 1-4 кл.                                                              |
| Поздравительная акция ко Дню пожилого человека «С любовью в сердце» (раздача поздравительных открыток) | 1-4 | 01.10.2024             | Советник по воспитанию, ЗДВР                                                         |
| Библиотечный урок «Правила общения с книгой»                                                           | 1-4 | 02.10.2024             | библиотекарь                                                                         |
| Акция к всемирному дню защиты животных «Большая помощь маленькому другу»                               | 1-4 | 04.10.2024             | Советник директора по воспитанию                                                     |
| Концерт ко Дню учителя                                                                                 | 1-4 | 04.10.2024             | Вожатая, Классные руководители                                                       |
| «Веселые старты» ко дню отца (с приглашением отцов, дедушек)                                           | 1-4 | 19.10.2024             | Учитель физической культуры, советник по воспитанию                                  |
| Конкурс чтецов приуроченный к международному дню школьных библиотек                                    | 1-4 | 24.10.2024             | Классные руководители, ЗДВР, библиотекарь, советник по воспитанию                    |

|                                                                                                                                                                                 |            |                            |                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Посвящение в «Орлята России»!                                                                                                                                                   | 1-4        | Октябрь 2024               | Советник по воспитанию, кл.рук. 2-4 классов                                   |
| Выставка композиций из природных материалов «Осень-чудная пора!»                                                                                                                | 1-4        | 21.10-24.10.24             | Классные руководители, вожатая                                                |
| Общешкольная линейка по случаю окончания 1 четверти                                                                                                                             | 1-4        | 25.10.2024                 | ЗДВР, классные руководители                                                   |
| Мероприятия ко Дню народного единства                                                                                                                                           | 1-4        | 04.11.2024                 | Классные руководители, советник директора по воспитанию.                      |
| Общешкольная линейка ко Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (с приглашением сотрудников органов внутренних дел) | 1-4        | 08.11.2024                 | ЗДВР, педагог-организатор, советник по воспитанию, юнармейский отряд «Звезда» |
| Тематические мероприятия к Международному Дню толерантности                                                                                                                     | 1-4        | 15.11.2024                 | Классные руководители, педагог-организатор                                    |
| Мероприятия ко «Дню матери»<br>Праздничный концерт «Мамины глаза»                                                                                                               | 2-4<br>1-4 | 18-22 ноября<br>22.11.2024 | Классные руководители, ЗДВР<br>Вожатая                                        |
| Праздничная линейка ко Дню государственного герба Российской Федерации                                                                                                          | 1-4        | 25.11.2024                 | ЗДВР, вожатая, советник по воспитанию, юнармейский отряд                      |
| Просмотр документального фильма «Неизвестный солдат» приуроченный ко Дню неизвестного солдата                                                                                   | 1-4        | 02.12.2024                 | Советник директора по воспитанию                                              |
| Акция к международному дню инвалидов «С добрым сердцем к вам»                                                                                                                   | 2-4        | 03.12.2024                 | ЗДВР, советник по воспитанию,                                                 |
| Урок милосердия «Доброта нужна всем» ко дню добровольца (волонтера) России                                                                                                      | 1-4        | 05.12.2024                 | Классные руководители, Советник по воспитанию                                 |
| Выставка работ учащихся, родителей и педагогов школы к Международному дню художника «В искусстве – жизнь»                                                                       | 1-4        | 4-8 декабря                | Классные руководители, ЗДВР, по воспитанию                                    |
| Общешкольная линейка ко Дню Героев Отечества<br>Просмотр фильма                                                                                                                 | 1-4        | 09.12.2024г.               | ЗДВР, советник по воспитанию                                                  |
| Новогодняя игровая программа «Новогодний калейдоскоп»                                                                                                                           | 1-4        | 23-27 декабря              | Вожатая, волонтеры, классные руководители                                     |
| Общешкольная линейка по случаю окончания 2 четверти                                                                                                                             | 1-4        | 27.12.2024                 | ЗДВР, классные руководители,                                                  |
| Памятные мероприятия, посвященные Дню снятия блокады Ленинграда                                                                                                                 | 1-4        | январь, 2025               | ЗДВР, классные руководители, вожатая, советник по воспитанию                  |
| День памяти жертв Холокоста                                                                                                                                                     | 1-4        | 27.01.2025                 | советник по воспитанию, юнармейский отряд                                     |
| Праздник «Прощание с Азбукой»                                                                                                                                                   | 1-4        | январь, 2025               | Вожатая, классные руководители                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |               |                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Месячник гражданско-патриотического воспитания<br>- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве<br>- День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества<br>- Смотр-конкурс патриотической песни,<br>- мероприятия ко Дню защитника Отечества | 1-4 | февраль, 2025 | зам. директора по ВР, учителя истории и обществознания, преподаватель ОБЖ, советник по воспитанию, вожатая, классные руководители, юнармейский отряд, волонтеры. |
| День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)                                                                                                                                                                                                                      | 1-4 | 08.02.2025    | Советник по воспитанию                                                                                                                                           |
| Общешкольная линейка ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества                                                                                                                                                                                                          | 1-4 | 14.02.2024    | Советник по воспитанию, ЗДВР                                                                                                                                     |
| Лыжня России 2025                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1-4 | февраль, 2025 | Учитель физической культуры                                                                                                                                      |
| Выставка книг и словарей к Международному дню родного языка.                                                                                                                                                                                                                                               | 1-4 | 21.02.2025    | Библиотекарь, советник по воспитанию                                                                                                                             |
| Мероприятия, посвященные Международному Женскому Дню                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-4 | март, 2025    | Вожатая, классные руководители                                                                                                                                   |
| Неделя детской и юношеской книги                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1-4 | март, 2025    | зам. директора по ВР, библиотекарь, классные руководители                                                                                                        |
| 11 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией                                                                                                                                                                                                                                                                | 1-4 | 18.03.2025    | Советник по воспитанию                                                                                                                                           |
| Инсценировка сказок к Всемирному дню театра                                                                                                                                                                                                                                                                | 1-4 | 28.03.2025    | Классные руководители, Театральная студия, советник по воспитанию                                                                                                |
| Космос без границ. Тематическая неделя                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1-4 | апрель, 2025  | зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители                                                                                              |
| Мероприятия к Всемирному дню здоровья                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1-4 | 07.04.2025    | Советник по воспитанию, учителя физической культуры                                                                                                              |
| День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ                                                                                                                                                                                                                             | 1-4 | 18.04.2025    | Советник по воспитанию                                                                                                                                           |
| Мероприятия к всемирному дню Земли                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-4 | 22.04.2025    | Советник по воспитанию, ЗВР                                                                                                                                      |
| Экологическая неделя (научно-просветительские мероприятия, экологические акции: «Макулатурный бум», «Батарейки, сдавайтесь!»)                                                                                                                                                                              | 1-4 | апрель-май    | зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители                                                                                              |
| Праздник Весны и труда                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1-4 | 01.05.2025    | Советник по воспитанию                                                                                                                                           |
| Тематическая неделя, посвященная Дню Победы<br>- выставки рисунков<br>- участие в акциях «Окна Победы»,                                                                                                                                                                                                    | 1-4 | май, 2025     | зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители, юнармейский отряд, ДК «Подгорный»                                                           |

|                                                                                                                                                                                         |     |                                      |                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| «Бессмертный полк» и «Георгиевская ленточка»                                                                                                                                            |     |                                      |                                                               |
| Международный день музеев                                                                                                                                                               | 1-4 | 18.05.2025                           | Советник по воспитанию                                        |
| День детских общественных организаций России                                                                                                                                            | 1-4 | 19.05.2025                           | Советник по воспитанию                                        |
| День славянской письменности и культуры                                                                                                                                                 | 1-4 | 24.05.2025                           | Советник по воспитанию                                        |
| Праздник «Прощание с начальной школой»                                                                                                                                                  | 4   | май, 2025                            | классный руководитель 4 класса                                |
| Работа детского оздоровительного лагеря                                                                                                                                                 | 1-4 | июнь, 2025                           | Начальник ДОЛ                                                 |
| <b>Внеурочная деятельность</b>                                                                                                                                                          |     |                                      |                                                               |
| Составление расписания ПДО и запись учащихся в них                                                                                                                                      | 1-4 | август- сентябрь 2024                | ЗДВР                                                          |
| Реализация курсов внеурочной деятельности                                                                                                                                               | 1-4 | в течение года                       | Педагоги ДОП образования и курсов внеурочной деятельности     |
| Выдача сертификатов дополнительного образования детей                                                                                                                                   | 1-4 | в течение года по отдельному графику | ЗДВР                                                          |
| Разработка программ дополнительного образования в рамках персонифицированного финансирования.                                                                                           | 1-4 | в течение года                       | ЗДВР, руководители дополнительного образования                |
| Участие в конкурсах различных уровней                                                                                                                                                   | 1-4 | в течение года                       | руководители ДОП                                              |
| Анкета для диагностики потребности школьников в услугах дополнительного образования                                                                                                     | 2-4 | май, 2024                            | Зам. директора по ВР, классные руководители                   |
| <b>Внешкольные мероприятия</b>                                                                                                                                                          |     |                                      |                                                               |
| Посещение мероприятий в ГДК города                                                                                                                                                      | 1-4 | в течение года                       | ЗДВР, классные руководители, родители, советник по воспитанию |
| Посещение мероприятий в ЦТДМ                                                                                                                                                            | 1-4 | в течение года                       | классные руководители, родители                               |
| Посещение мероприятий в ГДК города                                                                                                                                                      | 1-4 | в течение года                       | ЗДВР, классные руководители, родители, советник по воспитанию |
| Посещение музея, кинотеатра, катка, бассейна                                                                                                                                            | 1-4 | в течение года                       | классные руководители, родители                               |
| <b>Организация предметно-пространственной среды</b>                                                                                                                                     |     |                                      |                                                               |
| Оформление тематических стендов                                                                                                                                                         | 1-4 | в течение года                       | ЗДВР, педагог- психолог, советник по воспитанию               |
| Оформление кабинетов к образовательным и памятным событиям:<br>- День Знаний<br>-День учителя<br>-Новый год<br>-День Защитника Отечества<br>-Международный Женский день<br>-День Победы | 1-4 | в течение года                       | классные руководители, родители                               |
| Акция «Подари цветок школе»                                                                                                                                                             | 1-4 | в течение года                       | классные руководители, родители                               |
| Организация фотозоны в фойе 1 этажа ко Дню знаний                                                                                                                                       | 1-4 | 2 сентября, 2024                     | Вожатая, ЗДВР                                                 |

|                                                                                                                                                                                        |     |                          |                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Акция «Украсим школу к новому году»                                                                                                                                                    | 1-4 | декабрь, 2024            | Вожатая, классные руководители, волонтеры                   |
| Оформление школы к 8 Марта                                                                                                                                                             | 1-4 | март, 2025               | Вожатая, классные руководители                              |
| Оформление школы ко Дню Победы                                                                                                                                                         | 1-4 | май, 2025                | Вожатая, классные руководители, ЗДВР                        |
| <b>Самоуправление</b>                                                                                                                                                                  |     |                          |                                                             |
| Избирательная кампания в классах<br>- выборы активов классов, распределение обязанностей;<br>- принятие законов класса;<br>- составление плана работы                                  | 2-4 | сентябрь                 | классные руководители                                       |
| Оформление классного уголка                                                                                                                                                            | 1-4 | сентябрь-октябрь         | учащиеся, классные руководители                             |
| Отчет о проведенной работе, корректировка плана                                                                                                                                        | 2-4 | январь, май              | Классные руководители                                       |
| Знакомство с системой самоуправления класса                                                                                                                                            | 1   | апрель                   | Классные руководители                                       |
| Дежурство по классу и школе                                                                                                                                                            | 2-4 | в течение года           | Классные руководители                                       |
| Анкета для диагностики потребности школьников в услугах дополнительного образования                                                                                                    | 2-4 | май                      | Зам. директора по ВР, классные руководители                 |
| <b>Профориентация</b>                                                                                                                                                                  |     |                          |                                                             |
| Участие в цикле открытых уроков ПроеКТОриЯ                                                                                                                                             | 1-4 | сентябрь - декабрь, 2024 | Педагог-психолог, классные руководители                     |
| Классные часы на тему: «Знакомство с профессией Предприниматель»                                                                                                                       | 1-4 | ноябрь, 2024             | классные руководители                                       |
| Тематические классные часы: «Мир моих интересов», «Профессии наших родителей», «Путь в профессию начинается в школе», «Моя мечта о будущей профессии», «Труд на радость себе и людям». | 1-4 | в течение года           | Педагог-психолог, классные руководители                     |
| Квест «В мире профессий»                                                                                                                                                               | 1-4 | март, 2025               | классные руководители                                       |
| Выступление на внеклассных мероприятиях родителей, представителей различных профессий                                                                                                  | 1-4 | в течение года           | классные руководители                                       |
| <b>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</b>                                                                                                                         |     |                          |                                                             |
| Участие родителей, обучающихся в работе Родительского комитета                                                                                                                         | 1-4 | 1 раз в четверть         | Зам. директора по ВР                                        |
| Участие родителей в работе Родительского патруля                                                                                                                                       | 1-4 | в течение года           | соц.педагог                                                 |
| Участие родителей в родительских лекториях                                                                                                                                             | 1-4 | в течение года           | педагог-психолог, классные руководители                     |
| Проведение классных родительских собраний                                                                                                                                              | 1-4 | по графику               | Классные руководители                                       |
| Проведение общешкольных собраний                                                                                                                                                       | 1-4 | ноябрь, апрель           | ЗДВР                                                        |
| Участие родителей в Школьной службе медиации                                                                                                                                           | 1-4 | по необходимости         | Зам. директора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог. |
| Индивидуальная работа с родителями                                                                                                                                                     | 1-4 | в течение года           | Классные руководители                                       |

|                                                                                                                    |     |                |                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|----------------------------------------------------------------------|
| Организация встреч родителей со специалистами, социальными работниками, медицинскими работниками, сотрудниками МВД | 1-4 | в течение года | Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители      |
| Работа с родителями, организованная с использованием СФЕРУМ                                                        | 1-4 | в течение года | классные руководители                                                |
| Индивидуальные и групповые консультации в рамках психолого-педагогической поддержки детей                          | 1-4 | в течение года | педагог-психолог                                                     |
| Плановая работа с родителями по зачислению в 1 классы.                                                             |     | апрель         | администрация                                                        |
| Плановая работа с родителями по зачислению на программы ДОП                                                        | 1-4 | сентябрь       | ЗДВР                                                                 |
| Собеседование по организации летнего отдыха учащихся                                                               | 1-4 | Апрель - май   | Вожатая, социальный педагог, классные руководители                   |
| Анкета для диагностики потребности родителей в услугах дополнительного образования                                 | 1-4 | май            | Зам. директора по ВР, классные руководители                          |
| <b>Самоуправление</b>                                                                                              |     |                |                                                                      |
| День учителя                                                                                                       | 2-4 | 04.10.24       | актив РДДМ, волонтеры                                                |
| Дни единых действий РДДМ                                                                                           | 1-4 | в течение года | Советник по воспитанию<br>Классные руководители                      |
| Участие Юнармейцев в патриотических мероприятиях                                                                   | 1-4 | в течение года | Руководитель юнармейского отряда                                     |
| Участие в движении «Орлята России»                                                                                 | 1-4 | в течение года | Классные руководители, советник по воспитанию                        |
| День окончания второй мировой войны. Посадка деревьев и кустарников «Сад Памяти».                                  | 1-4 | 3 сентября     | Советник по воспитанию, юнармейский отряд                            |
| Международный день благотворительности – анонс всех благотворительных акций 2024-2025 учебного года                | 1-4 | 5 сентября     | ЗДВР, волонтеры школы                                                |
| Международный день школьных библиотек                                                                              | 2-4 | 26.10.23       | актив РДДМ, волонтеры                                                |
| День отца                                                                                                          | 1-4 | 19.10.2024     | Советник по воспитанию, волонтеры                                    |
| Праздничная линейка ко Дню государственного герба Российской Федерации                                             | 1-4 | 25.11.2024     | ЗДВР, педагог-организатор, советник по воспитанию, юнармейский отряд |
| День Матери                                                                                                        | 2-4 | 26.11.23       | актив РДДМ, волонтеры                                                |
| Международный женский день                                                                                         | 2-4 | 08.03.23       | актив РДДМ, волонтеры                                                |
| Акция «Батарейки, сдавайтесь!»                                                                                     | 1-4 | в течение года | ЗДВР, классные руководители, волонтеры                               |
| Акции в рамках проекта «Рука помощи»                                                                               | 1-4 | в течение года | ЗДВР, классные руководители, волонтеры                               |
| Акция «Корзина добра» (сбор гуманитарной помощи и писем в зону СВО)                                                | 1-4 | в течение года | ЗДВР, классные руководители, волонтеры, юнармейский отряд            |
| Акция «Подари цветок школе»                                                                                        | 1-4 | сентябрь       | Заведующий АХЧ, классные руководители, волонтеры                     |
| Акция «Макулатурный бум»                                                                                           | 1-4 | апрель, 2024   | ЗДВР, заведующий                                                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                     |                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|--------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                     | АХЧ, классные руководители, волонтеры            |
| <b>Безопасность</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                     |                                                  |
| Составление социального паспорта школы                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1-4 | сентябрь            | соц.педагог                                      |
| Работа Совета профилактики                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1-4 | в течение года      | соц.педагог                                      |
| Обновление информационных уголков по безопасности                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-4 | в течение года      | ЗДВР, классные руководители                      |
| Выступление инспекторов ОГИБДД на родительских собраниях                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1-4 | в течение года      | ЗДВР, классные руководители                      |
| Работа активных групп «Родительский патруль»                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1-4 | в течение года      | классные руководители, соц.педагог               |
| Участие в тематических профилактических месячниках                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1-4 | по отдельному плану | Педагог-психолог, соц.педагог                    |
| Неделя безопасности. Общий урок ОБЖ по теме «Терроризм – угроза обществу»                                                                                                                                                                                                                                                               | 1-4 | 02.09.-06.09.2024   | ЗДВР, учитель ОБЖ, классные руководители         |
| Общешкольная линейка «Вместе против террора».                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1-4 | 03.09.2024          | Зам. директора по ВР, педагог-организатор        |
| Беседа с тренировкой на тему «Пожарная безопасность» с участием сотрудников МЧС                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-4 | 1-2 неделя сентября | ЗДВР, классные руководители                      |
| Беседа на тему «Основы профилактики ДДТТ» с участием инспектора ГИБДД                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1-4 | 1-2 неделя сентября | ЗДВР, классные руководители                      |
| Профилактические беседы с представителями полиции                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-4 | в течение года      | ЗДВР, классные руководители                      |
| Профилактические беседы с представителями наркоконтроля                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1-4 | в течение года      | ЗДВР, классные руководители                      |
| Дни финансовой грамотности. Тематические уроки со специалистами                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-4 | в течение года      | ЗДВР, классные руководители                      |
| Классные часы «Откуда берутся деньги»                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1-4 | по графику          | классные руководители                            |
| <b>Неделя безопасности. Акция «Внимание! Дети!»:</b><br>- классный час,<br>- оформление кл. уголков по ПДД,<br>-памятки для обучающихся и родителей,<br>-маршрутные листы «Безопасная дорога в школу»,<br>- экскурсии к пешеходному переходу вблизи ОО;<br>- занятия на мобильном автогородке;<br>Конкурс рисунков «Береги свою жизнь». | 1-4 | сентябрь 2024       | ЗДВР, классные руководители                      |
| Участие в месячнике безопасности                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1-4 | сентябрь-октябрь    | ЗДВР, социальный-педагог, классные руководители  |
| Всероссийский урок Безопасности школьников в сети Интернет.                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1-4 | октябрь             | ЗДВР, классные руководители, учитель информатики |

|                                                                                                                                                                                   |     |                    |                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Тематическая неделя<br>«Осторожно!<br>Осенний лед!»                                                                                                                               | 1-4 | ноябрь             | ЗДВР, классные<br>руководители                                                  |
| День борьбы со СПИДом<br>(классные часы. Внеклассные<br>мероприятия)                                                                                                              | 1-4 | 01.12.24           | ЗДВР, педагог-<br>организатор, классные<br>руководители, социальный-<br>педагог |
| Реализация плана мероприятий по<br>предупреждению несчастных<br>случаев на водных объектах в<br>осенне-зимний и весенне-летний<br>периоды 2024-2025 года                          | 1-4 | в течение года     | ЗДВР, классные<br>руководители                                                  |
| День памяти жертв ДТП<br>(линейка, акция «Свеча памяти»).                                                                                                                         | 1-4 | 22.11.24           | Зам. директора по ВР,<br>старшая вожатая                                        |
| Беседа «Незнание закона не<br>освобождает от ответственности»                                                                                                                     | 1-4 | январь, 2025       | классные<br>руководители, социальный<br>педагог                                 |
| Международный день борьбы с<br>наркоманией и наркобизнесом -<br>классные часы, беседы с<br>приглашением специалистов.<br>Конкурс творческих работ «Мы<br>выбираем жизнь!»         | 1-4 | февраль-март, 2025 | ЗДВР, классные<br>руководители, старшая<br>вожатая                              |
| Участие во Всемирном дне<br>гражданской обороны                                                                                                                                   | 1-4 | 01.03.25           | учитель ОБЖ                                                                     |
| Неделя безопасности<br>«Осторожно!<br>Весенний лед».                                                                                                                              | 1-4 | март, 2025         | ЗДВР, классные<br>руководители                                                  |
| 38-я годовщина аварии на ЧАЭС:<br>- конкурс творческих работ<br>«Чернобыль глазами детей»<br>выпуск листовок                                                                      | 1-4 | апрель, 2025       | классные руководители,<br>старшая вожатая                                       |
| День пожарной охраны.<br>Всероссийский открытый урок<br>ОБЖ                                                                                                                       | 1-4 | 30.04.2025         | Классные руководители,<br>учитель ОБЖ, ЗДВР                                     |
| Тематическая неделя «Дети<br>против огненных забав»:<br>классные часы «Сбережем леса от<br>пожаров»<br>- беседы с приглашением<br>специалистов<br>- экскурсии в пожарную<br>часть | 1-4 | май, 2025          | ЗДВР, классные<br>руководители, учитель<br>ОБЖ                                  |
| Тематическая неделя<br>«Здравствуй, лето!»                                                                                                                                        | 1-4 | май, 2025          | ЗДВР, классные<br>руководители, вожатая                                         |
| Онлайн-уроки финансовой<br>грамотности                                                                                                                                            | 1-4 | в течение года     | ЗДВР, классные<br>руководители                                                  |
| Индивидуальные беседы<br>инспектора ОПДН с учащимися<br>вызывающими тревогу                                                                                                       | 1-4 | по запросу         | Социальный педагог                                                              |
| Посещение на дому семей<br>учащихся, состоящих на<br>различных видах учета.                                                                                                       | 1-4 | в течение года     | классные<br>руководители,<br>социальный-педагог,<br>ЗДВР                        |
| Анкетирование учащихся на тему<br>«Жестокое обращение в<br>семье» (1 – 4)                                                                                                         | 1-4 | сентябрь-октябрь   | Психолог соц. Педагог                                                           |

|                                                                                                                                                                        |     |                                                             |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Индивидуальные консультации с проблемными детьми по запросу классных руководителей                                                                                     | 1-4 | в течение года                                              | Психолог соц. Педагог |
| Беседа «Ответственность несовершеннолетних»                                                                                                                            | 1-4 | сентябрь                                                    | соц. педагог          |
| «Каникулы – безопасное время» беседа с учащимися «группы риска» по безопасному поведению на каникулах                                                                  | 1-4 | перед выходом на осенние, зимние, весенние, летние каникулы | соц. педагог          |
| Включение в тематику родительских собраний тем направленных на снижение масштабов злоупотребления алкоголем и снижение масштабов употребления ПАВ, электронных сигарет | 1-4 | в течение года                                              | классные руководители |
| Родительский лекторий: - «Возрастные психолого-педагогические особенности (младший школьник)»                                                                          | 1-4 | на род.собраниях в течение года                             | Психолог              |

### 3.5. Система специальных условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР

*Система условий реализации Программы, созданная в образовательной организации, направлена на:*

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы НОО, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педаго-

- гических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации АОП НОО для обучающихся с ЗПР в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации - квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в три года на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

*Описание кадровых условий школы реализовано в таблице.* В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом школы. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

| <b>Должность</b>                                   | <b>Должностные обязанности</b>                                                                                                                                           | <b>Требования к уровню квалификации работников</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Руководитель образовательного учреждения           | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу организации, осуществляющей образовательную деятельность.                                  | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. |
| Заместитель руководителя (заместители по УВР и ВР) | Координирует работу преподавателей, воспитателей, разрабатывает учебно-методическую документацию.                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Учитель                                            | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в                                                               |

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                 | образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Психолог                                                                                           | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.                                                                      | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. |
| Социальный педагог                                                                                 | Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства учащихся.                                                 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.                                                                                                                                                                                                     |
| Учитель, осуществляющий логопедическую и дефектологическую работу с детьми ОВЗ и детьми инвалидами | Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся                                                                                                                | Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Библиотекарь                                                                                       | Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно - нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. | Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Бухгалтер                                                                                          | Выполняет работу по ведению бухгалтерского учета имущества, обязательств и хозяйственных операций                                                                                                               | Бухгалтер II категории: высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в                                                                                                                                                                                                             |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | должности бухгалтера не менее 3 лет.<br>Бухгалтер: среднее профессиональное(экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учету и контролю не менее 3 лет. |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ОВЗ начального общего образования:

1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может оформляться следующим образом:

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации проводится оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. Показатели и индикаторы разрабатываются школой на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой основной образовательной программы школы. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся,

активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

#### **Финансово-экономические условия реализации образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения - на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- 1) расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- 2) расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- 3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся,



а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика

учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- 1) соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- 2) соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженернотехнического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- 3) соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- 4) порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. Взаимодействие осуществляется:

- 1) на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- 2) за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями,

осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой. Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ. Создаваемая в школе ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда Алтайского края;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда; Основными элементами ИОС

являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех

участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие МБОУ «СОШ №13» с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста;
- использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду;
- создания и использования диаграмм различных видов; - вывода информации на бумагу;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- поиска и получения информации;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа к школьной библиотеке, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических материалов;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением.

**Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:**

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя.

Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>

2. «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>

4. Фоксфорд - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей <https://foxford.ru/about>

5. Издательство «Просвещение» - бесплатный доступ к электронным версиям учебнометодических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не требуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

6. «Академкнига/Учебник» - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru>

7. Издательство «Русское слово» - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. <https://русскоеслово.рф/>.

**Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В зональную структуру образовательной организации включены:

- 1) входная зона;
- 2) учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- 3) учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- 4) библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- 5) актовый зал;
- 6) спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- 7) помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- 8) административные помещения;
- 9) гардеробы, санузлы.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- 1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- 2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- 3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- 1) доска классная;
- 2) стол учителя;
- 3) стул учителя (приставной);
- 4) кресло для учителя;
- 5) стол ученический (регулируемый по высоте);
- 6) стул ученический (регулируемый по высоте);
- 7) шкаф для хранения учебных пособий;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- 1) компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- 2) многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- 3) сетевой фильтр

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- 1) рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- 2) рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- 3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа обеспечена мебелью, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудована:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами педагогических работников;
- БИЦ с рабочими зонами, оборудованным читальным залом и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда;
- спортивными сооружениями (залом, спортивной площадкой), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
- помещением медицинского назначения;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
- гардеробами, санузлами

Серьёзное внимание уделяется вопросам обеспечения безопасности УВП: установлены автоматическая система противопожарной безопасности, «тревожная кнопка», организован пропускной режим.

При организации образовательного процесса используются: кабинет информатики, кабинет иностранного языка, кабинет музыки, БИЦ. Занятия физической культурой и спортом проводятся в спортивном зале, на школьном стадионе, включающем футбольное поле.

Медицинское обслуживание обучающихся в МБОУ «СОШ №13» обеспечивается по договору с КГБУЗ «Детская городская поликлиника г. Славгорода», для работы которой школа предоставляет помещения с необходимыми условиями.

### 3.6. Контроль за состоянием системы условий

Контроль за состоянием системы условий реализации АООП осуществляется в ходе процедуры внутренней оценки качества образования и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материальнотехнические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов).

Процедуру внутренней оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют все представители администрации, руководители предметных учебно-методических объединений, учителя, имеющие достаточный уровень компетенции по контролируемому направлению.

| №                                                             | Объект контроля                                                                                                | Ответственный                              | Периодичность     |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|
| <b>1. Нормативная база обеспечения реализации Стандарта</b>   |                                                                                                                |                                            |                   |
| 1.1.                                                          | Анализ правовых актов РФ, локальных актов регламентирующих реализацию ФГОС ОВЗ и внесение изменений в АООП НОО | Директор, заместители директора по УВР, ВР | Ежегодно          |
| <b>2. Контроль кадрового обеспечения реализации Стандарта</b> |                                                                                                                |                                            |                   |
| 2.1.                                                          | Качество кадрового обеспечения реализации АООП НОО                                                             | Директор, заместители директора по УВР, ВР | Ежегодно (август) |
| 2.2.                                                          | Исполнение плана – графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников по ФГОС ОВЗ          | Заместитель директора по УВР               | Ежегодно          |
| 2.3.                                                          | Реализация плана научно – методической работы по реализации АООП НОО                                           | Директор, заместители директора по УВР, ВР | Ежегодно (май)    |
| <b>3. Контроль финансовых условий реализации Стандарта</b>    |                                                                                                                |                                            |                   |

|                                                                             |                                                                                                                                                                |                                                               |                     |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------|
| 4.1.                                                                        | Выделение объема расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов                                                            | Директор, главный бухгалтер, заместители директора по УВР, ВР | Ежегодно (сентябрь) |
| 4.2.                                                                        | Наличие локальных актов регламентирующих установление заработной платы работников, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования | Директор, заместители директора по УВР, ВР                    | Ежегодно (август)   |
| <b>4. Контроль информационно- методических условий реализации Стандарта</b> |                                                                                                                                                                |                                                               |                     |
| 5.1.                                                                        | Качество информационных материалов и образовательных ресурсов, обеспечивающих реализацию АООП НОО                                                              | Директор, заместители директора по УВР, ВР                    | Ежегодно (апрель)   |
| 5.2.                                                                        | Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федеральному перечню учебников                                                                               | заместители директора по УВР                                  | Ежегодно (август)   |
| <b>5.Контроль материально-технических условий реализации Стандарта</b>      |                                                                                                                                                                |                                                               |                     |
| 6.1                                                                         | Наличие необходимого материально – технического оснащения для реализации АООП НОО                                                                              | Директор, Заместитель директора по УВР                        | Ежегодно (август)   |

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ЗПР предусматривает:

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутрилицейской социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (города, края) для приобретения опыта реального управления и действия.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

*Обучающиеся с ЗПР* - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

*Категория обучающихся с ЗПР* - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников.

*Среди причин возникновения ЗПР* могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.



Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени *выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции.*

Достаточно часто у обучающихся *отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.*

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

*Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик:*

- от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности;
- от обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении ООО в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет *необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.*

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

***К общим потребностям относятся:***

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

***К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ЗПР, относятся:***

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);



- комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебнопознавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее - планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

*Планируемые результаты:*

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, учебных курсов, в том числе внеурочной деятельности, рабочей программы воспитания, программы формирования универсальных учебных действий, для

системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования, а также в целях выбора средств обучения и воспитания и учебно-методической литературы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие *группы*:

1. **Личностные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения программы начального общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности.

2. **Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой метапредметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, курсов, модулей, в том числе по внеурочной деятельности.

3. **Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой предметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы. Достижение предметных результатов происходит в процессе освоения учебных предметов, курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и применением элементов социального опыта.

4. Результаты освоения программы **коррекционной работы**.

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные результаты включают:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- мотивация к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представляют собой совокупность универсальных учебных действий и уровня овладения междисциплинарными понятиями. Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией); □ универсальные коммуникативные учебные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные учебные действия (саморегуляция, самоконтроль);

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы ориентированы на получение опыта деятельности, преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули.

**Результаты освоения программы коррекционной работы** отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практикоориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе, овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы - зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности - оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- программы коррекционной работы;
- учебных программ учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык» (английский), «Математика», «Основы религиозных культур и светской этики», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)», «Физическая культура».

### **Формирование универсальных учебных действий**

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

*Личностные результаты* освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части: **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; **духовно-нравственного воспитания:**
  - признание индивидуальности каждого человека;
  - проявление соперничества, уважения и доброжелательности;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; **эстетического воспитания:**
    - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
    - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**
  - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- трудового воспитания:**
  - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- экологического воспитания:**
  - бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих ей вред;
- ценностей научного познания:**
  - первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** – характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а так же становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать:

- 1) Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
  - ✓ **базовые логические действия:**
    - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
    - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
    - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
  - **базовые исследовательские действия:** определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- ✓ *работа с информацией:*
  - выбирать источник получения информации;
  - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
  - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
  - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
  - анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
- 3) Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
  - ✓ *общение:*
    - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
    - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
    - признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
    - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
    - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
  - ✓ *совместная деятельность:*
    - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
    - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
    - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- 4) Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
  - ✓ *самоорганизация:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
  - ✓ *самоконтроль:* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты освоения программы начального общего образования**  
**Предметные результаты освоения рабочей программы учебного предмета «Русский язык»:**

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

- *аудирование (слушание):*

адекватно воспринимать звучащую речь;

понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

- *говорение:*

осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи;

уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

- *чтение:*

соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух;

понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала;

находить информацию, заданную в тексте в явном виде;

формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

- *письмо:*

осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение;

создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи);

использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

**Предметные результаты освоения рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение»:**

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).. Предметные результаты по учебному предмету **«Иностранный язык» (английский)**:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

*говорение*: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

*аудирование*: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; *смысловое чтение*: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию; *письменная речь*: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений; 3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; 9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету **«Математика»:**

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;



4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях; 5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету **«Окружающий мир»:**

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики» по учебным модулям:** «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы

исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России» или «Основы светской этики».

По учебному модулю «*Основы православной культуры*»:

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «*Основы иудейской культуры*»:

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание; 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей; 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «*Основы буддийской культуры*»:

- 1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «*Основы исламской культуры*»:

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни; 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю *«Основы религиозных культур народов России»*: 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России; 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни; 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю *«Основы светской этики»*:

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета; 8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета **«Изобразительное искусство»**

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета **«Музыка»**

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета **«Труд (технология)»** 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета **«Физическая культура»** 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### ***Результаты освоения программы коррекционной работы***

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практикоориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому; - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;

- в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать по сильное участие;

- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

- в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;

- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать по сильное участие, брать на себя ответственность;

- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;

- в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; - в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:
  - в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
  - в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
  - в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
  - в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
  - в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
  - в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

***Результаты специальной поддержки освоения АОП НОО отражают:***

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметнопрактической деятельности;

- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности.



**Лист внесения изменений и дополнений в образовательную  
программу**

| <b>Дата внесения<br/>изменений</b> | <b>Содержание</b> | <b>Реквизиты<br/>документа</b> | <b>Подпись лица,<br/>внёсшего запись</b> |
|------------------------------------|-------------------|--------------------------------|------------------------------------------|
|                                    |                   |                                |                                          |
|                                    |                   |                                |                                          |
|                                    |                   |                                |                                          |
|                                    |                   |                                |                                          |
|                                    |                   |                                |                                          |
|                                    |                   |                                |                                          |
|                                    |                   |                                |                                          |
|                                    |                   |                                |                                          |